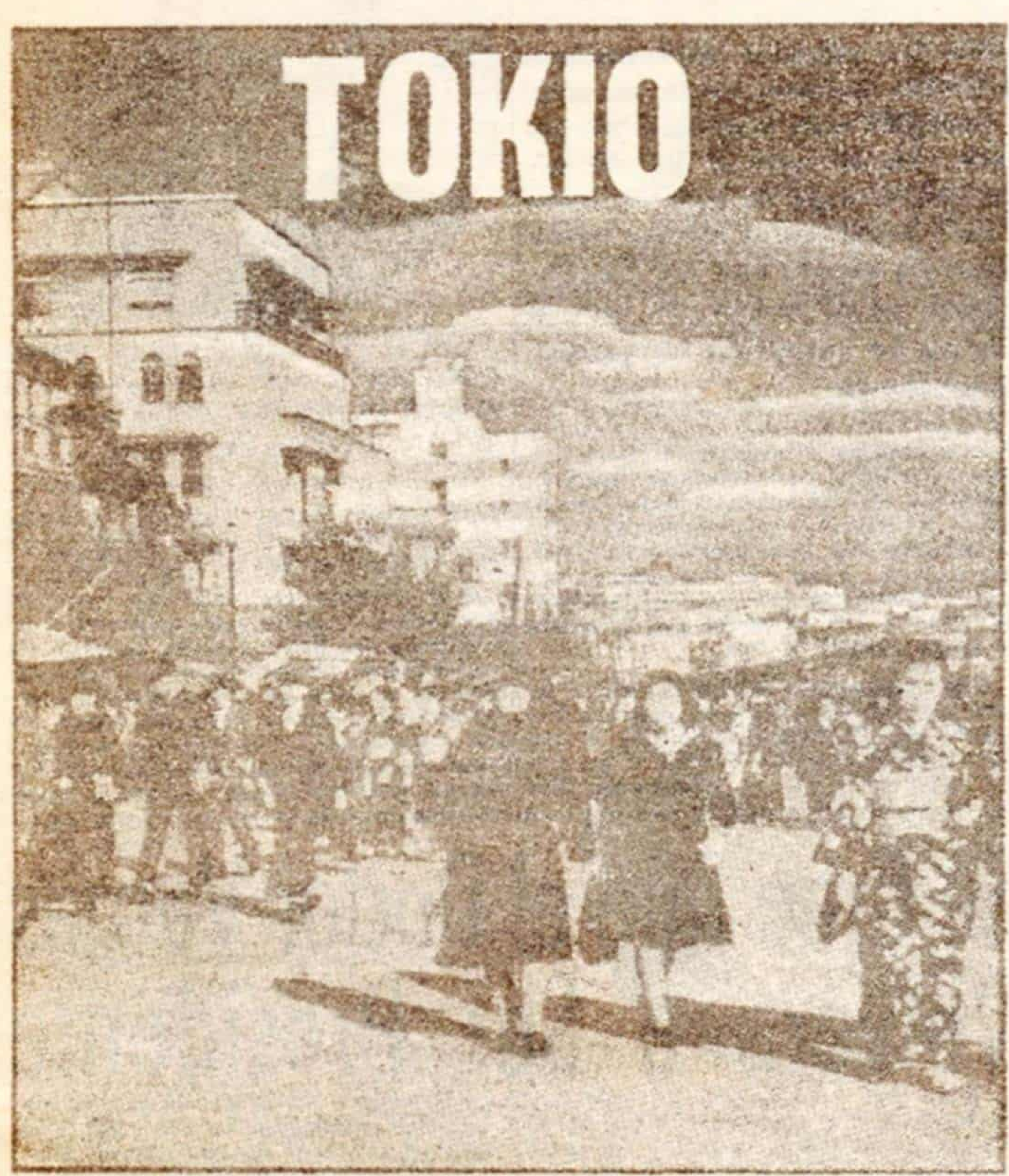
## CONCURRIO A LA CANCILLERIA EL DR. AMEGHINO: PREPARA EL DOCUMENTO

(INFORMACION PAGINA CINCO)

# INICIAN LA OCUPACION




*ES OCUPADA. — Aspecto que ofrecían no hace mucho tiempo las calles de la capital del Mikado, que ha comenzado a ser ocupada por tropas aerotransportadas. El cable informa que estas iniciaron su descenso en los aeródromos próximos a la ciudad*

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

## ACLAMAN EN NUEVA YORK A DE GAULLE



DE LA INTERNATIONAL NEWS SERVICE EN LA PAG. 2

DIARIO DE LA MAÑANA

# Clarín

5 CENTAVOS ★

UN TOQUE DE ATENCION PARA LA SOLUCION ARGENTINA DE LOS PROBLEMAS ARGENTINOS

AÑO I — BUENOS AIRES, MARTES 28 DE AGOSTO DE 1945 — No. 1

## DESCIENDEN CUERPOS DE PARACAIDISTAS EN TOKIO

NUEVA YORK, 27 (INS) — El primer destacamento de tropas norteamericanas transportadas por aire ha aterrizado en el campo de aviación de Atsugi, en las afueras de Tokio, según una transmisión de radio de la National Broadcasting Company, enviada desde Manila.

La transmisión, que fué hecha por el corresponsal Howard Pyle, añade que dicho grupo ha aterrizado, estando formado por 150 expertos y técnicos que ayudarán a las fuerzas de ocupación.

### Iniciaron por Aire la Ocupación

MANILA, 28 (Martes) (INS). — Fuerzas americanas transportadas por el aire, que constituyen la vanguardia del ejército de ocupación, aterrizaron al amanecer de hoy en el aeródromo de Atsugi, en las afueras de Tokio.

Llevando 150 soldados escogidos y técnicos en ocupación, 48 aviones volaron hacia el norte desde Okinawa y aterrizaron en Atsugi alrededor de las 9 de la mañana, hora de Tokio (5 de la tarde del lunes, hora americana). Transportes cuatrimotores los llevaron al través de rachas de viento y aguaceros sobre una distancia de más de 800 kilómetros.

El cuartel general del general Douglas MacArthur en Manila anunció que fortalezas volantes acompañaron a la misión para seguridad de los primeros miembros de las fuerzas de ocupación que ponen pie en territorio japonés.

El general MacArthur era esperado hoy en Okinawa para ponerse al frente de la escuadra norteamericana. Enviarán destacamentos a tierra en la base naval de Yokosuka, en el litoral del Golfo de Tokio.

### Sigue el Temporal Frente a Tokio

MANILA, 27 (INS) — Informaciones procedentes de Okinawa reci-

(CONTINUA EN LA PAGINA DOS)

### Aumenta la Creencia del Suicidio de Hirohito

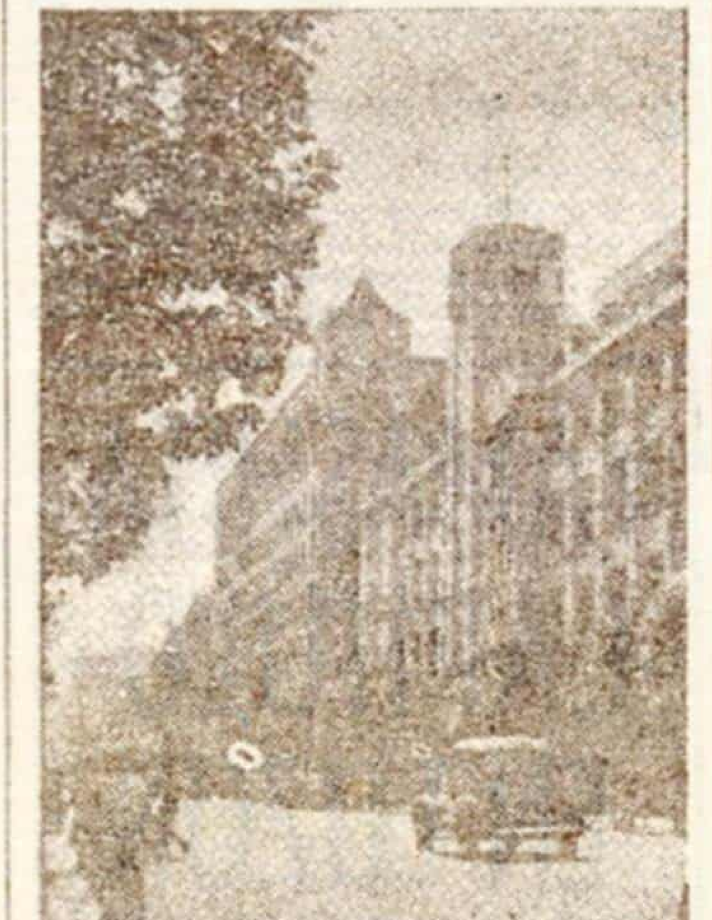
ESTOCOLMO, 27 (INS) — Según noticias no confirmadas, la radio de Tokio, en una transmisión efectuada en idioma inglés, hizo versiones de que el emperador Hirohito se ha suicidado al penetrar en aguas japonesas la flota del almirante William Halsey.

**Exclusivo de la *INTERNATIONAL NEWS SERVICE* Para CLARIN**

## Todavia Arde Nagasaki Por Efectos De La Bomba Atómica

A BORDO DE UN AVION NORTEAMERICANO SOBRE JAPON, 27 (INS) — Volando sobre Nagasaki es fácil comprender por qué los japoneses abandonaron la lucha después que dos de sus ciudades, solamente, habían sido azotadas por la bomba atómica. Todavía hoy se veía ascender el humo de las ruinas ardientes de esta ciudad, horrorosamente devastada.

### DESTRUIDA



*LA CALLE principal de Nagasaki casi arrasada por el terrible poder de la bomba atómica*

### Arrasa Todo sin Dejar Cráteres

Claro que no toda la ciudad fué borrada del mapa, pero su devastación tiene así el mismo aspecto qoe el de Hiroshima, que fuera primer blanco de la bomba atómica. En Nagasaki, al ser observada desde este avión, la imaginación aporta parte de la escena que debió presentarse cuando el impacto terrible extremeció las llanuras y los cerros cercanos a la ciudad. En Nagasaki todo sufrió las consecuencias de la bomba atómica, con excepción de la armazón de unos pocos edificios de construcción moderna. Lo que allí queda es una borosa y desnuda faja de tierra. No se notan cráteres u hoyos en el suelo. Contemplada desde 3000 metros de altura, lo que era antes Nagasaki, aparece ahora como un terreno arado.

FRANK ROBERTSON

Nos encontramos en este momento volando a unos varios cientos de metros sobre el valle que queda al norte del puerto de Nagasaki. Fué precisamente en este valle, alrededor de la curva que parte del centro de la ciudad, donde cayó la bomba atómica. A uno y otro lado del serpentino canal existían miles de hogares, cerca de los cuales existían enormes fábricas. Ahora, lo que podemos ver en ese paraje, en el que falta toda señal de hogares, son menos esqueletos de los edificios de las fábricas, aparte de lo parece ser un edificio grande de lo que fuera un hospital.

Nagasaki fué la primera ciudad nipona visitada por extranjeros, hace ya unos tres siglos, y lo que está en pie de tres templos cristianos, son únicamente los muros y torres cuarteadas. Nadie disparó contra nosotros cuando rondábamos sobre la ciudad y su puerto. Se veía gente en las calles, algunos en bicicleta. Después de nuestro primer paso sobre la ciudad, y ante nuestra sorpresa, nadie levantó siquiera la mirada hacia nosotros.

Según el cálculo más aproximado que podía hacerse, una tercera parte de Nagasaki había sido completamente devastado por la bomba atómica.

DE LA INTERNATIONAL NEWS SERVICE EN LA PAG. 2

## NO SERA RECONOCIDO POR EL MOMENTO EL GABINETE GIRAL

(INFORMACION PAGINA 4)



EL GENERAL de Gaulle, quien aparece en esta fotografía con el presidente Truman, —cuando éste estuvo en Francia, de paso para Berlín— es aclamado ahora en las calles de Nueva York, a donde acaba de arribar.

## Aclaman a De Gaulle en Nueva York

**NUEVA YORK, 27 (INS) — Esta gran metrópoli dió hoy una calurosa bienvenida al general Charles De Gaulle al llegar ayer procedente de Wáshington, vía West Point y Hyde Park.**

### Llegó a Nueva York

Por vía aérea se había dirigido a West Point, donde se halla la Academia Militar y allí se le rindieron los honores correspondientes. Luego pasó en automóvil a Hyde Park, residencia solariega de la familia Roosevelt, donde depositó una corona de flores naturales en la tumba del ex-Presidente.

Continuando en automóvil llegó al Hotel Waldorf Astoria, donde se hospeda En los límites de la ciudad le aguardaba el presidente del Comité de Recepción, señor Grover Whalen. De acuerdo a los deseos del General de Gaulle, fué trasladado a un automóvil sin cubierta. En su asiento se destacaba la esbelta figura del general francés. A lo largo de la ruta a través de la ciudad, millares de personas, paradas a uno y otro lado de las calles, lo vitoreaban a su paso.

### La Recepción

A las seis de la tarde se ofreció una recepción a unos 150 miembros de la colonia franco-americana y más tarde una comida privada a 60 distinguidas personas de Nueva York.

Hoy al mediodía el Alcalde, señor La Guardia, le entregará en presencia de millares de espectadores, un certificado de ciudadanía honoraria.

Cuando concluyan las ceremonias, a las 3 1|2 de la tarde de hoy, partirá por vía aérea desde el aeródromo de esta ciudad con destino a Chicago, donde permanecerá hasta el día de mañana, para de allí continuar viaje a Ottawa, Canadá, como huésped del Gobierno canadiense.

CONTINUACIONES DE 1ª PAGINA

## Terrible Visión de Nagasaki

(Viene de la página 1a.)

y parecía seguro que nadie podía sobrevivir en aquella región aniquilante impacto.

Este corresponsal sa visto innumerables ciudades bombardeadas, incluyendo Hamburgo, Berlín y Municr. La diferencia entre ellas y Nagasaki consiste en que, aunque cuadras enteras de las ciudades alemanas fueron arrasadas, sin embargo quedaban en pie cascarones de algunos edificios, mientras otros resultaron nada más que ligeramente dañados. En Nagasaki, si exceptuamos algunos grandes edificios modernos, no quedó ni vestigio de los millares de edificaciones. Tampoco habían escombros, árboles o vegetación.

Una cosa parece cierta, y es que no persiste la radioactividad en Nagasaki. Recibimos la impresión, todo lo buena que puede ser volando a 300 kilómetros por hora, de que la gente era dócil o que, al menos, estaba reconciliada con la idea de la derrota. Pocos de ellos nos miraron cuando volábamos directamente sobre sus cabezas, y los aeroplanos de la marina japonesa cruzaron a medio kilómetro de nosotros sin alterar su curso. Y tampoco dispararon contra nosotros cuando cruzábamos sobre la base naval de Sasebo. El hecho de que los prisioneros de guerra estaban fuera de las cercanías, fué otra buena señal y sin nuestras experiencias pueden ser tomadas en cuenta, la ocupación promete ser menos dificultosa de lo que algunos temen.

Otro descubrimiento sorprendente en nuestro viaje fué la vista de 35 a 40 buques de tamaño grande en Sasebo, los que, aparentemente, estaban en buenas condiciones. Usando las facilidades de este avión, que tiene equipo especial, hemos podido los corresponsales mandar nuestros despachos mientras volábamos.

FRANK ROBERTSON

## Inicióse la Ocupación del Japón

(Viene de la página 1a.)

bidas esta noche, dicen que el tiempo es aún tempestuoso entre Okinawa y el Japón, pero que no impediría la partida de 48 grandes aviones de transporte del ejército que saldrán en la madrugada de mañana (a eso de las tres de la tarde, hora de Nueva York), para el aeródromo de Atsugi, en los suburbios de Tokio.

### Comunicación con Mac Arthur

MANILA, 27 (INS) — Los técnicos en comunicaciones que han desembacado en el Japón como avanzada de las fuerzas de ocupación, se proponían establecer contacto con el general MacArthur 45 minutos después del aterrizaje. La radio de Tokio será uno de los medios de comunicación que ocuparán los técnicos.

### Ya Está en Camino de Okinawa

SAN FRANCISCO, 27 (INS) — El corresponsal de la American Broadcasting Company, Hooley, indica esta noche, en una transmisión desde Manila, que el general Douglas MacArthur se encuentra ya en camino de Okinawa, desde donde partirá para intervenir en la ocupación aliada del Japón.

Hooley, dijo: "Al anunciarse los primeros desembarcos aliados en el Japón, hace unos minutos, centenares de corresponsales y miembros del estado mayor del general MacArthur, así como el propio general, estarán ya en camino de Okinawa.

### El Acorazado "Missouri" Frente a Tokio

CON LA FLOTA NORTEAMERICANA EN LA BAHIA DE SAGAMI, 27 (INS) — A dos millas de la población de Katase, que está distanciada por tierra a menos de 12 kilómetros, ancló en el día de hoy la flota norteamericana al mando del almirante William Halsey.

El acorazado "Missouri" y las unidades avanzadas lanzaron ánclas hoy en la sobra del Fujiyama.

Encabezados por el acorazado de 45.000 toneladas "Missouri", buque insignia del almirante Halsey, entraron en la bahía de Tokio mientras que la majestuosa armada aliada, compuesta de 112 buques de guerra navegaba hacia el corazón del propio Japón. Estos entraron en la bahía de Segami al sudoeste de Tokio, siendo escoltados por innumerables aviones norteamericanos.

## La Flota Británica en Singapur

**A BORDO DEL "NELSON", 27. — La escuadra británica se aproxima a Singapur para desembarcar sus dotaciones en las plazas.**

*La Unión Asumirá Una Actitud Más Enérgica con Argentina*

# EE.UU. OBJETA LA ACTITUD DE LA ARGENTINA

Exclusivo PARA CLARIN

**WASHINGTON, 27 (INS) — En los círculos diplomáticos de esta capital se considera que la Unión asumirá en lo sucesivo una actitud más enérgica con respecto al gobierno Farrell-Perón. Dicha actitud ha de ser asumida con el convencimiento de que las otras repúblicas americanas seguirán el mismo camino. La nueva conducta a seguir por los Estados Unidos está inspirada en el hecho de que el régimen imperante en la Argentina no ha cumplido las promesas hechas en la conferencia de Chapultepec.**

### El Pueblo Argentino

Sin embargo, la nueva política seguirá estableciendo una notable distinción entre el pueblo argentino y su actual gobierno, en la esperanza de que los elementos democráticos de ese país han de intensificar su oposición al sistema de gobierno imperante.

La razón de más peso para que el gobierno de Estados Unidos se halle decidido a asumir esta actitud lo constituye el hecho de que el gobierno de Buenos Aires no ha puesto al descubierto a los agentes y recursos de las naciones del Eje existente en la Argentina. Esto no se funda en el conocimiento de personas y recursos ocultos en la argentina sino a la imposibilidad de los aliados de obtener la información pertinente.

### Los Submarinos

Por otra parte, lo que ha venido a aseverar mas el sentimiento de sospecha existente con respecto de dos submarinos alemanes a Mar del Plata después que se les había ordenado en el día de la victoria en Europa que procedieran a entregarse al punto aliado más próximo.

El primer sumergible fué entregado a los Estados Unidos debido a su insistencia sobre el particular, cierto tiempo después de haber sido **internado en la Argentina. Su tripulación fué trasladada a los Estados Unidos** y está siendo minuciosamente interrogada.

### Mr. Rockefeller

Créese posible que alguna información obtenida de esa tripulación haya sido lo que indujera a Mr. Rockefeller a manifestarse tan fuertemente contra la República Argentina, en vísperas de la presentación de su renuncia. El segundo submarino ,a su vez, fué puesto a disposición de la Unión el viernes último. Presumiblemente su tripulación será igualmente traída a Norteamérica para ser interrogada.

Los Estados Unidos, según los comentarios circulantes en fuentes diplomáticas, se encuentran ahora en una posición más sólida para presionar sobre la Argentina ,como consecuencia del cese de las hostilidades.

Por otra parte, la Argentina necesita y continuará necesitando los artículos manufacturados y sólo mediante una conducta enteramente satisfactoria puede abrigar esperanzas de obtenerlos. También se tiene en cuenta que la necesidad de su contribución al esfuerzo aliado disminuye, a medida que aumentan las facilidades del transporte marítimo. Inglaterra, a su vez no podrá por algún tiempo suplir sino en reducida escala, los efectos que necesita la Argentina.

Con respecto a Gran Bretaña se cree que ahora son más fuertes sus deseos de mantenerse unida a los Estados Unidos en cuanto a la política a seguir con la Argentina. Ese país puede acudir ahora a Austria en busca de buena parte de la carne que compraba en la Argentina.

Por último se considear que el aparente desgano que demuestra el gobierno de Farrell para ajustar su conducta a los compromisos contraídos en el acta de Chapultepec, probablemente estimulará al resto de las repúblicas Americanas a marchar juntas con los Estados Unidos en su política frente a aquél país.

DON GETULIO Vargas, quien volvería a ser presidente del Brasil según las versiones que circulan en Brasil

# Se Cree que el Doctor Vargas Volverá a Ser Presidente

**RIO DE JANEIRO, 27 (INS) — A medida que transcurren los días va en aumento la creencia de que Getulio Vargas volverá a ser el primer mandatario de los Estados Unidos del Brasil.**

**Si bien Vargas ha declarado en varias ocasiones que no desea permanecer en el gobierno, en los círculos políticos de ésta se cree que aguardará hasta último momento y que posiblemente aceptará su candidatura en un mitin popular a su favor que se hará en Río de Janeiro el 30 del actual.**

### Se Retiraría el General Dutra

Esta hipótesis se ve robustecida por el hecho de que el candidato oficial, ex ministro de Guerra general Enrico Gasper Dutra, no realiza actividad política alguna, siendo la impresión general que retirará su candidatura a favor de Getulio Vargas.

Mientras tanto, en el Estado de Sao Paulo, donde las corrientes de la oposición tenían más cuerpo, las masas se van inclinando lentamente a favor del actual presidente del Brasil. En el Estado de Bahía, 10.000 obreros del azúcar formaron un partido a favor de Vargas, cuyas filas crecen rápidamente. En el Estado de Pernambuco, más de 30.000 partidarios de Vargas celebraron un mitin popular durante el fin de semana.

Las versiones de que el ministro de Aviación, Salgado Filho, sería candidato a la presidencia carecen de fundamento, pues éste proyecta partir mañana para Inglaterra a devolver la visita oficial que hizo al Brasil el mariscal del aire, Sir Arthur Travers Harris. Ese hecho anula automáticamente las posibilidades de que sea candidato, ya que para ellos tendría que renunciar a ese cargo antes del 2 de setiembre.

Mientras tanto, el candidato de la oposición, brigadier del aire Gomes, se encuentra haciendo una intensa campaña en los Estados del norte del Brasil.

# YAMASHITA CAPITULO EN LUZON

SAN FRANCISCO, 27 (INS) —El general Tomoyuki Yamashita, que se llamaba a si mismo "Tigre de la Malaya" abrió hoy las negociaciones para la rendición de sus tropas en el norte de Luzón. Yamashita comunicó al general norteamericano William Gill que había recibido órdenes de Tokio de entregarse.

Yamashita vino a ser el más notable general de campo de la guerra, con sus victorias de Singapore y de las Filipinas.

Gill, es el comandante de la famosa división 32 "la flecha roja". Esta división, que figuró en las recias campañas de Buna, Saidor, Aitape, Morotai, Leyte y Luzón, y que tiene más de 600 días de combate, he hecho una contribución preciosa al cumplimiento de la histórica promesa del general MacArthur cuando dijo "yo volveré".

## Don Sensato ★ por KO KO




*—El toro Aberdeen Angus se vendió en $ 135.000, lo que nos da —teniendo en cuenta los 800 kilos que lleva el animal— la suma de $ 168.75 por kilo. Ahora bien: considerando que de cada kilo se pueden sacar seis bifes, comprobamos que cada uno de ellos cuesta $ 82 y monedas. Esa compra me parece un disparate y una de las tantas maneras de encarecer la vida.*

# CLARIN Inaugura los Servicios Ampliados y ★ Exclusivos de la "International News Service"



J. Oestreicher

*CLARIN aparece en un momento excepcionalísimo de la vida del mundo. Acaba de terminar la guerra más universal y más extraordinaria de todos los siglos, y la humanidad, dominada aún por el espanto sin precedentes, pero satisfecha del desenlace de la singular contienda, se dispone a afrontar, anhelante y resuelta, los arduos problemas de la paz, de una paz que todos queremos sólida, duradera y fecunda. Es natural, pues, que la Empresa de CLARIN se haya preocupado muy especialmente de contar con un servicio informativo exterior a tono con la hora mundial y capaz de satisfacer plenamente los requerimientos que a ese respecto exige un diario argentino moderno, popular y ágil, como desde hoy va a ser el nuestro.*

PARA que el panorama del mundo postbélico, vasto, inquieto, vibre y palpite cotidianamente en todas y cada una de las páginas cablegráficas de CLARIN con el acento diverso y veraz, realista y contradictorio que es el signo de la vida universal, nuestro diario ha contratado los servicios completos de la International News Service, la gran empresa periodística e informativa norteamericana, cuyos ocho mil corresponsales, cronistas y enviados especiales diseminados por todo el globo terráqueo, están siempre alerta, como soldados experimentados y diligentes de los seiscientos diarios y cadenas de radiodifusión que en los Estados Unidos pertenecen a la empresa y a las setenta entidades informativas de la América latina y un centenar de similares europeas vinculadas a la misma.

☆

NADIE ignora que la International News Service constituye el núcleo central del consorcio periodístico más grande del mundo. Surgida a comienzos del siglo, en la ciudad de Nueva York, cuna del periodismo moderno, esta formidable empresa agrupa a las firmas más destacadas y famosas, a los colaboradores más distinguidos y a los periodistas más sagaces, cuya audacia, pareja con su pericia, se ha traducido con frecuencia en resonantes éxitos informativos. Todo este aparato, experimentado a través de dos guerras mundiales, está servido por vastas y complicadas redes telegráficas, telefónicas, cablegráficas e inalámbricas, por medio de las cuales y en contados minutos pondrán a la redacción de CLARIN en conexión directa con el lugar mismo de los sucesos que se produzcan a cualquier hora, a cualquier longitud y en no importa qué latitud.

☆

EL servicio cablegráfico inofrmativo que a partir de hoy ofrece CLARIN a sus lectores, es compartido en la actualidad, entre otros diarios importantes, por el "American Journal", de Nueva York —el vespertino de mayor circulación mundial, con 1.250.000 ejemplares diarios—, por el famoso "Daily Mail", de Londres; "El Mercurio", de Santiago de Chile, decano de la prensa hispanoamericana; "La Nación", de Panamá; "El Mundo", de La Habana, y "O Globo" y "A Noite", de Río de Janeiro.

☆

EL lema de la International News Service es velocidad y veracidad. Basados en él, los componentes de la empresa excluyen sistemáticamente los rumores o noticias de fuente dudosa. Se limitan a transmitir los hechos, despojados de todo comentario, para mejor servir así a la objetividad e imparcialidad informativa de la vasta organización. Los lectores de CLARIN pueden estar seguros de que es imposible que pase algo digno de ser conocido, en cualquier parte de los cinco continentes y a través de los siete mares, sin que en las cercanías de los sucesos se encuentre un representante de la International News Service, el cual está obligado a comunicar la verdad y nada más que la verdad de lo que vea o de lo que oiga. Dos periodistas de capacidad y destreza probadas se hallan al frente de este servicio informativo: Barry Faris y Seymour Berkson. En sus oficinas neoyorquinas se concentran para ser dispersada inmediatamente por todos los rumbos de la Rosa de los Vientos, la información mundial reunida por tamaña organización periodística.

*★ LEE CARSON, otro de los inquietos corresponsales extranjeros que mandarán correspondencias especiales para CLARIN, desde distintos puntos*

☆

COMPLETAN este servicio de CLARIN los comentarios y notas exclusivos a cargo de un selecto equipo de escritores y periodistas avezados, entre los que cabe citar a Barry Faris, Jack Oestreicher, Seymour Berkson, Graham Hovey, Lee Carson, Clark Lee, William K. Hutchinson, Leo Dolan, George Lait, John Lee, Pierre Huss y muchos otros.

***OCHO mil corresponsales y enviados especiales diseminados por el globo, conectarán a nuestros lectores la transmisión diaria de 12.000 palabras, desde todos los lugares del mundo en que acontezca algo digno de ser conocido, siempre con la mayor celeridad.***



★ TRES CORRESPONSALES. - *Howey Grahan, Barry Faris y Seymour Berkson, a quienes la "International News Service" encomendó algunos de sus servicios especiales para CLARIN. Los tres son veteranos profesionales, que se han destacado en las más arduas misiones periodísticas* ★

## "CLARIN" CUENTA DESDE HOY CON LA MAYOR RED NOTICIOSA DEL MUNDO

## ★ J. A. Brogan Nos Augura Gran Exito



RADIOGRAMA

CIA. INTERNACIONAL DE RADIO (Sociedad Anónima)
AV. ROQUE SAENZ PEÑA 540
U. T. 33 - Avda. 8068 BUENOS AIRES

CIA. INTERNACIONAL DE RADIO S.A. — VIA CIDRA — TELECOMUNICACIONES AL EXTERIOR

RECIBIDO

FECHA HORA

BAC7 WJE JS
NEWYORK 56 22 332
NLT EDITOR AND PUBLISHER EL DIARIO CLARIN B-AIRES
INTERNATIONAL NEWS SERVICE SE COMPLACE EN TRANSMITIRLE SUS
FELICITACIONES Y SUS MEJORES VOTOS POR EL EXITO DE LA EMPRESA
STOP LE ROGAMOS CONTAR CON NUESTRA PLENA COOPERACION Y ESPERA-
MOS RECIBIR CON FRECUENCIA LOS PEDIDOS Y SUGESTIONES DE CLARIN
STOP LE SALUDA
JOHN BROGAN VICE PRESIDENTE INTERNATIONAL
NEWS SERVICE

CONTESTE VIA CIDRA
Llame por teléfono a U. T. 33 - Av. 8068
POR MENSAJERO

*★ EN EL CONCEPTUOSO mensaje que el gran periodista norteamericano nos hace llegar, encontramos el eco de la inquietud continental reflejado cabalmente. Marcada una invariable línea de conducta, CLARIN sabrá permanecer siempre fiel al apostolado del periodismo moderno* ★



A. BROGAN

JOHN A. Brogan Jr., actual vicepresidente de la King Features Syndicate, ingresó en la organización periodística más grande de los Estados Unidos y del mundo entero —la de Randolph Hearst— hace unos 30 años. Al saludar la aparición de CLARIN en los afectuosos términos con que informa el telegrama que publicamos en esta misma página, el señor Brogan, avezado periodista, confirma la opinión de muchos periodistas y gentes del gremio que, sobre el proyecto original de nuestro diario y sus primeras pruebas hicieran, elogiando francamente la nueva y original presentación que acompaña a este órgano de difusión cultural y noticioso que pretende llenar un vacío, por otra parte, muy difícil de de llenar, en esta capital argentina que es imán de atracción para todo el continente.

El señor Brogan, incansable trabajador y avezado periodista, conoce la profesión como ninguno por haberla ejercido desde todos los puestos, ascendiendo de los más humildes hasta la posición que ocupa actualmente a fuerza de conocimiento, de aciertos y de un incansable y diario batallar. Además del cargo de vicepresidente del King Features Syndicate, desempeña el señor Brogan el cargo de gerente general de ventas en el extranjero de esta organización y de la Internacional News Service, palancas poderosas en la información, que envían sus miles de palabras diarias y más de cuatro centenares de periódicos editados en las tres Américas.

Viejo conocedor de Latino América, visitó la Argentina innumerables veces

Una de las últimas veces que estuvo en nuestro país, en setiembre de 1943, la calidad del servicio que ofrecía y su simpatía y conocimiento del medio le permitieron incorporar a su organización a treinta diarios nuevos que difundieron extraordinariamente los artículos, notas e informaciones

## PERSONALIDADES Y COLEGAS DEL EXTERIOR SALUDAN A CLARIN

**EL anuncio de la aparición de CLARIN ha suscitado en todo el continente americano y aún fuera de él una para nosotros halagadora manifestación de simpatía periodística. En las últimas horas de ayer comenzó a llegarnos una serie de comunicaciones de personalidades y colegas que saludan a CLARIN y le auguran un franco éxito. Mucho agradecemos tales expresiones de anticipada solidaridad profesional, a la que hemos de corresponder con igual diligencia y cordialidad. A causa de lo avanzado de la hora en que recibimos la mayoría de esas comunicaciones, nos es imposible reproducir el texto íntegro de todas ellas, como fuera nuestro deseo. Damos a continuación el de las primeras, que dice así:**

### De Sir Stafford Cripps

LONDRES, 27 (INS) — Con motivo de la expansión de los servicios noticiosos de Internacional News Service en la América Latina y la aparición del diario CLARIN de Buenos Aires, el ministro de Comercio de Gran Bretaña, Sir Stafford Cripp ha enviado el siguiente saludo: "El mundo se halla en el umbral de una nueva era, en la cual todos nosotros tenemos oportunidades sin precedentes para cimentar la paz y la prosperidad. Para realizar esas tareas y misiones que se hallan ante nosotros, las comunicaciones rápidas y eficaces tendrán que desempeñar un papel importantísimo. A este fin, saludo sinceramente ese nuevo eslabón que se está forjando con las grandes naciones de la América Latina" Firmado: **Sir Stafford Crips.**

### Del Presidente de la A. de la Prensa Brasileña

RIO DE JANEIRO 27 (INS) — El doctor Herbert Moses, presidente de la Asociación Brasileña de Prensa, en un mensaje especial para el diario CLARIN de Buenos Aires, que aparece mañana en la capital argentina, dice: "La Asociación Brasileña de Prensa, la más antigua institución periodística del Brasil, saluda a los compañeros de CLARIN y les desea una vida larga, llena de prosperidad, y que sigan siempre luchando para las buenas causas, especialmente para los principios de la concordancia panamericana del nuevo mundo: saludos". Fdo.: **Doctor Herbert Moses.**

### De "Noticias Gráficas" y "Ultimas Noticias", de Santiago de Chile

El director de "Noticias Gráficas" de Santiago de Chile, señor Alamiro Castillo, nos envía una cordial salutación y sus mejores augurios, "esperando — agrega — que CLARIN sea el exponente de la auténtica democracia argentina".

También hemos recibido un telegrama del director del diario "Ultimas Noticias", de Santiago de Chile, señor Byron Gigoux, en el que, entre otras expresiones de salutación y de afirmación de ideales democráticos y americanistas comunes, nos augura cordialmente el más franco de los éxitos.

### De "O Globo", de R. de Janeiro

El secretario general de Redacción de "O Globo", de Río de Janeiro nos saluda y, después de referirse a los ideales democráticos de la hora que vive el mundo, afirma su seguridad de que "CLARIN será un orgullo más para la prensa argentina y la americana en general".

## Doce Mil Palabras Diarias del Exterior Para CLARIN

### *Nos Saluda Desde Río de Janeiro Percy Forster, de la Agencia I.N.S.*

P. FOSTER

**EL señor Percy Forster, gerente general para la América latina del International News Service, y distinguido periodista norteamericano, nos envía desde Río de Janeiro, donde se halla actualmente, un telegrama concebido en los siguientes términos: "Señor Norberto Ezeiza, director del diario CLARIN: El International News Service, empresa vinculada al país desde hace muchos años, ha brindado permanentemente las colaboraciones de sus corresponsales como así también un servicio cablegráfico reducido a varios de los más importantes órganos de la prensa argentina. Con CLARIN, International News Service va a inaugurar para la Argentina un servicio cablegráfico completo, el cual alcanzará un volumen diario de doce mil palabras aproximadamente. Este servicio especial para CLARIN será complementado con otros servicios importantes de nuestra empresa. En nombre de la International Newws Service y en el mío propio me place reiterar a usted los mejores deseos de éxito del nuevo órgano de su digna dirección". — Firmado: Percy Forster.**

# Rusia no Tolera Que Otros Trenes Crucen su Zona

## SE HALLA EN DISPUTA UN TRAMO DE BREMEN

PARIS, 27 (INS) — Se reveló en esta capital que se están poniendo de manifiesto dificultades entre las potencias que ocupan Alemania, como consecuencia de la decisión rusa de no permitir que aquellos trenes que no sean de la Unión Soviética transiten por su zona de ocupación.

### Tramo de Importancia Vital

Miembros del servicio de transportes del ejército norteamericano anunciaron que la actitud rusa significaba un peligro de que perdiese toda importancia un puerto de mar que es considerado vital para las comunicaciones por el cuartel general de las fuerzas norteamericanas en Frankfort.

La zona en disputa abarca un tramo de menos de 5 kilómetros del ferrocarril de Bremen a Frankfort. Los trenes norteamericanos que habían cruzado primero sin obstrucciones la zona británica, fueron detenidos al llegar al límite de la zona soviética, al este de Kassel, cerca de Breda.

*LA ACTIVIDAD de Francfort sufriría con el litigio surgido entre la URSS y los aliados*

### Un Tramo Destruído

Los oficiales norteamericanos se muestran también afectados por el hecho de que los rusos han destruído una de las vías del principal ferrocarril de doble vía que corre en el oeste de Alemania y que lleva a Berlín. Dichos oficiales piden una mayor coordinación entre las potencias que ocupan a Alemania para que se evite la fricción e ineficiencia.

EXCLUSIVO

# V. QUISLING TENDRIA EL CEREBRO AFECTADO

*Especial para CLARIN de Internacional News Service*

OSLO, 27 (INS). — Los funcionarios de Oslo revelaron hoy que Vidkun Quisling, procesado por traición a Noruega, habiéndola vendido a los nazis, fué sometido ayer a un examen de rayos X y del líquido de la espina dorsal, para comprobar si sufre o no de un tumor en el cerebro o algún mal parecido.

El objeto de esta averiguación es establecer si es que alguna descomposición orgánica podía haber afectado la actitud mental de Quisling.

La causa quedó en receso en el día de hoy, mientras se efectuaba una investigación ordenada por el tribunal, del hogar de Quisling, situado en la península de Bygoe, el que, según declaraciones de testigos, estaba amueblado con efectos robados, obtenidos bajo los nazis por el primer ministro pelele.

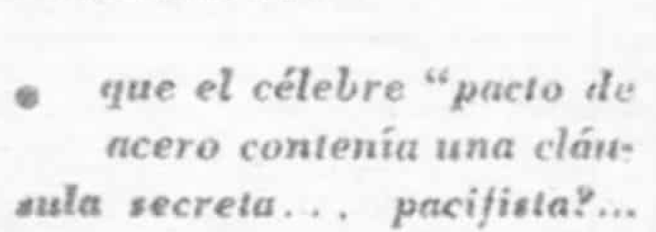
Se rumorea que la vista del juicio no se reconocerá sino el miércoles, debido a la indisposición que han causado a Quisling los exámenes médicos.


## "Mis 20 Años con Mussolini"

## ¿SABE USTED?



- *que Hitler ordenó el asesinato de Dollfuss porque éste era protegido de Mussolini?...*



- *que el célebre "pacto de acero contenía una cláusula secreta... pacifista?...*
- *que Mussolini consideraba invulnerable a la Línea Maginot y no se explicaba por qué el general Gamelin no resistía?...*
- *Y sabe usted que Italia temía ser invadida por el ejército alemán inmediatamente después de la caída de Francia?...*

★

Vd. se enterará de éstos y muchos otros episodios no menos curiosos y sorprendentes, ignorados hasta la fecha, leyendo, a partir de mañana, en CLARIN una serie de artículos del ex ministro de Relaciones Exteriores y ex embajador de la Italia fascista en Londres, conde Dino Grandi.

*cuyos derechos de publicación, con carácter exclusivo, han sido adquiridos por nuestro diario a la United Press*

## Desde Mañana en "Clarín"


## Cómo es, qué Piensa, Cómo Vive

# Chiang Kai Shek

## El Hombre que Gobierna a 450 Millones de Chinos

*De la Internacional News Service*

Exclusivo PARA CLARIN

*¿QUE se oculta bajo la sonrisa de Chiang - Kai - Shek y su regla de hierro para 450.000.000 de súbditos a través de ocho años de guerra? ¿Cómo habla y actúa en la vida cotidiana? ¿Cuáles son sus planes y ambiciones para China y para sí? Estas y otras preguntas se contestan en un penetrante análisis sobre el generalísimo chino hecho por Bob Considine, corresponsal de guerra de la International News Service, que ha hecho un estudio especial sobre Chiang, en Chungking. El siguiente, es el primero de cuatro artículos:*

CHUNGKING (INS). — Una de cada cinco personas de las que existen en la tierra presta tributo de varios grados a un hombre de rasgos suaves y ojos oblicuos llamado Chiang - Kai - Shek.

Generalísimo de la mayoría de los ejércitos chinos, cabeza del gobierno nacional de China, ministro de varias carteras, Chiang está hoy más firme que nunca en su puesto de hombre número 1 de 450.000.000 de chinos.

Su posición ha sido reforzada sobre todo por el apoyo cierto de los Estados Unidos, el endoso firme aunque hesitante de la Gran Bretaña y la ahora sorprendente palmada en la espalda recibida de parte del Soviet, que hasta ahora parecía favorecer a los peores enemigos de Chiang, los comunistas chinos del norte.

Para conservar en el poder a Chiang y sus colaboradores, los Estados Unidos revisaron su posición militar y diplomática en China, removiendo a un soldado tan reverenciado como Joseph Stilwell y aceptando abruptamente la renuncia del embajador Gauss.

Actualmente, Estados Unidos está invirtiendo incontables millones de dólares en la China. La gotera a través del gigantesco Himalaya y su cadena, estáse convirtiendo en caudalosa vertiente.

Chiang no es ningún aliado títere. Es un individualista militante que ha retenido la fe y la admiración de varios millones de hombres a pesar de ocho años de derrotas a manos de los japoneses. Nadie lo mueve en un sentido que él no haya elegido.

Ha llevado a los Estados Unidos y a sus otros aliados el convencimiento de que los comunistas chinos constituyen un simple partido político, al que no se debe armar, y siente que no merecen la dignidad de ser parte en un gobierno chino de coalición.

Ha conseguido que sus soldados chinos sean dirigidos por chinos y no norteamericanos, y que los benevolentes norteamericanos — con toda su técnica y su material — sirvan sólo de hombres de consejo y unión.

Ha hecho lo que ningún chino, con la excepción de Sun Yat Sen, hizo en un millar de años: levantar su cabeza entre las corrientes políticas y militares de su país, y conservarla inhiesta.

Ha superado las investigaciones públicas y privadas más severas sobre su administración política y su vida personal; ha salido incólume tras investigaciones sobre acusaciones de pillaje en las líneas de abastecimientos; ha sido acusado de colusión con el enemigo, intentos de conservación de materiales adquiridos bajo la ley de préstamos y arriendos, para luchar luego en una guerra civil en contra de sus enemigos personales: los comunistas, etc.

*EL MARISCAL Chiang Kai Shek, el hombre de rasgos suaves y ojos oblicuos, a quien presta tributo una de cada cinco personas de las que existen en la tierra*

**Pero ha emergido cada vez más grande, más fuerte y con mayor influencia internacional.** A menos que fracasen todas las conjeturas, es actualmente el general aliado más firmemente apuntalado en su acción.

Chiang es un hombre difícil de entender porque su idiosincrasia es una rara mezcla de orientalismo. Es budista-metodista, si ello es posible, y sus más íntimos amigos, americanos y chinos, no se aventuran a decir lo que será en un momento dado. Pero siempre sabe lo que quiere.

Sus miras en la vida son sencillas: derrotar al Japón era la principal y ahora se reducen a absorber o deshacer a un ejército rojo surgente que ha estado combatiendo esporádicas luchas civiles durante 18 años, y unir a la China —cosa que ningún hombre ha podido hacer en 4200 años de historia.

**El embajador Pat Hurley, el viejo y hábil diplomático** que ha estado tratando últimamente de liberar la influencia oriental de Chiang dentro de su propia vida, le dijo recientemente: "Mire, generalísimo, hay personas en mi país que dicen que es usted algo muy poco distinto a un dictador, y apenas mejor".

"¿Dictador?", contestó Chiang por intermedio de un intérprete que lo acompaña siempre. Luego agitó su cabeza y sonrió. "No; eso no es exacto. Sé que si me convirtiera en dictador, cuando muera y me entierren, seré tan prontamente olvidado como cualquier otro dictador.

"Pero si uno a China y consigo formar un verdadero gobierno del pueblo, por el pueblo y para el pueblo, se seguirá hablando de mí de acá a diez mil años".

Chiang cree en sus aliados democráticos, los Estados Unidos y **Gran Bretaña le han dado amplias** facilidades para conservar a su partido Kuomintang, en el poder hasta que Japón fué derrotado. El considera que ello es equivalente a los cuatro términos de Roosevelt y los poderes extraordinarios que recibió Churchill durante la guerra.

Sin embargo, el 2 de noviembre piensa reunir una Asamblea Constituyente.

Dice que desde entonces las mujeres y hombres de la China tendrán voto y que el Partido Kuomintang dará el control del gobierno nacional al sucesor que el pueblo elija.

Tras conocerlo de cerca, es difícil para mí poder ver cómo un cambio del sistema de un partido a la democracia, podrá afectar seriamente a este hombre tan fuerte.

MAÑANA: CHIANG EL HOMBRE.

Exclusivo de la INTERNATIONAL NEWS SERVICE

# No Reconocerían al Gabinete Giral Londres ni Wáshington

Desde MADRID

MEXICO, 27 (INS) — Con los representantes de todos los partidos políticos españoles en el exilio, el señor José Giral logró formar, luego de varios días de oscilantes consultas, el nuevo gabinete del gobierno republicano español.

Como se esperaba, el ex jefe de Gobierno, doctor Juan Negrín, no figura en la lista, que está integrada por el ex-embajador en Argentina, doctor Angel Ossorio y Gallardo, doctor Augusto Barcia y doctor Manuel de Irujo, nacionalista vasco que reside en Londres, figura en el nuevo Gabinete, junto a Indalecio Prieto, de la Unión General de Trabajadores, quien está internado en un hospital de Nueva York, Manuel Torres de Campana, de la Unión Republicana, José Torradellas, del Partido Republicano Catalán, todos ellos residentes actuales de París, y Alvaro de Albornoz de la Izquierda Catalana, y Fernando de los Ríos, Socialista, los únicos que viven en Méjico.

### No Sería Reconocido

LONDRES, 27 (INS). — Según versiones circulantes en los círculos oficiales creen ser escasas las posibilidades de que el gobierno en Exilio de México bajo la dirección del Sr. Giral sea reconocido por los gobiernos de Washington y Londres.

### Declaraciones de Giral

MEXICO, 27 (INS) — El jefe del nuevo gabinete español en el exilio, señor José Giral, entregó a la prensa la siguiente declaración:



*REPUBLICANOS españoles en una de sus reuniones.*

"El presidente de la República me honró el pasado día 22 con el encargo de formar Gobierno. Lo acepté teniendo en cuenta dos consideraciones: la primera, porque habiendo estado apartado de las luchas políticas durante la emigración y conservando sin embargo buenas relaciones con los sectores en pugna, creí poder aglutinar la mayor parte de las agrupaciones políticas republicanas que ante la gravedad de la hora habían expuesto la necesidad de ceder en sus posiciones irreductibles en beneficio de la República y de España. La segunda, porque consideré deber inexcusable de todo español ponerse al servicio del presidente de la República.

### El Dr. Negrín

"La negativa del grupo del Dr. Negrín y del Partido Comunista, al imposibilitar la colaboración de todos, me obligó a poner esto de manifiesto ante el presidente. Su Excelencia volvió a honrarme con su confianza para la formación de un gobierno con mayoría en el Parlamento. Los partidos de izquierda y Unión Republicana Socialista, los gobiernos autónomos de Cataluña y Provincias Vascongadas, la Unión General de Trabajadores y la Confederación Nacional del Trabajo, me dieron las facilidades requeridas, y ya con su valiosa cooperación, intenté de nuevo lograr la cooperación personal del doctor Negrín. En estos intentos para conseguirla, que se han llevado a cabo cinco veces, han transcurrido los días 22, 23, 24 y 25, lamentando profundamente que la dificultad no haya podido ser salvada a pesar de los esfuerzos llevados a cabo

# *Antes de Dejar su Cargo el Dr. Ameghino Prepara la Respuesta a Rockefeller*

## La Situación del Gabinete

HASTA el momento de cerrar esta edición no había sido aceptada la renuncia del ministro de Relaciones Exteriores y Culto, Dr. César Ameghino, presentada el sábado último. Pero se ha confirmado que lo será de un momento a otro.

Entretanto, el ex canciller ha concurrido a su despacho del Palacio San Martín y ha estado ocupado en la preparación del documento con que el Gobierno Argentino responderá a las imputaciones de que fuera objeto por parte del ex secretario ayudante de Estado de los Estados Unidos de Norte América, señor Nelson Rockefeller, y que son del dominio público.

### AMEGHINO CON FARRELL

Llamó la atención que el doctor Ameghino mantuviera ayer una conferencia de quince minutos con el Jefe del Estado, general Farrell, y que en seguida se dirigiera a la Cancillería, donde conversó con sus principales colaboradores, para retornar por la tarde y consagrarse a una tarea que era, sin duda, importante.

En la entrevista el general Farrell habría asegurado al doctor Ameghino la aceptación de su renuncia, dado el carácter de indeclinable que tiene, y le habría encomendado a título de colaboración, la preparación de la respuesta al señor Rockefeller.

**HOY SE DARIA EL DOCUMENTO. — El propio doctor Ameghino, a quien entrevistamos al cabo de la jornada, nos expresó que su dimisión sería aceptada, de acuerdo con lo convenido con el presidente de la Nación. Agregó que la aceptación aparecería hoy.**

**También prometió que hoy se conocería el texto del documento de respuesta al señor Rockefeller, en cuya redacción había trabajado durante su permanencia del día en la Cancillería.**

**La respuesta se basaría en hechos concretos de la política internacional argentina, y tendería a revelar errores de información o de apreciación por parte del ex funcionario norteamericano.**

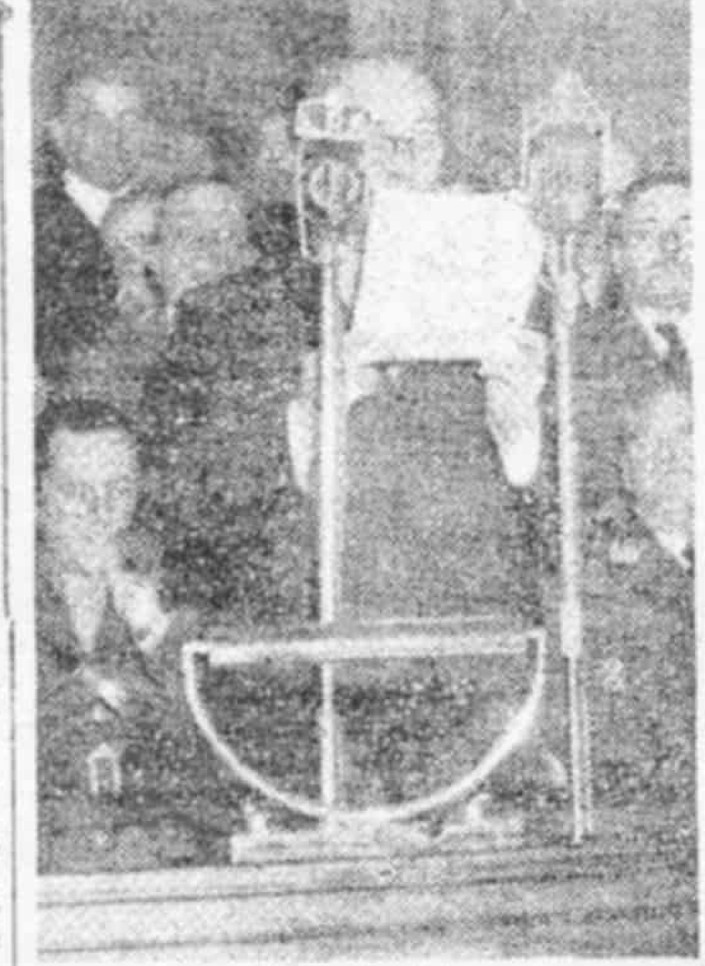
### NO LLAMARAN A IBARRA GARCIA

En la Cancillería hemos podido saber que actualmente no existe posibilidad alguna de que el gobierno argentino llame a nuestro embajador en los Estados Unidos, doctor Ibarra García.

**• LA CRISIS ESTA LATENTE**

**Mientras se asegura que la cartera de Relaciones Exteriores será provista de un momento a otro, subsisten los rumores sobre las renuncias de otros ministros, entre ellos el de Justicia e Instrucción Pública, doctor Benítez, quien dimitiría de un momento a otro y sería reemplazado por el ingeniero Sorteix, dirigente radical tucumano.**

**Con la presunta renuncia del doctor Benítez se ha relacionado el anunciado saludo y mensaje que el coronel Perón dirigirá hoy a los estudiantes del país, y en el cual anunciaría la derogación del decreto por el que exoneró a numerosos profesores.**



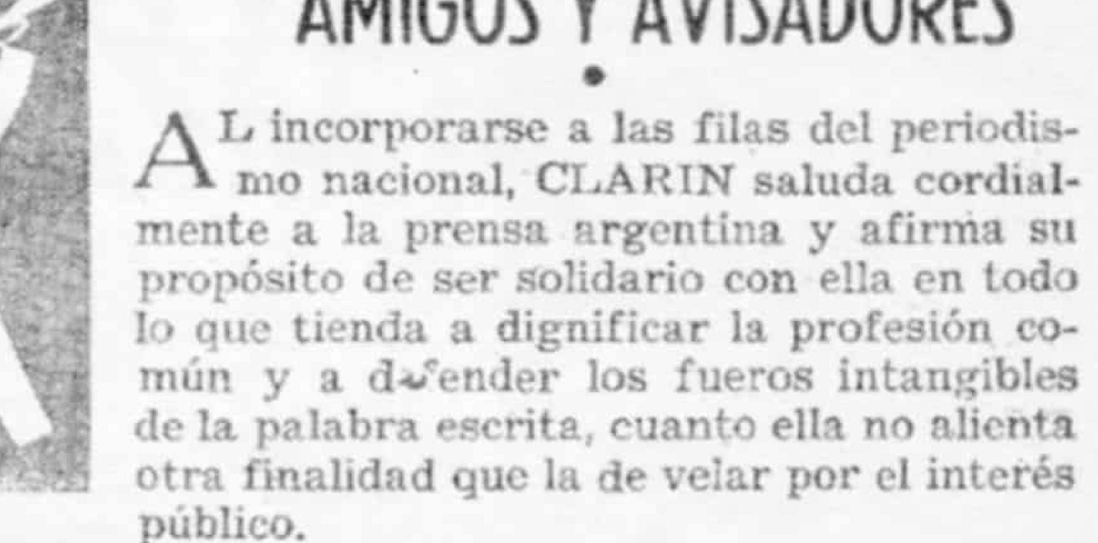
*DELEGADOS colombianos que asistirán a la IIIa. Conferencia de Radiocomunicaciones de Río de Janeiro, fotografiados ayer a su paso por esta capital. Preside la delegación el ministro de Correos de Colombia*

## Nuestra Flota Traerá Papas

**LA Dirección de Frutas, Hortalizas y Flores, de la Secretaría de Industria y Comercio, informa que la Flota Mercante del Estado ha resuelto que buques de su propiedad transporten durante los meses de octubre y noviembre próximos papas para plantar, procedente de Canadá. Los interesados en la importación de aquella procedencia, deberán solicitar los cupos correspondientes, por intermedio de los exportadores, directamente a los señores Boyd, Weir & Sewell, Inc., 21|24 State Street, Nueva York, agentes generales de la Flota**

### Sesión Quirúrgica en el R. Mejía

En la sala X del hospital Ramos Mejía, el sábado, a las 8.30, se efectuará una nueva sesión quirúrgica para graduados, desarrollándose el siguiente programa operatorio: Nefrectomía, lumbotomía (resección vaso polar inferior).



## A NUESTROS COLEGAS, AMIGOS Y AVISADORES

AL incorporarse a las filas del periodismo nacional, CLARIN saluda cordialmente a la prensa argentina y afirma su propósito de ser solidario con ella en todo lo que tienda a dignificar la profesión común y a defender los fueros intangibles de la palabra escrita, cuanto ella no alienta otra finalidad que la de velar por el interés público.

*CLARIN envía también su saludo a los amigos y demás personas que nos han alentado en nuestro propósito periodístico y que han colaborado en la tarea de organizar esta empresa y hacer el diario que hoy sale a luz. A todos, nuestro reconocimiento y el deseo de consolidar los vínculos ya establecidos bajo los mejores auspicios.*

De acuerdo con el criterio que gobierna la conducta del periodismo moderno en materia publicitaria, la Empresa de CLARIN dispuso, en homenaje al interes de sus propios anunciantes, no aceptar ningún aviso para este primer número. Entendemos que un diario nuevo sólo puede contratar sus espacios para publicidad una vez que la circulación haya determinado su valor comercial. Estamos reconocidos, sin embargo, a las firmas comerciales e industriales que espontáneamente nos han remitido anuncios de esa clase para este número y lamentamos no haberlas complacido por el motivo apuntado. En cambio, a todas ofrecemos por igual muestra más amplia colaboración, retribuyendo así la confianza que nos han dispensado y que nos servirá de estímulo en nuestra tarea.

# CON UN ACTO DE REFIRMACION DEMOCRATICA LOS ESTUDIANTES PUSIERON FIN A LA HUELGA



*EL PRESIDENTE del C. de Huelga, Luis Varela, inicia el acto*

### *Pidióse que el doctor Alfredo Palacios se reintegre a la acción*

POCO después de las 18.30 y tal como se anunciara tuvo lugar el acto de clausura de la huelga universitaria que se llevó a cabo durante siete días a partir del lunes pasado. Organizado por la U. F. A., contó con una nutrida y entusiasta concurrencia en la cual se encontraban diversos delegados del interior y de todas las facultades de la capital y de La Plata.

La entrada al local —el aula magna de la Facultad de Ciencias Económicas— fué fiscalizada admitiéndose solamente a quienes exhibían la libreta universitaria.

Antes de comenzar los oradores a exponer el móvil de la reunión, los estudiantes entonaron con fervor patriótico el Himno Nacional y el Himno Reformista, coreando el público las estrofas de la canción nacional y la marcha estudiantil.

De inmediato hicieron uso de la palabra los estudiantes Luis Varela, Andrés López Accotto, Miguel Basilio y Raúl Mothe leyendo finalmente un documento de la F. U. B. A. el delegado de la misma Juan Carlos Taboada.

Los oradores expresaron su complacencia por el triunfo de la huelga, destacando el significado y repercusión de la misma en toda la Nación y la circunstancia de que hubieran estado los estudiantes acompañados no sólo por la opinión, sino por sus mismos profesores.

Estos conceptos y los que señalaron la forma casi unánime con que se cumplió el paro en todo el país fueron saludados con entusiastas aclamaciones por los presentes, que colmaban la capacidad del aula magna y desbordaban por pasillos y patios de la Facultad de Ciencias Económicas.

En el manifiesto leído por Juan Carlos Taboada se marca con claridad y precisión la posición de la universidad argentina y su decisión de luchar en forma incesante a favor de la democracia. "En esa lucha estamos", expresa el documento, "y en ella continuaremos".

## TENDRAN RED CLOACAL LOMAS Y TEMPERLEY

**EL Consejo de la Administración Nacional del Agua, adoptó en su última sesión, varias resoluciones de interés general relacionadas con los servicios a su cargo con respecto a diversas obras en el interior del país.**

Oficializó la cañería distribuidora de agua existente en la calle Avellaneda, entre las de Bernardo de Irigoyen y Aristóbulo del Valle, de la ciudad de Mar del Plata.

—Fijóse plazo hasta el 31 de diciembre próximo, para que los propietarios de fincas del distrito San Isidro, situadas con frente a las nuevas cañerías distribuidoras de agua, procedan a instalar los respectivos servicios domiciliarios.

—Aprobó, por último, el proyecto y presupuesto de $ 4.800.000, relativo a la construcción de las redes colectoras de líquidos cloacales en Lomas de Zamora y Témperley (Prov. de Buenos Aires), cuya realización se dispone efectuar por vía administrativa, a fin de acelerarlas y evitar la cesantía de personal.



*ASPECTO PARCIAL que ofrecía la concurrencia, durante el acto realizado ayer para clausurar la huelga universitaria*

### Perón Saludará al Estudiantado

**La Subsecretaría de Informaciones ha anunciado que el vicepresidente de la Nación y ministro de Guerra, coronel Juan D. Perón, dirigirá hoy un saludo y un mensaje a la juventud estudiantil universitaria y secundaria de todo el país. La palabra del coronel Perón será transmitida a las 20.30 por Radio del Estado y la Red Argentina de Radiodifusión**

# HOY A LAS 10 LOS RECTORES SE ENTREVISTAN CON LOS MINISTROS DE INSTRUCCION PUBLICA E INTERIOR

LA PLATA, 28 (C.). — En el día de ayer tuvo lugar la anunciada reunión de rectores en torno de la cual se ha creado una justificada expectativa pública. Las autoridades universitarias han resuelto sesionar en secreto y dar el resultado de sus deliberaciones después de terminada la última reunión.

En horas de la tarde de ayer fué recibida una delegación de la FUA., que solicitó que representantes de esa entidad participen de las deliberaciones. La asamblea resolvió admitir dos delegados de los que admitió en la sesión nocturna.

Pese al hermetismo en que se han encerrado los asambleístas, han trascendido distintos temperamentos que serían considerados en la reunión. Uno de ellos postula que se dirija un llamamiento a las actuales autoridades para que entreguen el gobierno a la Corte Suprema. Dicho pedido sería rubricado por una manifestación que, encabezada por los rectores, llegaría hasta la Casa de Gobierno. Otro grupo sería partidario de dirigirse a la Corte Suprema solicitándole que revoque la acordada de reconocimiento del actual gobierno y que asuma el Poder Ejecutivo para hacer el llamado a elecciones. Siempre a estar de las versiones circulantes, un tercer sector se mostraría partidario de clausurar toda actividad universitaria hasta tanto el gobierno lo llame a elecciones generales y dé garantías en el sentido de que éstas serán correctas.

Hoy por la mañana volverán a reunirse los rectores, quienes lo harán en la misma forma reservada en que actuaron durante el día de ayer.

**CONCURRIRAN HOY A LA CASA ROSADA**

LA PLATA, 28 (C.). — Al término de la reunión de rectores se informó que el Dr. Calcagno habría sido invitado telefónicamente por el titular del Ministerio de I. Pública a concurrir hoy, a las 10, a su despacho en compañía de los demás rectores para efectuar una entrevista a la que concurrirá también el ministro del Interior, Dr. Quijano.

## El 1º de Octubre se Sorteará la Clase 1925, en la Lotería

**HA hecho saber ayer el Ministerio de Guerra que el 1o. de octubre próximo se iniciará el sorteo de los ciudadanos de la clase de 1925, acto que tendrá lugar en el local de la Lotería Nacional.**



*EL DOCTOR Aurelio Miró Quesada, que habló ayer en la Facultad de Filosofía y Letras sobre "Cuatro momentos de la literatura del Perú", en cuyo temario involucró los valores firmes de las letras de su país*

# LA U. C. R. RECONSIDERARA HOY LA EXHORTACION A LA UNIDAD DEMOCRATICA

LA Junta de Coordinación Democrática, cuyas gestiones en favor de un movimiento conjunto de los partidos políticos para lograr la normalidad institucional del país ha logrado repercusión en los círculos políticos de todo el país, obtuvo ya una respuesta favorable de todos los organismos partidarios, a excepción de la Unión Cívica Radical, que deberá expedirse en el día de hoy. Los miembros de la Junta de Coordinación Democrática, señores José María Cantilo, Eustaquio Méndez Delfino, Bernardo Houssay, Eduardo Benegas, Manuel V. Ordóñez, Arnaldo Massone y eGrmán O. López, han cumplido una tarea ímproba durante los últimos días, y ésta terminó, como ya indicamos, logrando la adhesión a su invitación del Partido Socialista, Demócrata Nacional, Comunista y Popular.

**● LA RESPUESTA RADICAL**

La mesa directiva del Comité Nacional de la Unión Cívica Radical iniciará hoy, a las 11 de la mañana, una sesión especial, a la cual concurrirán la totalidad de sus integrantes, para dar forma a la respuesta que entregarán a la Junta de Coordinación Democrática. En círculos vinculados íntimamente al Partido Radical, se estima la posibilidad de que la mesa se expida favorablemente, aunque condicionando su colaboración a la exclusión de los Demócratas Nacionales.

**● LLEGO AYER EL DOCTOR ODDONE**

**Para participar en la reunión de esta mañana, llegaron ayer a esta capital, de las provincias de Córdoba y Entre Ríos, respectivamente, el presidente y vicepresidente primero, doctores Oddone y Eguiguren, y se espera, en el día de hoy y antes de iniciarse la sesión, el arribo de los señores Aguiar y Piedrabuena.**

LOS ANTIPERSONALISTAS

Por su parte, en el día de ayer la Junta de Coordinación se entrevistó con un núcleo de dirigentes del radicalismo antipersonalista en la residencia del ex diputado nacional por la provincia de Santiago del Estero, Dr. Alejandro Gancedo, y en la cual se hallaban presentes, entre otros dirigentes de esta fracción, los señores Diógenes Taboada, Urbano Aguirre, Carlos A. Pita, Adolfo Lanús, Hernando Bergalli y otros.

Todos los presentes acogieron con agrado la invitación que se les formulara y decidieron prestar su más franca colaboración al movimiento propiciado por la Junta y tendiente a la vuelta a la normalidad institucional.

PROYECTO DE DECLARACION RADICAL

Un grupo de militantes de la U. C. R. de la provincia de Buenos Aires dió a conocer un proyecto de declaración en el cual expresan su posición contraria al actual gobierno. Declaran después que "cualquier acción coincidente que por propia iniciativa realicen en la actualidad las fuerzas políticas que gobernaron el país desde 1930 hasta 1943 no tiene ni podrá tener ningún punto de contacto con la U. C. R.". Firman, entre otros, esta declaración, los señores Mario I. Castex, Mario M. Guido, Manuel Osores Soler, Ismael López Merino, Juan Carlos Vázquez, Alberto Romariz Elizalde, Emir Mercader, Ricardo Rudi, Mario Giordano Echegoyen, Salvador Patané, Manuel Arce, Enrique Gil Flood, Plácido Seara y Alejandro Maino.

DECLARACION DEL P. COMUNISTA

En un extenso documento dado a publicidad en el día de ayer, dió a conocer su posición respecto a la invitación que le formulara la Junta de Coordinación Democrática el Partido Comunista.

En el mismo se expresa su simpatía en favor del movimiento de unidad de las fuerzas democráticas tendiente a lograr la vuelta del imperio constitucional al país, que "concuerdan con la posición general del Partido Comunista que brega en este sentido de hace mucho tiempo".

## A CORONEL SUAREZ IRA EL 30 EL Dr. A. BRAMUGLIA

CORONEL SUAREZ, 27. — El jueves próximo visitará esta ciudad el interventor federal en Buenos Aires, doctor Atilio Bramuglia. Con tal motivo, las autoridades municipales y de distintas instituciones locales organizan diversos actos en su honor.

## Se Incautó el Estado de la 'Unión Alemana de Gremios'

**LA Junta de Vigilancia y Disposición Final de la Propiedad Enemiga se incautó ayer de la "Comparex", Compañía Argentina Importadora de Cereales, S. A. Comercial, dedicada especialmente a la explotación de cereales y oleaginosos, y de la "Unión Alemana de Gremios", considerada como prolongación del Frente del Trabajo Alemán. Esta asociación, que era dirigida directamente desde Alemania,, contaba con cerca de 9.000 socios y se estima que fué importante foco de propoganda política en el país.**

# MAÑANA SE REALIZARA LA CONCENTRACION DE LA U. CIVICA RADICAL

EL mitin de refirmación democrática y que postula el pronto retorno a la normalidad institucional por medio de la entrega del poder a la Corte Suprema, auspiciado por la U. C. Radical para mañana, promete alcanzar grandes proporciones. La comisión organizadora, que preside el doctor Belisario Moreno Hueyo, volvió a reunirse ayer con diversos dirigentes metropolitanos para activar las tareas de propaganda y coordinar la presencia de los comités y organismos partidarios a la asamblea que tendrá por escenario la plaza del Congreso.

**LOS ORADORES**

Como se sabe, harán uso de la palabra en el mitin de plaza Congreso los señores José P. Tamborini, Gabriel Oddone, Delfor del Valle, José Peco, Amancio González Zimmerman, Atanasio Eguiguren, que hablará en nombre de los correligionarios del interior, Miguel F. Ponce, como dirigente obrero, y Alberto P. Pedroncini, en su condición de estudiante universitario.

Se han recibido en la Casa Radical numerosas adhesiones de entidades profesionales, estudiantiles y obreras, tanto de la capital como del interior. Asimismo la Junta Central de La Plata ha resuelto adherir al acto, a cuyo efecto hará correr un tren especial entre dicha ciudad y la Capital Federal.

## PODRAN USAR MEDALLAS GANADAS EN LA GUERRA

El P. E., por decreto suscripto en acuerdo de ministros, autoriza a los ciudadanos argentinos, que lo soliciten, a aceptar y usar las condecoraciones (medallas o cintas) otorgadas por los gobiernos de los países cuyas fuerzas armadas combatieron contra las potencias del Eje.

Se especifica en dicho decreto que las solicitudes deben ser presentadas en el Ministerio de Guerra (comando general de regiones militares) con el sello pertinente, consignándose los siguientes datos: apellido y nombre, clase, condecoración o distintivo, gobierno que lo otorgó, motivo y fecha del otorgamiento.

## El Sábado Habrá un Mitin Socialista

CONTINUAN realizándose activamente los preparativos para el primer acto público socialista después del levantamiento de sitio y que tendrá lugar el 1o. de setiembre frente a la Casa del Pueblo, a las 16.30 horas. El acto, que tendrá carácter de refirmación democrática y de los principios esenciales del socialismo argentino, contará con la presencia de los doctores Palacios y Repetto, que regresan del exilio para participar en el mismo y a pedido expreso de las autoridades partidarias y de las Juventudes Socialistas y las Juventudes Universitarias Socialistas.

La invitación socialista, dirigida a los afiliados al partido, se extendió también a otras personas, entre las cuales se encuentran el Dr. Luciano Molinas, demócrata progresista, y a algunos intelectuales: el dibujante Toño Salazar, el periodista Luis Koifman y otros.

# Piden que se Investigue Porque Renunció el Dr. Alonso Irigoyen

ANTE el juzgado del doctor Horacio Fox, secretaría del doctor Osvaldo Arriola, un grupo de letrados y personalidades políticas presentaron una denuncia a fin de que investigue las circunstancias en que se produjo la dimisión del ex ministro de Hacienda de la Nación, doctor Ceferino Alonso Irigoyen.

Los recurrentes hacen alusión a los términos de la renuncia presentada por dicho ex secretario de Estado y expresan que a su juicio se habría incurrido en violación del artículo 237 del Código Penal, por cuando habría mediado presión o intimidación para inducir al aludido ex ministro a presentar su renuncia.

El escrito presentado está firmado por las siguientes personas: Belisario Alvarez de Toledo, Andrés Bacigalupo Rosende, Eduardo Benegas, Emilio Carreira, Enrique Corona Martínez, Horacio Cruz, Juan Carlos Cruz, Franklin Dellepiane Rawson, Juan José Díaz Arana (hijo), Oscar E. Deyhanbehere, Rodolfo Fitte, Eduardo Augusto García, Ernesto Giudici, Eusebio Gómez, Samuel Groisman, Horacio A. Guglianone, Abel Houssy, Alberto Iribarne, Fernando A. Sturla, Adolfo Lanús, Juan Francisco Linares, Narciso Machinandearena, Martín Martínez Castro, Arnaldo Massone, Manuel V. Ordóñez, Ulasdilao C. Padilla, Juan Carlos Palacios, Alberto Pawlovsky, Aurelio Palacios, Emilio Pardo Gouchon, Eduardo Pawlovsky, Francisco Pérez Leirós, Luis R. Piazzini, Avelino Quirno Lavalle, Adalberto Reynal O'Connor, Adolfo Rubinstein, Angel Sastre, Dilermando Terrile, Jorge Chenon, Alberto Hugalde Portela, Oscar Vicchi y Víctor E. Zemborain.

**OTRO PEDIDO DE INVESTIGACION**

Ante el mismo juzgado y secretaría el doctor José María Cullen presentó un escrito, en el que requiere una investigación de finalidades análogas a la anteriormente expresada.

**El doctor José María Cullen se refiere también a los términos de la renuncia del ex ministro de Hacienda, doctor Ceferino Alonso Irigoyen.**

# *Noticias* SOCIALES

### ★ *Diplomáticas*

El viernes próximo, a bordo del "Cabo Buena Esperanza" son esperados la señora del embajador de España, Sra. María Gertrudis Herreros de Tejada —condesa de Bulnes—, la marquesa de Casa Calderón, quien pasará una temporada en la embajada de España, y el secretario de la misma representación diplomática, marqués Merry del Val y su señora Mercedes Ocio.

—El embajador de México, doctor Juan Manuel Alvarez del Castillo y su señora Eleonor Koontz, ofrecen hoy un almuerzo en el Alvear Palace Hotel, en honor del ministro de Agricultura y Fomento de su país, ingeniero Marte R. Gómez y de su señora Ilda Leal.

—Se halla enfermo el ministro de los Países Bajos, doctor P. E. Teppema.

*GLORIA DHERS ZAPIOLA*
(Foto WILENSKY)

### ★ *Comidas*

En honor del embajador de Francia, conde Wladimir D'Omersson y de su señora Concepción de Malo, el marqués Pierre de Jaucourt y su señora Josefina Atucha ofrecerán mañana, una comida en su residencia.

—El doctor Gilberto Hernández Pinto y su señora Graciela Funes Hernández ofrecerán mañana una comida en obsequio de un grupo de matrimonios de su amistad.

### ★ *Almuerzo*

En honor del embajador de Chile, señor Alfonso Quintana Burgos y de su señora Berta Benavente, ofrecerán mañana, en su residencia, un almuerzo al señor Justo del Carril y su señora Marta Aldao.

—Despidiendo de la vida de soltera a la señorita Elena Padilla Paz, la señorita Norah González le ofrecerá pasado mañana un almuerzo en el restaurant de la casa Harrod's al que asistirá un grupo de señoritas de su amistad.

### ★ *Reunión de Caridad*

*A beneficio de los niños sin hogar de Francia, se llevará a efecto mañana a las 18, en casa de la señora María Luisa Dose de Lariviere, una gran fiesta artística. Intervendrán en el programa los más destacados actores de la compañía de comedia francesa que actúa en el Odeón, interpretando "Lorsque l'Enfant paraît", de Víctor Hugo, por Gysele Casadesous; "Jeanne au pan sec" de Víctor Hugo, por Jacqueline Delubac; "Melodies Chinoise", "Narcise" y "Voeux" de Marguerite Canal por Claude Revel; "Le Retour", de Lucienne Boyer y "La Brouette", de Rostand por José Noguero; finalizando con "Au temps de fées", de Koeclin y "Au bord de l'eau" de Fauré, por Claude Revel.*

*Las entradas —cuyo precio ha sido fijado en $ 30, pueden solicitarse en avenida Figueroa Alcorta 3102 ó en Florida 985.*

### ★ *Reuniones*

Las amigas de la señorita María Magdalena Campos Reyes le ofrecen esta tarde un té en Harrod's con motivo de su próximo matrimonio.

—Con motivo de su compromiso matrimonial, la señorita Susana Peralta Ramos recibe hoy el saludo de sus amistades, de 19 a 21.

### ★ *Casamient*

El obispo de Temnos, monseñor Miguel de Andrea, bendecirá el 19 de septiembre en la iglesia de San Miguel Arcángel, el matrimonio de la señorita María Teresa Bonorino Peró con el señor Ricardo Seeber Madero. Serán padrinos de la ceremonia el señor Carlos Bonorino Udaondo y su señora María Teresa Peró y el señor Arturo Seeber y su señora María Matilde Madero.

—El 13 del mes entrante a las 19.30, tendrá lugar en la basílica de Nuestra Señora de la Merced, el casamiento de la señorita Elena Padilla Paz con el doctor Cipriano Ramos; ceremonia de la que serán padrinos el doctor Tiburcio Padilla y su señora Elena Paz y el señor Vicente Ramos y su señora Joaquina Las Heras.

—En la basílica de San Nicolás de Bari, a las 20.30, será bendecido el 19 de septiembre, el casamiento de la señorita Raquel María Josefina de la Torre con el señor Miguel Alfredo Huergo.

### ★ *Enfermos*

Continúa enferma la señora María Antonia Pereyra Iraola de Herrera Vegas.

—Mejorada la señora Delia Ezcurra de Espinosa Paz.

—Ha sido sometida a una intervención quirúrgica la Sra. Mariana Biedma de Allende.

—Muy mejorado el señor Iván Posse Molina Gowland.

—Enferma la señora Inés Moreno del Campo de Aberg Cobo.

### ★ *Conferencia*

En la residencia de la señora María Teresa Lamarca de Pereyra Iraola, con los auspicios del Centro de Cultura Religiosa Social de la Parroquia del Socorro, Monseñor Miguel de Andrea disertó ayer por la tarde, sobre "La responsabilidad de la clase intelectual católica, ante numerosa y calificada concurrencia.

### ★ *Carmen Dormal de Gramajo*

En el cementerio del Norte, fueron inhumados ayer por la tarde, los restos de la señora Carmen Dormal de Gramajo, cuyo fallecimiento ocurrido tras una breve enfermedad, ha causado profundo sentimiento de pesar.

Al acto del sepelio asistieron delegaciones de diversas sociedades de beneficencia de cuyas autoridades formó parte y numerosa concurrencia; evidenciándose el dolor que ha causado su desaparición.



*DE LLAO-LLAO: Ricardo Espinosa Paz con Catleen Guazzone di Passalacqua y Clara Luz Elortondo*
(Foto RICARDO)

## AL MARGEN•

CLARIN inicia hoy aquí, la publicación de una sección en la que recogerá los principales acontecimientos de nuestra vida de sociedad. Estas amables e intrascendentes noticias tendrán informado a nuestro público sobre las pequeñas o grandes cosas que suelen ocurrir en el ambiente en que se desenvuelve toda esa actividad que se ha convenido en denominar "social". Es, desde luego, una actividad "sui géneris", mantenida sobre la base de un espíritu no precisamente frívolo, sino práctico, que se orienta en última instancia hacia la consecución de un propósito de acercamiento espiritual, entre quienes participan de las mismas preocupaciones. Preocupaciones que van desde el inquirir la concertación de posibles matrimonios hasta la adhesión a las fiestas con altos fines de beneficencia pública.

No faltará en nuestra sección todo lo relativo a ese movimiento de sociabilidad, y, consecuentemente, para ser lógicos hasta el final, tampoco dejarán de aparecer esas informaciones minúsculas que la crónica no suele registrar pero que están íntimamente ligadas a la actividad mundana. Tal vez en estas últimas resida lo más característico de la actividad social. El anecdotario riquísimo que rezuman las diarias andanzas en nuestros grandes salones no debe perderse en el comentario privado, sino comunicarse a la curiosidad del lector para su ameno solaz y admonitorio conocimiento.

Será, pues, este espacio, objetiva fotografía de sucesos en los que el cronista tendrá sólo la función de seleccionar, como auténtica antología, el fluir de algunas consecuencias más o menos definidoras de nuestra existencia elegante de relación.

LIL



Sr. MARTE R. GOMEZ

# Un Ministro de México Habla Para CLARIN

MEXICO, país que en los últimos años ha realizado una verdadera revolución en los diversos aspectos de su vida, tiene en su ministro de Agricultura, señor Marte R. Gómez —que actualmente es huésped de nuestra República— uno de los funcionarios que han comprendido la realidad de la hora presente y que se apronta a encarar las diversas cuestiones de la economía de postguerra con un sentido de extraordinaria comprensión. Las transformaciones que ha sufrido su país, en un avance gigantesco, de la agricultura feudal al racionalismo orgánico, es el índice de un propósito progresista que partió del gobierno del general Cárdenas y se prolonga con ventajas en el que preside el Sr. Avila Camacho, con lo cual ha cambiado casi por completo la fisonomía de México, señalándolo en la hora presente como a una de las naciones que marchan a la vanguardia de los pueblos de América.

*Afirma: "América Debe Preocuparse por el Mundo Hambriento, que Todo lo Dió por el Ideal Democrático"*

Testimonio de esa voluntad que se ha hecho presente en la actitud de sus gobernantes, la tenemos en la visita que nos hice el ministro de agricultura de ese país. Es la entrevista que hemos tenido con tan caracterizado huésped, nos ha hecho presente que ha salido de su patria en viaje de estudio por los países del Continente, a efectos de estudiar los regímenes agrícolas imperantes, con lo cual facilitará la tarea de su gobierno, que tiende a dotar al pueblo que representa de los elementos suficientes para lograr una eficaz base económica.

● LA CONFERENCIA INTERAMERICANA DE AGRICULTURA

El señor Marte R. Gómez nos manifiesta que ha asistido a la Tercera Conferencia Interamericana de Agricultura realizada en Caracas, Venezuela, y que de la misma ha traído las mejores impresiones. Agrega que en la misma se han planteado problemas de trascendencia para el futuro de América, sobre todo en los tópicos que informan sobre las prevenciones a adoptar para una técnica agrícola de postguerra que ayude a la reconstrucción del mundo. "En la conferencia citada —nos manifiesta— se ha tenido en cuenta que América, miembro de una comunidad universal tiene que preocuparse no sólo de sus fronteras económicas en los actuales momentos, sino también del mundo que ha quedado hambriento y destrozado luego de una dura lucha por los ideales de la democracia".

● IMPRESION QUE LE HA CAUSADO NUESTRO PAIS

Al preguntársele qué impresión le había causado nuestro país, nos contestó:

—Magnífica. La idea que yo tenía de la República Argentina la he confirmado plenamente en la grandeza de este Buenos Aires monumental. He visitado la Facultad de Agronomía y Veterinaria, el Museo de Zootécnica, de Genética y Forestal y he podido apreciar a qué grado ha llegado la investigación científica en este país. A medida que voy visitando los lugares especializados, me afirmo en que llevaré de este país los mejores ejemplos para mi pueblo, el que saldrá ganancioso.

Respecto al intercambio entre Argentina y México, nos manifestó:

—Hace tiempo que las relaciones comerciales entre la Argentina y México son excelentes. Puede usted adelantar que mi país es el primero en América en lo que a consumo de libros de ediciones argentinas se refiere. De la misma manera hemos recibido trigo, maíz, lino y carnes en conservas. Me he referido a los libros en primer término, porque es fantástica la cifra que se puede citar al respecto, la que se ha ido acrecentando con la guerra. Es de esperar que en lo sucesivo, terminados los inconvenientes de la falta de bodegas, nuestros países se beneficien mutuamente en el intercambio de sus respectivos productos.

El señor Marte R. Gómez, que es un experto ingeniero hidráulico, termina refiriéndose a diversos aspectos de la técnica rural que, según él va se ha puesto en práctica en nuestro país.

## SE REUNIO EL C. D. DE CIENCIAS ECONOMICAS

En horas de la mañana de ayer se reunió el C. D. de la Facultad de C. Económicas, bajo la presidencia del doctor Eugenio Blanco, adoptando importantes resoluciones.

Por una de ellas se propone al C. Superior Universitario instituir el Día de la Reforma Universitaria, para ser celebrado todos los 15 de junio. También se acordó no computar falta a los alumnos que no asistieron a clase o a trabajos prácticos en los días que duró la huelga universitaria.

# Concurrió a Su Despacho el Gral. Farrell

REPUESTO de la indisposición que le impidió presidir el domingo último las ceremonias de homenaje al soldado desconocido, reanudó ayer sus funciones el primer magistrado de la Nación, general Edelmiro J. Farrell.

El Jefe del Estado conversó separadamente con el vicepresidente, coronel Perón, y con todos los secretarios de Estado. También fué visitado por el Jefe de Policía, el Interventor de Vialidad Nacional, y el general Diego I. Mason.

Poco antes de abandonar su despacho, el general Farrell recibió en audiencia a una delegación de ferroviarios de Córdoba.

## Inició Ayer sus Funciones el Ministro Antille

El ministro de Hacienda, doctor Antille, concurrió ayer a su despacho oficial de ese Departamento de Estado, en horas de la tarde. Después de recibir algunas personas que concurrieron a saludarlo, se puso en contacto con altos funcionarios y se abocó al estudio de asuntos de trámite iniciando así sus funciones al frente de la finanzas del Estado. Ha sido designado secretario privado del ministro el señor Desiderio López Jordán. Respecto a la Subsecretaría, vacante por renuncia del señor Carabajales, todavía no se ha dado información sobre quién será la persona que ocupará ese alto cargo.

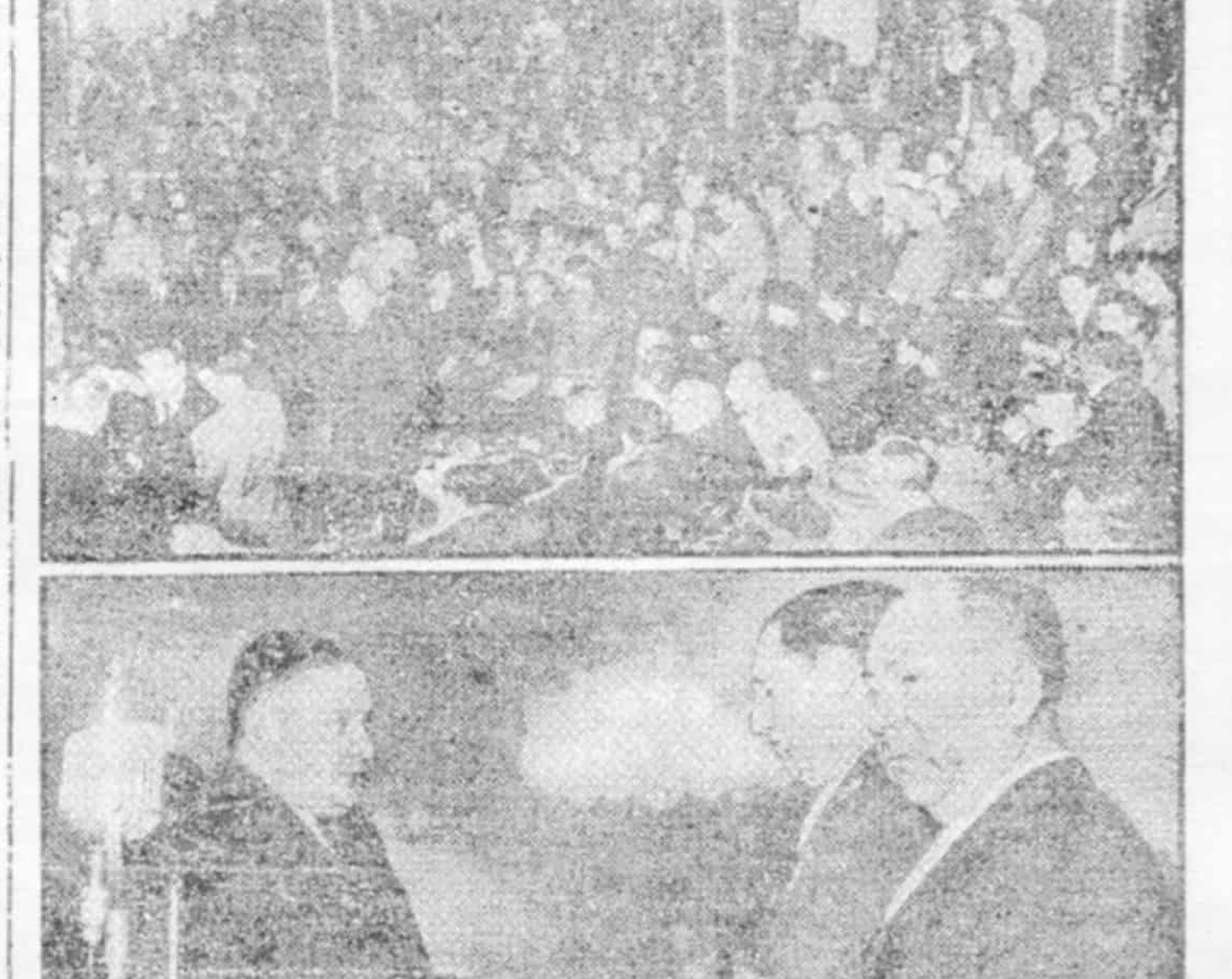
# LA UNION FERROVIARIA AGASAJO AL SECRETARIO DE TRABAJO Y PREVISION

*En un acto refirmó su adhesión a la política social del P. Ejecutivo*

En la secretaría de Trabajo y Previsión se realizó ayer el acto organizado por la Unión Ferroviaria testimoniando la adhesión de esa entidad a la política social del gobierno de la Nación. Asistió al acto una numerosa concurrencia que ocupó totalmente el recinto del ex Concejo Deliberante, y en la que figuraban delegaciones de todo el país del gremio ferroviario. Momentos después de las 19 llegó al recinto el coronel Perón, acompañado del general del ejército peruano, Luis F. Escudero, el ministro de Obras Públicas, el interventor de Buenos Aires, el secretario de Aeronáutica, jefe de policía y altos funcionarios de la Secretaría de Trabajo. La presencia del coronel Perón fué saludada entusiastamente, siendo también objeto de calurosa ovación el ilustre huésped.

EL HOMENAJE

Se inició la ceremonia con la entrega de esculturas ejecutadas en quebracho reproduciendo las cabezas del general Farrell, del coronel Perón, del doctor Juan Atilio Bramuglia, del ministro Pistarini, del teniente coronel Mercante y del director de Ferrocarriles ingeniero Rumbo. Luego, el presidente de la Unión Ferroviaria, señor Telmo B. Luna, pronunció un discurso significando los motivos del homenaje que se realizaba. El coronel Perón, después de recibir el carnet de socio honorario de la Unión Ferroviaria y un álbum conteniendo las firmas de los trabajadores del riel, improvisó unas palabras agradeciendo el homenaje.



*OBREROS FERROVIARIOS rindieron homenaje ayer a la labor cumplida por la Secretaría de Trabajo y Previsión. En la fotografía superior, aparece una parte de la concurrencia al acto, y abajo, las autoridades de la Unión Ferroviaria hacen entrega al coronel Perón del álbum conteniendo las firmas de los obreros del riel*

# Suprímese el Contralor de Telegramas

El P. E. ha dictado un decreto, suscripto en acuerdo de ministros, suprimiendo el contralor de los telegramas recibidos y en tránsito dispuesto por decretos de diciembre de 1942 y junio de 1943. Se dispone que las comunicaciones oficiales directas o en tránsito de los gobiernos con los que no se está en guerra, que se cursen por cualquier sistema, podrán efectuarse en lenguaje secreto convenido o cifrado, sin limitación alguna. Las comunicaciones privadas telegráficas, cablegráficas y radioeléctricas, redactadas en lenguaje secreto (convenido o cifrado), se intercambiarán sujetas a los requisitos establecidos para las mismas. Se admitirán también en lo sucesivo radiocomunicaciones en lenguaje secreto (convenido o cifrado), pero a condición inexcusable de que llenen las exigencias de la inscripción en los registros; depositen las claves y se presenten con antelación debida las comunicaciones a realizarse, que serán fiscalizadas, tanto en el caso de las trasmitidas como las recibidas por el personal respectivo y bajo la responsabilidad directa de las empresas intervinientes.



*EL PRESIDENTE de la Unión Ferroviaria, señor Telmo B. Luna, pronuncia su discurso para referirse a la obra de la Secretaría de Trabajo y Previsión*

## PREVENTIVA DICTOSE A UN DIRIGENTE OBRERO

ROSARIO, 27 — El juez de instrucción, doctor Sotelo, dictó auto de prisión preventiva contra el dirigente obrero Elizardo Carrizo, perteneciente al Sindicato de la Carne de esta ciudad.

Carrizo, a raíz de una disputa en el interior del sindicato mencionado, el 23 de julio, con el subsecretario del mismo, Ramón Bustamante, le efectuó varios disparos de revolver, hiriéndolo en el vientre.

# Las Mujeres Harán una Asamblea

La situación institucional del país y el del voto femenino serán tratados en la Asamblea Nacional de Mujeres, que se reunirá el día 3 de setiembre en el teatro Argentino de esta capital, canalizando así la actuación de más de trescientas sociedades y organismos que se preocupan por los problemas políticos con referencia a la mujer argentina.

LOS TEMAS

La reunión, que se iniciará a las 18.30 en el teatro Argentino, Bartolomé Mitre 1448, deberá considerar los temas enunciados en dos proposiciones que expondrán diversas oradoras: "Posición de la mujer argentina frente a la situación institucional del país" y "Posición de la mujer argentina frente al problema del voto femenino en el momento actual".

Ya cuenta la comisión organizadora con las adhesiones de la Junta de la Victoria, de los Centros Femeninos de Cultura Cívica, de la Federación de Mujeres Universitarias, de la Comisión Femenina de la Unión Obrera Textil y otras instituciones que las han hecho llegar y que continúan afluyendo diariamente.

El 2 de septiembre tendrá lugar la sesión preparatoria de la asamblea en la que participarán delegadas designadas por todas las entidades adheridas, mientras que la sesión inaugural del día siguiente será libre, pudiendo concurrir todas las mujeres que así lo deseen, y que deberán retirar las localidades en los domicilios que se indicarán próximamente.

Las mujeres que prefieran adherir individualmente a la asamblea pueden dirigirse todos los días, después de las 17, a Tucumán 1381, primer piso.

# MANTIENESE LA HUELGA DE LOS PROFESORES SECUNDARIOS

Continúa sin variantes el conflicto creado en el seno del profesorado secundario. El Centro que los agrupa, ha informado que el total de los exonerados, teniendo en cuenta a los 16 profesores que lo han sido del Liceo Militar, llega a 40. Por otra parte, se informa que el total de adheridos a la declaración inicial y que provocó la medida de expulsión, alcanza al número de 350.

LAS ADHESIONES

A las adhesiones ya conocidas se han sumado en el día de ayer la de la Facultad de Humanidades de La Plata y la del doctor Juan José Díaz Arana, entre otras. También ha habido profesores de institutos oficiales que se han dirigido al ministerio solicitando ser incluídos en la lista de exonerados.

NUEVAS EXPRESIONES DE SOLIDARIDAD

SANTA FE, 27 (C.). — La Federación Provincial del Magisterio ha dado a conocer un comunicado en el cual se solidariza con los profesores secundarios exonerados y proclama su fe en el triunfo de las corrientes democráticas dentro del país.

CONCORDIA, 27 (C.). — La asamblea de la Unión Democrática de Estudiantes Secundarios de esta localidad ha dado a conocer hoy un pronunciamiento en el que expresa su solidaridad con "la actitud valientemente sostenida por los profesores exonerados por un bárbaro decreto".

TUCUMAN, 27 (C.). — Reunidos en asamblea los estudiantes de los distintos institutos secundarios de esta ciudad, resolvieron dejar constituída una federación que los agrupa a todos ellos, e invitar a todos los estudiantes democráticos a concurrir a la próxima asamblea.

● VUELVEN A CLASE LOS ALUMNOS DEL INSTITUTO

En el día de ayer han sido totalmente normales las clases del I. del Profesorado Secundario. Los alumnos al levantar la huelga han hecho una declaración en la que afirman que el movimiento se cumplió íntegramente.

# Agasajarán al Sr. Braden Hoy Diversos Institutos

HOY, en los salones del Plaza Hotel, a las 13., los institutos argentinoamericanos de cultura que tienen actividad en nuestro medio, ofrecerán una demostración al embajador de los Estados Unidos de Norte América en nuestro país, señor Spruille Braden. Auspician este homenaje los siguientes institutos: Argentino, Boliviano, Brasileño, Canadiense, Centroamericano, Chileno, Colombiano, Cubano, Dominicano, Ecuatoriano, Mexicano, Norteamericano, Nicaragüense, Paraguayo, Peruano, Uruguayo y Venezolano.

Como es del dominio público, el señor Spruille Braden se encuentra enfermo, pero ha manifestado que de experimentar mejoría, hará actor de presencia; en caso contrario, llevará su representación y su palabra un alto funcionario de la embajada.

## FALTARA AZUCAR: HABRIA QUE RACIONARLA

# Desde Tucumán Previenen Sobre la Gravedad del Problema

TUCUMAN, 27. — Empieza a preocupar seriamente en ésta el problema que plantea el abastecimiento de azúcar para el consumo interno, amenazado ante la imposibilidad de satisfacerse con la producción de los principales centros azucareros del país, entre los cuales corresponde a Tucumán el lugar más importante.

En esta provincia la merma productora alcanza a más de cien mil toneladas de acuerdo con los cálculos de promedio que se poseen. Con tal merma de producción, queda el consumo interno afectado en tal forma que sería indispensable acudir a la importación para llenarlo, pero ello es precisamente lo más difícil en los actuales momentos, pues el primer productor mundial de caña de azúcar, la república de Cuba, ha debido destinar 900.000 toneladas de las 3.225.000 de su cosecha última, a la fabricación de caucho sintético y a otros usos industriales, lo cual ha constituído preponderante factor de desequilibrio, estableciendo un déficit de 1.600.000 toneladas en la cifra de consumo de los Estados Unidos, el más cercano y cuantioso comprador del azúcar de Cuba. Por lo demás, en todos los países del Mar Caribe productores de azúcar, una sequía persistente ha disminuído considerablemente la cifra de las respectivas producciones.

Se calcula que Perú posee un saldo exportable de 200.000 toneladas, cantidad de escasa gravitación en el consumo universal.

En cuanto a Filipinas, productor normal de un millón de toneladas, halla disminuídas sus plantas fabriles y sus cañaverales, por la guerra desatada en su territorio.

**SE RACIONARA EL CONSUMO**

La Secretaría de Industria y Comercio ha dispuesto, por lo pronto, que sea entregada a la molienda la totalidad de la materia prima. Esto originará un gasto considerable que no alcanza a compensar los precios actuales, por lo que se prevé una revisión de los mismos.

No es, sin embargo este recurso de radical remedio: al tocarse cierto límite en la industrialización de azúcar de bajo rendimiento, no se oponen tan sólo inconvenientes de costo a la operación, sino que también se oponen los de orden técnico, pues resulta imposible la cristalización si el porcentaje de glucosa la neutraliza.

Todo ello presenta como muy probable el racionamiento del producto, por lo menos hasta tanto se produzca la nueva zafra, sobre la que serán precipitados los cálculos de cualquier naturaleza que se hagan en la actualidad.

## NOTICIAS Policiales

**• FUE APREHENDIDO EL AUTOR DE UNA SUSTRACCION DE CUBIERTAS PARA AUTOS**

La policía del departamento de San Lorenzo, provincia de Santa Fe, logró detener a Graciano Rosano Lima, uruguayo, de 24 años, autor del robo de dos cubiertas para automóvil y un calibrador, hecho ocurrido en el garage de la calle Belgrano 1255 el día 18 del actual. Lima, que trabajaba de sereno en el referido garage, hurtó las cubiertas a su propietario, Fernando Vessini, desapareciendo de esta capital. El detenido ha sido entregado a la policía federal, juntamente con los efectos hurtados.

**• EN UN RESTAURANTE DE LA ZONA CENTRICA SE PRODUJO UN INCENDIO**

POCO después de las 4.30 de ayer se originó un incendio en un montacarga instalado en el edificio de la avenida Roque Sáenz Peña 614, propagándose el fuego, por el espacio libre por donde éste circula, hasta la cocina del restaurante y confitería existente en el mismo edificio. Requerido el concurso de los bomberos, concurrieron dos dotaciones del cuartel central, cuyos integrantes instalaron dos líneas de mangueras, con las que combatieron el fuego, consiguiendo dominarlo después de más de una hora de lucha. Los daños producidos en las instalaciones de la cocina del restaurante y en el edificio no han sido avaluados por sus propietarios.

**• FUERON DENUNCIADAS DOS SUSTRACCIONES COMETIDAS EN DIFERENTES COMERCIOS**

Personas desconocidas, después de violentar una puerta de vidrios del patio de la confitería situada en la calle Federico Lacroze 4196, penetraron al interior de la misma y sustrajeron 144 cubiertos y un ventilador de pie, y luego, por la azotea de la finca, consiguieron llegar hasta la pizzería de la calle Corrientes 6810, donde violentaron la caja registradora, sustrayendo la suma de 150 pesos que se encontraban allí guardados. En este último local, dejaron abandonado el ventilador sustraído en la confitería, desapareciendo, presumiblemente, por el mismo sitio que les había servido para penetrar.

**• AL SER ATROPELLADO POR UN AUTOMOVIL, RESULTO CON GRAVES FRACTURAS**

En circunstancias en que Faustino Rico, español, de 65 años, casado, pretendía cruzar la calzada en la calle Cerrito frente al número 995, fué arrollado por el automóvil de alquiler chapa 10.667, guiado por Ramón Vallarino. La víctima fué trasladada en grave estado al hospital Fernández, donde se comprobó que había sufrido la fractura de dos costillas y lesiones en la cabeza. El conductor del automóvil fué detenido por personal de la comisaría 15a., que intervino en el hecho.

**• OTROS ACCIDENTES**

Siendo las 11.30 de ayer, viajaba en la plataforma de un tranvía de la línea 84, conducido por Guillermo Mayar, el agente del cuerpo de guardia de infantería, Carlos Rodríguez, argentino, de 21 años. El vehículo circulaba por la calle Neuquén en dirección al Este y al llegar frente al número 1732, la víctima se asomó por la portezuela izquierda, perdiendo el equilibrio, por cuya causa cayó al pavimento, yendo a golpear contra una columna del alumbrado público. Mayar resultó con lesiones en ambas piernas y la cabeza, habiendo quedado en observación internado en el hospital Alvear.

## LA JUNTA DE LA VICTORIA REALIZA UN BENEFICIO

Pasado mañana, jueves, a las 15, la Junta de la Victoria llevará a cabo una función en beneficio de las obras de la institución. La misma tendrá lugar en el local de la Junta, Reconquista 440, y se ofrecerán dos estrenos titulados "La bola de oro" y "La plaga embrujada". Las entradas, cuyo valor es de 2 pesos, pueden obtenerse por teléfono a 32 - 0770 y 1302.

*Comenta su Designación Don Angel Ossorio y Gallardo*

## "No Pertenezco a Ningún Partido Pero me Siento muy Honrado"

DON Angel Ossorio nos recibe en su despacho de la calle Río Bamba. De inmediato comprendemos que no ha de ser este un reportaje tranquilo; la campanilla del teléfono suena constantemente, mensajera infatigable de renovadas expresiones de felicitación. Por otra parte el ilustre publicista no ha interrumpido sus tareas cotidianas, de manera que lo sorprendemos dictando un capítulo de una historia de España que tiene en preparación.

Le comentámos su designación ministerial en el gobierno español constituído en México y el Sr. Ossorio nos muestra el telegrama que ha recibido de Giral en el que le solicita integre su gabinete; luego nos dice: "Ya supondrá Vd. que la formación de un gobierno español republicano me tiene contento. Yo no sé nada sino que ayer por la tarde recibí un cablegrama de Giral, invitándome a formar parte del gobierno y manifestándome que por ahora no sería necesario un desplazamiento inmediato. Me quedé bastante maravillado porque yo no pertenezco a ningún partido ni represento a nadie, pero me sentí muy honrado con el llamamiento e inmediatamente le acepté. Y no sé más. Estoy esperando órdenes y nuevas noticias".

Vuelve a interrumpirse el reportaje; esta vez es el colega de gabinete Dr. Luis Jiménez de Asúa, quien llama. Tras la prolongada conversación vuelve don Angel y nosotros comprendemos que no es la oportunidad de continuar las preguntas políticas. Ahora es él quien quiere informarse acerca de CLARIN. Lo ponemos al tanto de quiénes integran su redacción y le pedimos su opinión. Nos dice: "He visto anunciar CLARIN con viva simpatía porque promete ser un diario francamente liberal y si lo cumple hará una buena obra, porque en la Argentina hacen mucha falta los periódicos que de modo pleno y vibrante sean liberales. De modo que aguardemos a ver su obra para juzgarle en definitiva. Aunque a estar del anuncio habrá que anticiparle un buen aplauso".

OSSORIO Y GALLARDO

## SE REALIZO EL HOMENAJE AL Dr. CUATRECASAS

CELEBROSE anoche en un restaurant céntrico la comida que un grupo de amigos argentinos y españoles le ofrecieron al médico hispano doctor Juan Cuatrecasas, por su meritoria actuación ética y profesional en la Argentina. La demostración reunió gran número de destacadas personalidades del mundo artístico y profesional. La coincidencia de ser esta la primera ocasión en que los republicanos españoles exilados en este país se reunen después de haber ocurrido los acontecimientos que son del dominio público, y que han consolidado la unión de los hombres de la República, dió motivo para que se pusiese de manifiesto la satisfacción de los presentes.

Hicieron uso de la palabra los señores Augusto Barcia, Jiménez de Asúa, Serra Moret, Vicente Ruíz, este último por los profesores de La Plata, quienes destacaron la personalidad del homenajeado y expresaron su aplauso a las autoridades republicanas de México por el éxito alcanzado por sus gestiones.

## Clarín NOTICIOSO

**• VISITARON EL COLEGIO MILITAR AGREGADOS MILITARES**

Las delegaciones de militares de países amigos que concurrieron a las ceremonias de repatriación del Soldado Desconocido, acompañados de los agregados militares a las representaciones diplomáticas de los mismos países, visitaron ayer el Colegio Militar de la Nación. Los visitantes recorrieron todas las dependencias en compañía de las autoridades del Instituto y fueron agasajados con un almuerzo, al que asistió el titular del Ministerio de Guerra, coronel Perón.

**• PAGAN LOS SUELDOS EL 31**

El ministro de Hacienda ha resuelto que la Tesorería General de la Nación, entregue el 31 del corriente los fondos necesarios a todos los ministerios para el pago de los sueldos correspondientes al mes que corre, del personal de la administración nacional.

**• INGRESO EN LA ESCUELA N. DE NAUTICA**

El Ministerio de Marina hace saber a los aspirantes a ingresar en la Escuela Nacional de Náutica, que ya se encuentran impresos los nuevos programas con todos los detalles y requisitos necesarios para dar el examen de competencia. La inscripción quedará abierta el 1o de octubre y los exámenes se realizarán en la primera quincena de diciembre.

**• CAMBIARON EL RECORRIDO DOS LINEAS DE TRANVIAS**

Desde ayer, las líneas 8 y 33 de tranvías de la Corporación de Transporte cambiaron su recorrido. Los coches de la primera, parten del Correo Central, para tomar por su ruta habitual hasta Garay y continuar por Alberti, Constitución, Cevallos, Moreno, Defensa, Paseo Colón, siguiendo luego su ruta habitual. Los vehículos de la línea 33, salen de avenida Bullrich, para circular por su ruta habitual y tomar luego por Garay, Defensa, Victoria y Paseo Colón, siguiendo luego su ruta anterior.

**• CANCELAN LETRAS DE TESORERIA**

El Ministerio de Hacienda informa que el Banco Central de la República, en su carácter de agente financiero del Gobierno, ha cancelado, con fondos de la Tesorería General de la Nación, letras por valor de $ 21.900.000.

## Homenaje a Roosevelt

### *Uno de los Actos Programados Tendrá Lugar Hoy a Mediodía*

HOY, a las 13, tendrá lugar, en el Plaza Hotel, una reunión que revestirá carácter de homenaje y refirmación democrática a la vez, en la que participarán las numerosas instituciones adheridas a los actos en memoria del ex presidente de los Estados Unidos, Franklin D. Roosevelt.

Concurrirán, entre otros, los señores Carlos Saavedra Lamas, contraalmirante Eleazar Videla, el doctor Eustaquio Méndez Delfino y otras destacadas personalidades.

## CLARIN Presenta un Original Horóscopo

*LA milenaria disciplina de la astrología, cuyos dictados han seguido los hombres que gobernaron la suerte de la humanidad en épocas pretéritas y cuyas influencias se ejercieron en todas las escalas sociales —no sabemos si para bien o mal de la humanidad—, tiene numerosos adeptos entre los mortales que habitan el mundo de nuestros días. Lo hallamos explicable por cuanto quien más o quien menos desearía saber qué le espera a la vuelta de la esquina, cuando no ansía conocer lo que el destino le tiene reservado para más adelante.*

Arte misterioso como es todo lo que se refiere al porvenir del hombre, lleno de oscuridades y repleto de profecías, es considerado por otros como una perfecta ciencia que revela, sin complicaciones ni abracadabras, en forma clara y matemática, todo cuanto se relacione con la vida de los seres humanos. "Tu suerte depende del astro que es tu guía. Todo cuanto le ocurra a él, se reflejará en tí"; dicen sus más fervientes partidarios.

No queremos arriesgar juicio acerca de la verdad de semejante afirmación, pero sí señalaremos que en muchos países civilizados y de gran cultura, las consultas a los astros son cosa perfectamente normales que que cualquiera puede intentar siempre que conozca un medio para ello.

Por supuesto, no desconocemos que los lectores de CLARIN tienen tanta curiosidad por el futuro como la tienen el resto de los mortales y por tal motivo hemos resuelto, ofrecer a partir de hoy este pasatiempo que ha preparado especialmente un destacado estudioso norteamericano quien por razones obvias oculta su nombre. Diariamente, en este mismo lugar, podrá cada uno descifrar el mensaje que le envían sus astros protectores los cuales le indicarán el medio de triunfar en la vida o de evitar los contratiempos que nunca faltan. Al proporcionar este novedoso pasatiempo, deseamos desde ya a todos los lectores que cada mañana la lectura de su porvenir les depare el optimismo necesario para emprender la jornada.

### Los Astros le Dirán su Suerte



| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ENE 22 FEB 20 | 22 | 14 | 1 | 14 | 16 | 23 | 5 | 4 | 1 | 4 | 20 | 5 | 1 | 3 | 5 | 19 | 3 | 1 |
| FEB 21 MAR 20 | 21 | 1 | 12 | 5 | 14 | 21 | 16 | 17 | 1 | 19 | 1 | 5 | 12 | 13 | 1 | 14 | 4 | 16 |
| MAR 21 ABR 20 | 9 | 14 | 23 | 5 | 19 | 20 | 9 | 16 | 14 | 17 | 5 | 12 | 9 | 7 | 19 | 16 | 20 | 1 |
| ABR 21 MAY 20 | 20 | 5 | 1 | 19 | 19 | 5 | 7 | 12 | 16 | 5 | 20 | 5 | 1 | 20 | 22 | 14 | 21 | 16 |
| MAY 21 JUN 21 | 7 | 16 | 27 | 1 | 19 | 1 | 4 | 5 | 13 | 5 | 10 | 16 | 19 | 20 | 1 | 12 | 22 | 4 |
| JUN 22 JUL 23 | 17 | 19 | 16 | 26 | 5 | 3 | 21 | 16 | 17 | 19 | 5 | 20 | 5 | 14 | 21 | 1 | 4 | 16 |
| JUL 24 AGO 22 | 5 | 20 | 22 | 14 | 14 | 5 | 7 | 16 | 3 | 9 | 16 | 9 | 12 | 9 | 3 | 9 | 21 | 16 |
| AGO 23 SEP 23 | 20 | 16 | 12 | 16 | 20 | 1 | 12 | 23 | 1 | 19 | 1 | 12 | 1 | 17 | 12 | 1 | 21 | 1 |
| SEP 24 OCT 23 | 14 | 16 | 23 | 9 | 5 | 14 | 5 | 5 | 14 | 12 | 1 | 20 | 3 | 1 | 19 | 21 | 1 | 20 |
| OCT 24 NOV 22 | 7 | 19 | 1 | 14 | 21 | 19 | 9 | 22 | 14 | 6 | 16 | 17 | 16 | 17 | 22 | 12 | 1 | 19 |
| NOV 23 DIC 22 | 6 | 1 | 23 | 16 | 19 | 1 | 2 | 12 | 5 | 9 | 13 | 17 | 19 | 5 | 20 | 9 | 16 | 14 |
| DIC 23 ENE 21 | 4 | 5 | 16 | 21 | 19 | 16 | 17 | 1 | 20 | 16 | 1 | 4 | 5 | 12 | 1 | 14 | 21 | 5 |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | B | C | D | E | F | G | H | I | J | K | L | M | N | Ñ | O | P | Q | R | S | T | U | V | W | X | Y | Z |

*Para conocer su suerte diaria, indicada por los astros, escriba las letras correspondientes sobre los números que figuran en la línea del período astrológico en que nació. Si los números fueran: 2 - 22 - 5 - 14 - 4 - 9 - 1 es que los astros le dicen "BUEN DIA"*




**¿Cuál ha sido la generación más voluntariosa y constructora?...**

¿Cuál la que selló la unidad nacional y sentó las bases de la futura grandeza de la República?...

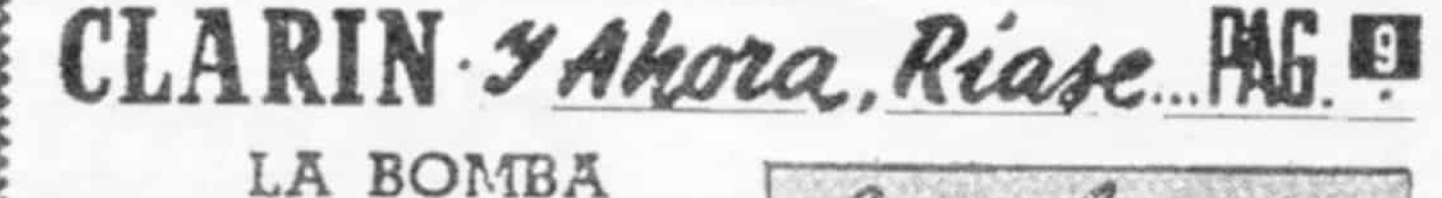
*

¿Cuál el hombre que logró atraer el apoyo de su generación y realizar lo que el país anhelaba desde el 25 de Mayo de 1810?...

*

**Lea en CLARIN**

*a partir del 3 de septiembre próximo, las crónicas diarias inéditas de nuestro prestigioso colaborador don Agustín RIVERO ASTENGO, sobre la Generación del 80 y los GRANDES HOMBRES DEL PASADO ARGENTINO.*




# Memorias del Archiduque

## Archibaldo BRUTO



★ CORREGIDAS Y COMENTADAS POR SU DESCENDIENTE

CESAR BRUTO

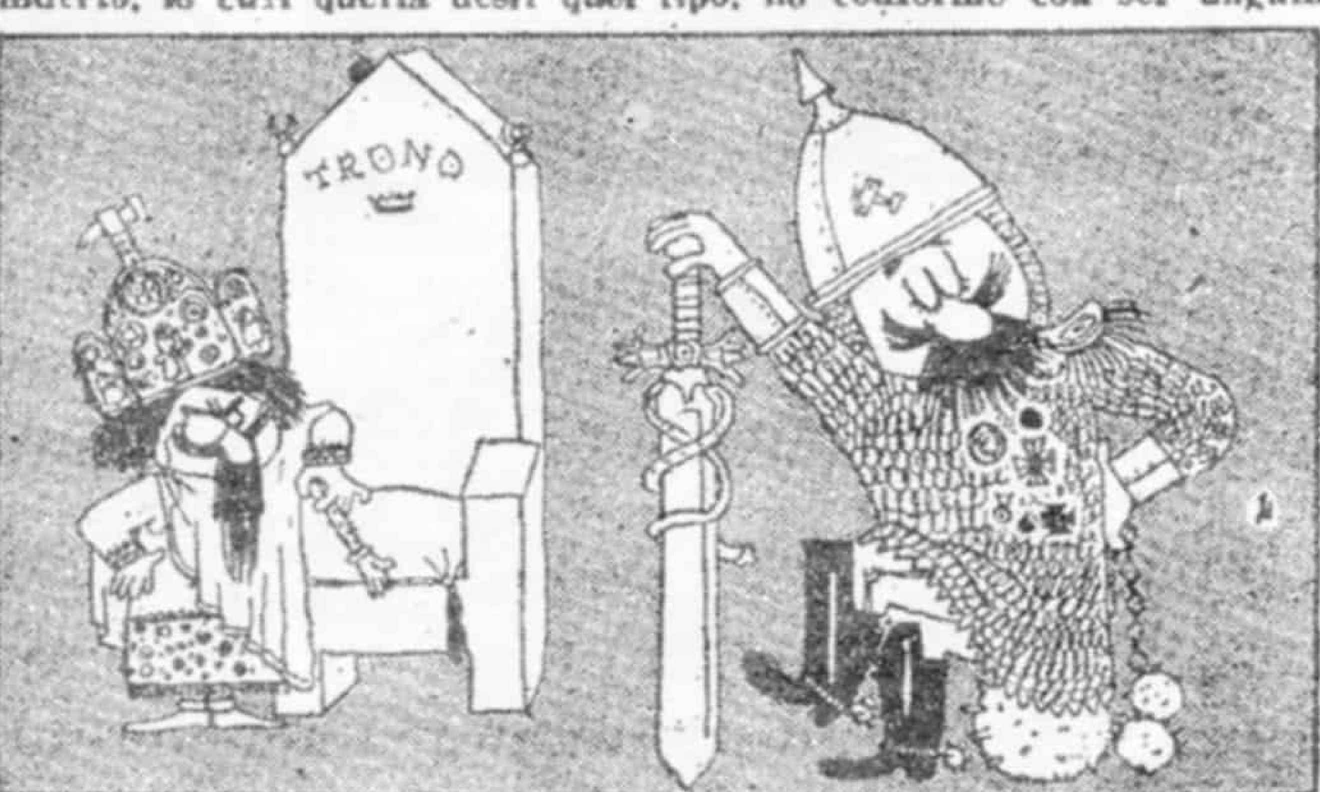
DISE el refrán que si uno no piensa salta la liebre, lo cual dise mi tio aquileZ que es una metáforA, o sea, desir con otras palabras lo que se tendráa que hablar derecho viejo, como le gusta hablar a mi viejo, que nunca se cansa de desir a todo el mundo que él no tiene pelos en la lengua, lo cual es una suerte, en medio de todo, porque si teniera en la lengua pelos como tiene en la parte de afuera de la cara, ibaser un buen lio tenérsela que afeitar, aunque más no sea por lo feo del gusto del jabón que tendría que ponerse con la brocha en la lengua al afeitarse.

Quise decir quel otro día, cuando menos esperábamos en casa haser un descubrimiento, lo hisimos de underrepente, o sea, lo que siempre pasa, como cuando mi prima la susI ya con la ropa del ajuar comprada y todo descubrió que aquel novio tenía 3 hijos de la primera muger, 3 hijos de la segunda y 4 de la tercera, y con el defepto de que ninguna de las 3 muger se había muerto, lo cual quería desir quel tipo, no conforme con ser ungamo, o sea casado una vez sola, era bigamo, trigamo, y si mi prima no le hase caso ala nómino se venía cuarigamo. Y lo peor de todo sin nesesidá.

Bueno, quera désir que la otra tarde, o sea el domingO, se nos vino la loca a mí y a mi tío aquileZ de ir alaltillo adonde el viejo guarda los baúl que trajo cuando vino ala méricA, y se nos dió la chabeta de abrirlos, tanto para revolber un poco y mirar si salía alguna cosa usada, pero no mucho, para vender en algún que otro canbalache que nunca falta o liebarla al boncO de empréstitO de mi barrio, adonde ya lo conosen a mi tío bastante, porque en ese bancO tiene enpeniado un lindo termómetro, pasa que cada dos por 3 va mi tío y le pide al jerente que se lo des para ver si tiene algunas rayas de fiebre, cosa quel jerente no se niega porque con las cosa de la saIú no se juega.

La cosa es que, revuelbe que te revuelbe, underrepente va y aparese un tremendo libro con tapa de cuero amojosado por el tiempo que hasia questaba sin que nadies lo mirara. Mi tío aquileZ, que quien lo conose sabe ques loco por la cosa de gustarle los libro, sea del tema que sea y hablen de lo quequieran que hablen, lo ojió y lo ojió y asisevino a enterar de que era nimasnimeno que las memorias quesecribió hase una montonera de anios un antetraspasado de nosotro que se llamaba de nambre Archibaldo Bruto, y que parece que tenía el empleo de archiduquE de su paix, o sea el reinO de Sausisa, adonde mandaba el rey Pucho 3, en el anio mil 120, lo cual quiere desir, si no macanea mi tio, que ha pasado nada meno que ochosiento 25 anios.

Haora enpleso a publicar las memoriaS del noble Bruto que entes había en mi familia, y el que quiera lerla la lerá tal como me hiso la tradusión mi tio aquileZ y yo la pasé en limpio. Lo questá escrito entre () paréntesis es la parte de aclarasión que me dise mi tío es para que yo entienda y tamién el que lo lea y ande flojo de la cosa de historia.




*Pucho 3 Rey de Sausisa. Jirolamo de la Pipeta Vice reY*



*Donia Astrusa, esposa de Archibaldo. El Archiduque Archibaldo Bruto*

MEMORIAS DEL ARCHIDUQUE ARCHIBALDO CASADO CON LA HIJA DEL VICE REY DE SAUSISA, JIROLAMO DE LA PIPETA

**El reY Pucho 3 le tiene desconfiansa al vice reY Pipeta.**

Enero unO. — Hoy es primero de anio en todo el paix, por decreto del reY. Esta maniana vino a verme el bisoondE Carolo (se refiere al primer manyaoreja del reY) y agarró y me dijo que qué me paresiá del asunto de ir a la guerra... Es propio una bestia; se pensaba que yo le iba de desir que si, que me gustaba. Cuando le dige que no quería guerra y me gustaba ser favorito de la paZ se fué contento a contárselo a la reinA y al hijo del reY tamién. ¡Quinjénuo!

Enero 2. — Mi suegro el vice reY me dijo esta tarde: —Archibaldo: hay que haser bastante propaganda adentro del pueblo para que estea con nosotro y poco a poco lo vaya bombeando al reY..." A mi me paresauna linda idea y le dije que qué le-paresia si le damos al pueblo la libertá de que cada cual amase el pan en su casa, o sea en contra del mono poliO que haora tiene el gobierno con la graN panaderiA del reY, adonde todo el mundo tiene que ir a vender farina y después comprar el pan al presio que le piden. Me dijo que lo vapensar.

Enero 5.—El enperdaoR de al lado (*se trata de Chucrú 8, quel anio mil 119 que ia haser unaalianza entre su inperiO —Belimania— y Sausisa*) agarró y mandó un enbajadoR nuevo, en canbio del fastidioso Olderico (*es nimasnimeno que un famoso esplotador de menores que se hizo rico en Belimania hasiéndole comprar al egéisito armaduras con dos pantalón, para los casos en que a un guerrero le ronpieran el pantalón de un camonaso*). El nuevo embajadoR dise que Chucrú 8 quiere haser un pato de no agredirse entre los dos paix y apurarse a fabricar bastantes bala para que cuando entre los dos paix tengamos 20 ó 30... Tengo un lindo pálpito de que lo que quieren es declarar una buena guerra. Esta noche, por decreto del reY es noche de reyeS, o sea que todo el mundo tiene que venir al palasio y hacerle al reY un regalo poniéndolo adentro de una gran bota que hiso fabricar y que mide una punta de metros de alto. Mi suegro dise quel reY se quiere poner las botas a costa del pueblo, pero que se cuide de que no haiga alguien que le ponga de regalo un pastel envelenado, como le hisieron a su padre, (*simdudamente se refiere al reY Pucho 2, questuvo antes de Pucho 3*).

**Adonde se descubre algo de la puerca política.**

Enero 7. — El vice reY Jirolamo de la Pipeta, que por ser padre de mi muger viene a ser mi suegro ya hiso un reglamentO para que los linotipistas del paix no trabagen más que 4 horas. La única contra es que en el anio que vibimos, o sea mil 120 todavía no se inventó la linotipo y tampoco hay linotipistas, pero no se puede negar que la idea es propiamente madnífica. Mi suegro piensa que el reY no vaquerer firmar el reglamento y entonce si que se arma el lío gordo, porque la propaganda está hecha y casi todo el pueblo es favorito de los linotipistas. Ayer se fuimos a cazar un siervo en el bosque del marquéS de la Gomaiaca. Yo le tiré un flechaso que casi lo liquido al chismoso del bisconde Carolo. A ese tipo lo tengo atravesado...

★

*MAÑANA: Una idea financista del reY.*

## LA BOMBA

Mucho antes del seis de agosto
yo sabía que existías,
sólo que me lo callé
de miedo a acortar mis días.

Pues, por tus doscientos kilos
de redondez anatómica,
vos no podías ser otra
que la propia bomba atómica.

Por tus kilos... y tu genio
que yo traté de cuidar,
porque el día que estallaras
me ibas a desintegrar.

Que a la hora de comer,
tu incultura gastronómica
no dejaba ni los restos,
igual que la bomba atómica.

Y con ese mal humor
que al hambre caracterisa,
no tenías para mí
ni la más leve sonrisa.

Que hasta si me proponía
demostrarte mi vis cónica,
en tu actitud yo veía
caer una bomba atómica.

Si a la feria ibas de compras,
llevada de tu apetito,
comías cuanto traías
sin dejarme un bocadito.
Y eso que yo te imploraba
que fueses más económica;
pero arrasabas con todo
tal como la bomba atómica.

## Canela Porteña por LUIS CANELA

Y si después te decía
que no me quedaba un cobre,
tu mal humor se cebaba
con mi condición de pobre.

Y había que ver la furia
de tu expresión fisonómica.



Tus ojos echaban llamas,
igual que la bomba atómica.

Suerte que yo te contuve
y a mi lado no estallaste;
sino me hubieras dejado
peor de lo que me dejaste.

Porque vos, para comer,
gastas cifras astronómicas;
casi tanto como cuesta
fabricar bombas atómicas.

# Vidriera de Cambalache

## por NAPOLEON VERDADERO

*TELEFONICAS* — Hola... ¿Hablo con la casa de la sirvienta que se ofrece?

—Sí, señora; ¿qué se le ofrece?

—A mí nada, la que se ofrece es usted.

—Bueno, empecemos de nuevo: ¿hablo con la casa de la sirvienta que se ofrece?

—Efectivamente; pero yo soy la sirvienta...

—¡Y es con la sirvienta con quien yo quiero hablar!

—¡Pero es que yo no soy la sirvienta que se ofrece, sino la sirvienta de la sirvienta que puso el aviso!

—¡Por favor, se lo suplico: explíqueme aunque sea un poquito!...

—Muy sencillo, señora: mi patrona trabaja de sirvienta y como pasa gran parte del día fuera de su casa, tiene a su vez una sirvienta, que soy yo.

—Ahora sí, pero... si usted trabaja de sirvienta, ¿quién hace las cosas en su casa?

—Otra sirvienta... que a su vez tiene otra sirvienta, la cual ocúpa a otra sirvienta... Y, a propósito de sirvientas, señora, ¿no querría usted ocuparse de sirvienta en casa de la sirvienta de la sirvienta de mi sirvienta? (Ruido de aparato destrozado contra un espejo)

### Opiniones de Animales

*LOS MOSQUITOS. — Para expresar su alegría por nuestras canciones, el hombre se da unas tremendas palmadas en la cara.*

*LAS MOSCAS. — El hombre es un cobarde que se refugia en el Club de Madres.*

### Unica Condición

FORASTERO. — Dígame, señor: ¿hay un buen médico en este pueblo?

EL VECINO. — Si usted es un hombre de constitución fuerte, sí.

### ALREDEDOR DE LOS BOMBEROS

- Aquel bombero estaba triste porque tenía una hija con la cabeza llena de humos. Y alegre, a la vez, porque otra hija le salió manguera.
- Los mejores bomberos son del altiplano: desde chicos andan entre llamas.
- Muchos jefes de bomberos tuvieron una muerte tranquila y se apagaron lentamente.
- Las sirvientas que tienen novios bomberos sufren pasiones abrasadoras.
- ¿No es contradictorio que en cuanto tienen noticia de un incendio los bomberos salgan echando chispas?

### Noticias del Año 3000

Viaje en los modernísimos torpedos interplanetarios de la Agencia X.W.21. Visite Urano, Marte y Júpiter, pasee por los anillos de Saturno y recuerde que Venus le espera con los brazos abiertos. Líbrese de preocupaciones y viva una temporada en la Luna; a todo el que pase por la Vía Láctea se le regalará un paquete de vainillas, y quien vaya al Trópico de Capricornio pregunte por la Dolores. ¡Reserve hoy mismo su pasaje y no se arrepentirá!

### De Acuerdo

EL ALUMNO. — Creo que no merezco un cero, señor profesor...

EL PROFESOR. — Yo también lo creo, pero no puedo ponerle menos.

### La Costumbre

Una sirvienta, que había ido al Paraíso, estaba arreglando sus maletas cuando la sorprendió San Pedro.

—¡Cómo, María! ¿Es que va usted a marcharse?

—Sí, señor San Pedro, sí... ¡Yo nunca he podido estar más de un mes en ninguna parte!

### Tiempos Modernos

Un sabio trabaja en su laboratorio. De pronto, le acomete un acceso de rabia y estrella contra el suelo varias retortas...

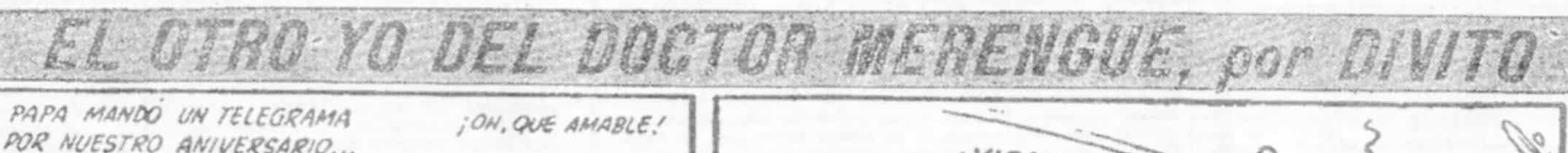
—¡Ya no se puede trabajar! —exclama—. ¡Estos átomos no son tan buenos como los que venían antes de la guerra!

### Cuestión de Horas

*EL. — ¿Duda usted de mi amor acaso?*

*ELLA. — No es que dude, pero... ¡es usted tan joven!*

*EL. — Está bien; ¡entonces volveré más tarde!*









Buenos Aires, Agosto 28 de 1945. Año 1. Número 1.

# Clarín ★ ★ ★

UN TOQUE DE ATENCION PARA LA SOLUCION ARGENTINA DE LOS PROBLEMAS ARGENTINOS



*CLARIN está ya en la calle. El lector lo tiene en sus manos y nosotros esperamos tranquilamente su veredicto, en la seguridad de que ha de sernos favorable. No hemos ahorrado ningún posible esfuerzo destinado a satisfacer su interés y conquistar su confianza. Fácilmente se advertirá que nuestra hoja constituye una revolución en la fisonomía del periodismo popular argentino. Lo decimos sin falsa modestia. Creemos que este primer número revela bastante acerca de la modernidad del diario que hoy ponemos en circulación. Hemos querido renovar e innovar en orden a la técnica del oficio porque estamos convencidos de que nuestro público reclama con derecho y espera con impaciencia un órgano de este carácter que llene cabalmente sus exigencias periodísticas. No haremos preciosismos, desde luego, pero tampoco caeremos jamás en la vulgaridad o la rutina. Aspiramos, así, a marcar la iniciación de una época de periodismo ágil, informativo e ilustrado, pero igualmente atento a reflejar, con honda sensibilidad argentina, las inquietudes, las necesidades y los anhelos más entrañables de nuestro pueblo. Este es el propósito de CLARIN, y lo cumplirá sin las deformaciones, omisiones y cortapisas que con frecuencia desvirtúan la elevada misión de la prensa, aquí y en todas partes. Para nosotros, el periodismo es una alta función pública. Sólo nos deberemos, pues, al país y a la verdad. Si por ello hemos de durar un siglo, o un día, no nos importa. Nec temere nec timere. Nada tememos, nada nos intimida. La vieja divisa de los cruzados inspirará nuestra conducta y hará inquebrantable la línea de decoro y dignidad profesional que hemos de mantener.*

* * *

SABEMOS que la aparición de CLARIN ha suscitado considerable expectativa con relación a la actualidad política nacional. No le es fácil a un diario nuevo substraerse a esas preocupaciones. El mundo todo, después de la victoria militar sobre las potencias del Eje, pasa por un momento de gran confusión política. Son varios los estadistas europeos y americanos de primera fila que lo han advertido y que han dado a los respectivos pueblos la voz de alerta. Esos mismos estadistas, con prescindencia de las filiaciones partidarias de cada uno, han proclamado también "urbi et orbe", la superioridad del clásico ideario de Occidente, a la vez conservador y liberal, frente a las inquietantes especulaciones doctrinarias de la extrema izquierda y a las espantosas realidades reveladas en la extrema derecha identificada con el totalitarismo. Sin duda que el confusionismo político e ideológico reinante entre nosotros ha tenido origen en complejos factores internos y externos. El ambiente está cargado de equívocos y suspicacias, cuyo cultivo no ayudará a resolver nuestros múltiples problemas. Pero, para guiarnos con acierto, los argentinos tenemos en la Constitución una brújula inmejorable. Sus principios han sido y serán la más segura base para la práctica de la libertad y la democracia en que los pueblos civilizados desean vivir y progresar. Esos principios no son incompatibles ni mucho menos, con las renovaciones de orden económico que la evolución aconseja ni con las conquistas de la justicia social que hay que incorporar al patrimonio moral y material del pueblo de la República. Suponer que la Constitución, apoyada por la fuerza, puede ser el dique que contenga a las masas trabajadoras en el camino de sus justas reivindicaciones, es caer en un peligroso espejismo. Ello equivale al error contrario de imaginarse que sólo fuera de la ley fundamental es posible realizar cierto tipo de programas económico-sociales. Todo lo que rompa el equilibrio de la vida de un pueblo ordenado y culto es inadecuado para marchar adelante con seguridad. Ahora bien: ¿existía tal equilibrio antes del 4 de junio de 1943? ¿Existía antes del 6 de septiembre de 1930? Los que estén exentos de culpa que tiren la primera piedra.

* * *

*CLARIN no tiene vinculaciones ni compromisos con ninguna de las agrupaciones políticas tradicionales. Desde que es y será un diario informativo e independiente, no podría tenerlas. El único y exclusivo compromiso que contrae es con la Nación, y consiste en reflejar exacta y objetivamente los hechos de la vida colectiva, analizarlos y juzgarlos a la luz de la verdad y de las conveniencias nacionales. El pueblo está por sobre los partidos y grupos políticos diversos, incluso los llamados apolíticos. ¿Qué desea, pues, el pueblo argentino en estos momentos? Es evidente que anhela ir a la normalidad institucional, volver a los carriles de la ley. Pero, ¿cómo hacerlo? He ahí el problema. Nosotros creemos que la solución de éste no podrá ser alcanzada sino con la unión y la reconciliación de todos los argentinos, vale decir, con la abnegada contribución de cuantos no pretendan anteponer sus intereses o sus ambiciones a la tranquilidad y a la grandeza de la Nación. La hora es grave, y en las horas graves no cabe entregarse a juegos malabares de habilidad política, ni a intrigas menudas, ni a entretenimientos partidarios de índole ajedrecística. No comprenderlo así es reincidir en los pecados y repetir los errores que llevaron a los partidos principales a la impopularidad y al desprestigio en que habían caído y que tornaron fatal el sucesivo desalojo gubernativo que les impusieeron las revoluciones de 1930 y 1943. Tampoco sería conducente en estas circunstancias utilizar ciertas palabras con segunda intención o con reservas que desvirtúen su contenido. Lo advertimos porque es lo que está sucediendo con la palabra conciliación. Es tal la gravitación del consenso público a este respecto, que la mayoría de nuestros hombres políticos se han visto obligados a hablar de unión y de conciliación como la mejor manera de superar las dificultades que el país afronta. Pero, ¿qué alcance cobra en el espíritu de esos ciudadanos la palabra conciliación?...*

* * *

LA unidad argentina no será lograda sin computar a todos cada uno de los grandes factores de la vida nacional. Para unir hay que conciliar. Y si al hablarse de conciliación se piensa en excluir a alguien, entonces la idea de la conciliación no es sino una añagaza para pescar incautos. El pueblo argentino es partidario de una conciliación sin exclusiones. La conciliación no debe hacerse contra éste o contra aquél, porque no sería conciliación. Sería, a lo sumo, una caricatura de conciliación, es decir, un fracaso anticipado como solución política. No habrá conciliación si se piensa en excluir al trabajo, o al capital, o a los partidos políticos, o al Ejército, o a cualquiera de las fuerzas económicas, sociales y culturales que desenvuelven su accion en las distintas esferas de la sociedad. Sólo en la integración de todos estos factores se hallará la unidad. Otra cuestión sería que algunos de esos elementos se excluyeran voluntariamente de la conciliación que se anhela. El país no podría por ello detener su marcha hacia la verdadera normalidad constitucional. Lo que no se concibe, repetimos, es proponerse ir todos contra la clase trabajadora, o todos contra las fuerzas armadas del país por el hecho de que se encuentren accidentalmente en el Gobierno, o todos contra los partidos políticos, por lamentable que haya sido la conducta de éstos en el pasado inmediato. Cualquier conciliación basada en el desconocimiento o exclusión deliberada de uno o varios de los referidos factores de la realidad nacional implicaría un contrasentido y crearía las condiciones propicias para una nueva y quizá próxima perturbación institucional. Ello estaría también en contra de la tradición argentina en materia de conciliaciones políticas. Los grandes hombres de nuestro más brillante pasado —Urquiza, Mitre, Avellaneda, Roca, Pellegrini, Aristóbulo del Valle, Bernardo de Irigoyen— promovieron auténticas conciliaciones de ese carácter, sin exclusiones ni reservas, y fué así como lograron evitar al país conflictos estériles y luchas fratricidas. ¡Que tan noble ejemplo aleccione e inspire el patriotismo de los argentinos de hoy!

* * *

**CLARIN tiene por lema la solución argentina de los problemas argentinos. No hay solución más arraigada en los antecedentes argentinos que la conciliación, aplicada tanto a los conflictos internos como a los de carácter internacional. Por eso y por estar de rigurosa actualidad, es que nos hemos referido a ella con alguna extensión. Pero nuestra actitud ante todos los demás problemas nacionales será igualmente ecuánime y de índole constructiva. No salimos para negar, que es una forma de destruir, sino para afirmar, que es el mejor modo de crear. La crítica es fecunda, pero sólo si se la ejercita con mesura, justicia y responsabilidad. En el orden internacional es donde todavía hoy los argentinos no tenemos opción: aunque las hostilidades acaban de cesar en todos los frentes, con la rendición incondicional del último enemigo, el país sigue prácticamente en guerra, al igual que el resto del mundo, y lo estará hasta que se firme la paz. Por consiguiente, un diario argentino, escrito por periodistas argentinos, no puede ni debe sustentar otra idea que la de apoyar plenamente la política exterior de la República y de absoluta solidaridad con sus aliados, en especial con las naciones hermanas de América. En esta etapa, aun no terminada, de la vida nacional, no puede haber sitio para emboscados ni traidores. Estamos resueltamente, pues, contra los enemigos de la Argentina y contra los enemigos de América y de las Naciones Unidas, y confiamos en que la Carta Mundial redactada en San Francisco logre cimentar la paz futura sobre bases sólidas y duraderas, resguardando así la independencia y la soberanía de los países que formarán parte de la proyectada organización internacional. Nuestra sensibilidad y nuestra conciencia periodística estarán alerta para captar las inquietudes y comprender los problemas del mundo, vibrando al unísono con todos los pueblos tradicionalmente vinculados al nuestro por la sangre, las ideas y el comercio, pero es natural que coloquemos nuestras preferencias en este orden: primero la Argentina, en seguida América, y después, el mundo.**

# Figuras Destacadas del Periodismo Afrontan la Tarea de un Nuevo Gran Diario Argentino

## CON VALORES NUEVOS Y ANHELO DE SUPERACION



EDMUNDO GUIBOURG, el prestigioso crítico teatral, a quien CLARIN reintegra al periodismo



RIVERO ASTENGO

CARLOS WARNES, es decir, "Napoleón Verdadero" o "César Bruto", cuya misión será hacer reír a nuestros lectores, y José Ramón Luna, que ha de brindarnos las constelaciones estelares del cielo cinematográfico

*CUANDO se formó la redacción de CLARIN se decidió buscar, dentro de la profesión periodística, veteranos que conservaran, conociendo a fondo la profesión, la frescura y agilidad de la juventud. Estas son las cualidades que constituyen el común denominador de todos los hombres que escriben, dibujan y trabajan en este diario. Veteranía lozana, juventud avezada. De ellos puede decirse que el conocimiento de la técnica de un oficio no mató los entusiasmos ni restó el dinamismo y los bríos que presta "el divino tesoro" que cantara el poeta. Esta afirmación, como todas las que se expresan en estas líneas, la verá confirmada usted, lector amigo, en nuestro ejemplar de hoy, en el de mañana y en el de pasado. Y así, sucesivamente. Hasta que CLARIN se torne en una costumbre grata y mañanera, tan argentina como la mateada y tan sabrosa como el último amargo antes de partir para la labor diaria.*

EDMUNDO Guibourg no se ha querido enterar aún de lo que vale, aunque el juicio alcanzado por el desarrollo de su labor lo ha proclamado con tono irrevocable.

Recopilado y organizado su trabajo en el libro o en los libros, formaría un conjunto de considerable valor psicológico. El crítico hondamente nutrido de observación, finamente sensible, bien alimentado de cultura, ha dejado su huella en las columnas del diario sobre las cuales se detiene sólo fugazmente la atención del lector. Cuando el jugo rezumante de las letras, sabroso y penetrante, graba en su ánimo un trazo interno, el lector torna a buscar al día siguiente, la firma del que lo deleitó, lo conmovió o lo convenció. Este es el pago que la labor periodística de Guibour ha obtenido y que con ser apreciable y muy codiciado, no es el que le corresponde por derecho mental y por alcurnia moral.

Pero él no ha querido ir más allá. Con sólo haber recogido de cuando en cuando, el desborde de su ingenio, de su erudición por grande que haya sido la modestia en que se envuelve; con haber ordenado tan sólo por etapas periódicas, el fruto de sus penetrantes observaciones, de sus personalísimas conclusiones siempre aderezadas con picante ingenio de frase, Guibourg tendría concluída una labor más perdurable que la que cabe a lo largo de los artículos

Periodista por vocación, altamente penetrado de lo que hay de noble y trascendente en la profesión, ribeteada con perfiles de sacerdocio, vuelve a la prensa diaria desde las páginas de CLARIN.

•

DE Agustín Rivero Astengo es mucho lo que puede decirse y mucho lo que tendremos que callar por falta de espacio y sobra de méritos. Repetiremos tan sólo lo que ya sabe el lector. Que es un profundo e informado historiador, que encara la historia dinámica y la anima, le da nueva vida, la vuelve a crear —la re-crea como diría Unamuno— para que sea vivida y vivida nuevamente. Su trabajo sobre la generación argentina del 80 será un ensayo de extraordinario valor que aparecerá en nuestras páginas. Esta su primera colaboración es anuncio de lo mucho que hará en CLARIN Agustín Rivero Astengo, colaborador permanente de nuestras páginas.

•

¿Y JOSE Ramón Luna? ¿Quién mejor que él para dar la impresión exacta, el matiz crítico preciso, la crónica sabrosa en la sección cines? Ni la fácil salida, ni la frase ingeniosa desviarán a Luna de dar crónicas medulosas y aspectos nuevos de la cinematografía argentina y extranjera en su página, con un criterio que es, al mismo tiempo, de director de cine, de técnico, de periodista y de poeta. Que de todos esos ingredientes está compuesto el séptimo arte.

•

LALO Pelliciari es una voz embotellada en un micrófono que se destapa en el receptor y explota como una botella de champaña recién descorchada en el receptor para darnos el burbujeo picante de sus descripciones. Lalo Pelliciari, que vive la emoción del deporte y parece ser él quien metió el gol cuando lo cuenta, nos brindará, en una nueva faceta de su actividad, la crónica debida a su pluma. Los "hinchas" tendrán servidítas en la mesa, al lado del desayuno del lunes en las páginas de CLARIN, todas las impresiones recogidas el domingo por Lalo Pelliciari, jefe de Deportes, y sus muchachos. Que son, como los cien ojos de Argos, sumados a las cien trompetas de la fama y especializados en ver y contar las hazañas del deporte criollo.



LALO PELLICCIARI, el popular locutor, es el jefe de deportes de CLARIN



AUGUSTO GUIBOURG tendrá a su cargo la página teatral, lo que equivale a garantizar la jerarquía que merece una actividad de esta naturaleza

ROMULO AVALLONE

•

SI existiera un premio para el hombre que ha acertado más ganadores en nuestros hipódromos, lo ganaría Rómulo Avallone. Hemos nombrado a nuestro jefe de Carreras. Dados sus antecedentes estamos seguros que tanto el sereno catedrático como el audaz que sueña con un balacazo tendrán noble y leal consejero en Rómulo Avallone. A seguirlo, pues. Y si —errare humanum est— fallara algún día... No creo que sea necesario considerar esta posibilidad. Conociéndolo a Avallone, sabemos que es demasiado remota.

•

SABIENDO que Augusto Guibourg y Andrés Muñoz Sobrino pertenecen a la redacción de CLARIN, sabemos ya que la sección de teatros contará con magníficas crónicas. Serenas e imparciales, sin que pierdan por ello ese grano de pimienta que el hombre del ambiente recoge entre bambalinas para sazonar lo que el espectador ha visto —sabroso o desabrido— en el escenario.

Suman entre los dos medio siglo de vida teatral y constituyen su recuerdos la historia viva del teatro argentino y de todas las figuras, nacionales y extranjeras, que han desfilado frente a las candilejas porteñas. La historia, que no por ser de ayer es menos historia; el presente del teatro que está aplastando en algunos rincones de la ciudad —¡el viejo teatro Victoria! —a varios de sus viejos monumentos y el teatro de hoy y de mañana tendrán fiel expresión en esta sección teatros de CLARIN.

•

*ESTOS hombres, sumados a un equipo completo, animados del ideal del periodista —información veraz, comentario exacto, crónica leal—, constituyen el alma de CLARIN. Dirigidos por el ideal que marca un afán de constante superación. Al elogiarlos no elogiamos a nuestro diario, puesto que deseamos que CLARIN se elogie solo. Y que el toque de atención o la diana matinal que sonará en sus recovecos de bronce serán las voces más claras de elogio que puedan pronunciarse. En esta página presentamos hoy a los hombres. A partir de hoy, dejaremos que hablen los hechos. "Obras son amores y no buenas razones". Por lo tanto, comencemos. Ya fueron las "buenas razones" y desde ahora, a la obra.*

## CUATRO Malabaristas del TRAZO



ANDRES GUEVARA, Divito y Lotito, tres de los cuatro malabaristas del trazo, que constituyen la vanguardia de nuestro team de ilustradores

*AFIRMAN los anuncios de algunos sastres que la simpatía se gana con la buena presencia. Indudablemente, uno debe "entrar por el ojo", que traslada al cerebro la primera impresión de las cosas. Un diario moderno debe servir también el ojo del lector y éste es un propósito en el que tiene fundamental importancia la labor de los dibujantes. CLARIN, en lo que a esto respecta, cuenta con colaboradores de primera categoría. Entre ellos, citamos algunos.*

### *Andrés Guevara*

Andrés Guevara es un teorema artístico en acción. El número, la línea, la escuadra y el compás puestos al servicio del arte en un equilibrio armonioso que cobra alto relieve en nuestras páginas. Además, es hombre de América. Paraguayo de nacimiento, argentino de naturaleza, carioca por vocación, encierra en sus líneas, como en sus mapas, al continente entero.

Ha hecho más por la modernización gráfica del periodismo que todos los tratados de estética. Dió cuerpo —y alma— a "El Sol" después de iniciar en el Uruguay una nueva técnica en el diagramado. La "Folha Carioca" es hija suya. Se exhibe en las rectas del dibujo, en las curvas del arte o en la quebrada de sus menos aritméticos con la vida que le infunde su múltiple condición de artista, de diagramador, de continente resumido en su anatomía paraguaya, recta y recia, pequeña y fuerte de hombre que sabe lo que quiere.

Ese aire indefinible que el lector, que no puede ser técnico, aprecia en el diario sin saber en dónde reside, se debe a Guevara. Este CLARIN que deja sonar su voz criolla en las calles porteñas está encerrado en la línea dinámica, sencilla y difícil a la vez, de Guevara. Que no necesita firmar una página para que se sepa que su escuadra y su lápiz y, sobre todo su imaginación, han trazado el plano cuidadoso dentro del cual se encerrarán las notas y las ilustraciones. Porque Guevara es algo más que un nombre: es una nueva manera de presentar las cosas y una nueva forma dentro de cuyo molde se cuecen las ideas y las informaciones.

### *Divito*

En el séptimo día de la creación, Dios, con un poco de barro, plasmó al hombre. Divito, a los veinte años de edad con un poco de grafito forrado en madera —vulgo lápiz—, creó toda una serie de hombres... y mujeres. ¿Quién no conoce a la chica "a lo Divito"? Pantorrillas perfectas, rostro interesante, sonrisa picaresca, frase intencionada, mirada vampiresca, boca provocativa, naricilla repingada, peinado audaz... ¡basta!

¿Podemos decir algo de "los muchachos a lo Divito"? Tan sólo señalar que todo el mundo los odia. ¿Por sus anteojos negros, sus trajes exagerados, sus corbatas rabiosas, la sonrisa "cachera", el bigotillo a la moda? No. Todo el mundo los odia porque ellos son los únicos que alternan con las chicas de Divito. Las acompañan. Les dan el brazo. Bailan con ellas.

Debíamos hablar de Divito en estas líneas. Pero a Divito no se lo puede representar en unas líneas de palabras, líneas simétricas y parejas, monótontas como un pentagrama en blanco. A Divito se lo encuentra en sus propias líneas. Ahí está Divito y ahí invitamos a nuestros lectores a que lo busquen. "El otro yo del Dr. Merengue" y "Fúlmine", sus máximas creaciones ha sido contratado por CLARIN.

### *Ko-Ko*

¿No conocen ustedes a Don Sensato? Es un personaje maravilloso. Su cuello duro es tan inflexible como su lógica. Su rostro impasible tan estirado como la raya de sus pantalones de fantasía. Don Sensato es un tipo maravilloso, matemático, extraordinario. Sabe todo y todo lo comenta. Con su método, tan personal y absurdo como su mismo aspecto. Pero el director nos encargó que presentáramos a Ko-ko, su autor. Ko-ko es... un enigma. Tras el seudónimo se esconde... un misterio. Y tanto a Ko-ko como a Don Sensato los conocerán ustedes mejor en el dibujo intencionado y el comentario gracioso que a través nuestro. A ellos nos remitimos, seguros de no defraudar a nadie.



### *Lotitto*

Saverio Lotito es un gran dibujante argentino formado en la escuela de Bellas Artes de Buenos Aires. Pasó por la ruda senda que debe recorrer todo artista y, en el curso de la misma, depuró su línea, pulió su estilo, se formó, transformándose en el magnífico dibujante de hoy. Las ilustraciones que aparecen y aparecerán en nuestras páginas dan buena cuenta de ello y de su obra nos remitimos para que juzguen los lectores. Saverio Lotito es un gran dibujante publicitario y demuestra, en nuestro periódico otra faceta de su personalidad que dice mucho —y bien— de sus condiciones, de su adaptabilidad y de su compenetración en las notas que ilustra con la documentación de un historiador y el sentido de un artista.

## "ESTA COLUMNA ES MIA"...

...será la sección de N. N. de las Carreras. Escribiendo sobre el turf, N. N. de las Carreras deja de ser el periodista que pulsara la opinión pública desde la secretaría de los más populares diarios de la tarde para transformarse en un N. N. del vulgo. De esos que salen de la "perrera" del Jockey jurando no volver allí... hasta el próximo domingo, en que claudican, para jugar nuevamente, también por vez postrera, el "dato" confidencial y seguro, la "fija" matemática; el caballo que "no puede perder".

Esos que, enemigos de lo que simboliza en política el "paso de ganso", no vacilan en dar el "paso de pato" cuando salen de la tribuna sin los diez centavos imprescindibles para tomar el tranvía de vuelta hasta el café del barrio.

Y así como unas cuantas palabras gruesas son muy útiles pronunciadas con el correspondiente tono de voz, para evitar un cólico nefrítico, de tal suerte, la columna de N. N. de las Carreras podrá evitar, corriendo paralela con la derrota del público en las boleterías del hipódromo, más de un ataque a la cabeza. A los burreros no les recomendamos que la lean, ya que, con el instinto certero del catedrático, la encontrarán en seguida y la gustarán.



N. N. DE LAS CARRERAS

## VAN A BRINDAR SU INGENIO HUMORISTAS YA POPULARES

*NO todo ha de ser en un diario el editorial sesudo, la pulcra crónica o la información de sintaxis impecable. Reflejo de la vida misma de la multitud a que va dirigido, no le puede faltar el lado amable de la vida. CLARIN confía esta misión a dos valores indiscutidos de nuestro humorismo porteño. Son ellos:*

### *Luis Cané*

Una especie de guía urbana que, en vez de dar el recorrido de los tranvías, florece en versos fáciles, esquineros, como los hombres que esperan el paso de las muchachas en los barrios obreros, cuando las luces empiezan a borrar el azul marino del cielo. Cané es también una especie de Baedecker histórico que nos lleva, de la mano de sus cuartillas, por los caminos, —no, por los senderos— del pasado argentino para señalarnos, con el índice de su prosa pulida, el detalle que se olvidó el cronista sesudo.

Eso nos brindará desde estas páginas. La historia humanizada y la humanidad poetizada en sus artículos y en sus versos.

### *Carlos Warnes*

Decir Napoleón Verdadero, o César Bruto, mencionar las "Historias Desesperantes", es evocar la figura seria, tranquila, inmutable de Carlos Warnes, que por ser serio e impermeable en apariencia, encierra dentro de sí al humorista, como el erizo esconde la carne sabrosa y tierna de la castaña en su envoltura rispida.

Con algo de moralista y mucho de chico travieso, Warnes está encargado de provocar la sonrisa del lector. La sonrisa sin trastienda, que es la más sana, la más terapéutica, la más recomendable.

César Bruto dijo un día: "Si yo no fuera lo que soy, me gustaría venirme ladrón de fraque, como Arsénico Lupin". Y Carlos Warnes, que es el progenitor de César, es el Arsenio Lupin de las sonrisas. Las roba del bolsillo cerrado de la boca, hasta distender a ésta en una sonrisa cordial, amplia, que pliega las mejillas, planchadas antes con el almidón del cansancio o la gravedad.



LUIS CANE



# Nuestro TEATRO

AUGUSTO GUIBOURG

MANTENDREMOS desde estas columnas una comunicación cordial y sincera con el público —origen y finalidad del teatro— así como con quienes animan fervorosamente el espectáculo mismo, dándole la palabra, la luz, el movimiento, el gesto, el ambiente, la emoción.

Nuestra comunicación será cordial, porque la continuidad diaria de la tarea informativa tornaría ridículo el empaque de jueces inapelables y desagradable la actitud del permanente descontento. Nuestra comunicación será sincera, porque todos cuantos nos lean tienen derecho a la verdad. Lo tienen quienes ponen su máximo empeño en los más diversos aspectos de la actividad teatral, con el objeto de que la obra común sea realizada con acierto. Y tienen, sobre todo, derecho, a la verdad los espectadores en potencia, que recorren las líneas de la crónica teatral con la confianza de amigos que consultan a quien ha visto y apreciado, antes que ellos, un espectáculo determinado. Como amigos, hablaremos para todos y, para ser fieles a todos y a cada uno, sólo tenemos una opción: la de ser fieles con nosotros mismos.

Dentro del teatro no tenemos más aspiración que la de ser comentaristas. No ha de hallarse nuestro nombre entre los de autores, directores, empresarios, ni animadores de ningún espectáculo teatral. Es ésta la misma línea de conducta que acaso recuerde algún lector que conozca nuestra actuación anterior, y que, sin duda, ha de reconocernos mucha gente de teatro.

Tales son nuestros títulos, y tales nuestras armas. Nuestro ánimo es el del buen amigo, el mismo con que hacemos llegar al público lector y a la gente de teatro nuestro saludo inicial.

## *Temporada Próspera*

Felicitémonos del retorno del público al teatro. Es un fenómeno mundial que tiene su natural expresión en nuestra gran ciudad. Más de una vez, los que hoy vemos con satisfacción el agolpamiento de los espectadores ante las taquillas de los teatros, hemos compartido la generalizada inquietud ante la deserción de ese mismo público que parecía haberse cansado de sus favoritos y los abandonaba a la mayor desgracia, al más terrible castigo que pueda idearse para un autor, para un actor o para un empresario: la soledad.

Y si el público se alejaba, no siempre fué, como proclamaban los que ardían en santo amor del arte, porque el arte hubiera huído de los escenarios, corrido por los mercaderes; no siempre fué, como creyeron los materialistas absolutos, porque el espectáculo fuese caro, ya que en vano lo disminuyeron hasta el precio de algunos centavos por platea; tampoco fué siempre, como murmuraban los actores, porque las compañías no tuviesen cubiertos todos los matices de interpretación que la experiencia de siglos ha establecido en el teatro. ¿Por qué desertaba el público? Dejemos planteada la pregunta, y formulemos otra: ¿Por qué vuelve?

Creemos que vuelve porque su deserción de otros días enseñó algo e inteligencia, ha sido factor determinante de este retorno del alehacen las cosas mejor. Creemos que el cuidado de elegir, antes de la inauguración de una temporada, un director capaz de leer comprensivamente una pieza y de poner el espectáculo con buen gusto e inteligencia, ha sido factor determinante de este retorno del aljado spectador. Creemos que también han sido factores la contracción de los intérpretes, la mayor exposición de los empresarios, la utilización de una más hábil propaganda comercial... para no buscar otros motivos de tipo extrateatral y que sin duda también tienen su importancia.

Lo esencial es, ahora, que nadie crea tener en su poder la exclusividad del buen éxito. Ni el actor, con su atracción popular, ni el empresario, con su conocimiento del negocio, ni el autor, con su penetración de los gustos del público. Sólo una solidaria acción por el mejoramiento constante de los espectáculos puede arraigar a ese público que ha vuelto y que un día, sin razón aparente, puede ponerse otra vez de espaldas al teatro.







*TRES EXPRESIONES de Tita Merello, la popular artista porteña que atravesó los más diversos avatares en su trayectoria escénica, antes de conquistar el puesto de primera figura que ocupa hoy por obra y gracia de su arte, de su constancia y de su esfuerzo*

# BATACLANA, VEDETTE, CANCIONISTA Y ACTRIZ: TRAYECTORIA ASCENDENTE DE TITA MERELLO

FALTA aún una hora para la función de la tarde, cuando nos encontramos con Tita Merello, en plena Diagonal Norte.

—¿Qué hace usted sola por esas calles? — le preguntamos.

—"Fúting". — responde rápida —. Caminar es sano, estético y económico. Se desarrolla el músculo; se conserva la línea, y se economizan vales de nafta.

—¿Y además de hacer "fúting"?...

—Miro vidrieras y contemplo con satisfacción el ensanche de Buenos Aires. Las dos cosas son entretenidas y baratas. De paso que paseo, voy controlando el termómetro de la popularidad...

—¿Y cómo anda ese termómetro?...

—En alza. ¡Pobre de artistas a quien el pueblo no lo reconoce en la calle!... Es señal de que no tiene mucho que hacer en la escena...

—¿Y no resulta molesta la popularidad?

—Sí... Pero a mí no me molesta que me molesten. Peor sería que nadie se molestara en molestarme. La indiferencia es la más insufrible de todas las molestias...

—¿Y qué hace la gente al reconocerla en la calle?

—Unos me saludan y otros me sonríen. Yo contesto a los saludos, pero no a las sonrisas. Porque una cosa es saludar con corrección y otra sonreir con sonrisa cachadora. Porque hay muchos cachadores sueltos. Claro que yo no me muerdo la lengua para contestar en el tono que me saludan. Las mujeres son las más saludadoras. Algunas llegan hasta a detenerme en la calle:

—¿Usted es Tita Merello? —me preguntan.

—No. La otra es mucho más bonita —le contesto ya a la preguntona.

—Tiene razón —suele replicarme ella, y se va lo más tranquila...

—Por supuesto que yo no tengo vocación de conquistar el título de "Mis Universo", pero tampoco soy ninguna "adefesia", como decía una bataclana amiga mía. Este punto de la belleza femenina me da algunos disgustos, aunque yo tomo el asunto en broma. Le contaré un episodio que me ocurrió hace unos días. Entré en una carnicería a comprar unos bifes, cosa que suelo hacer a menudo. Una señora discutía con el carnicero el precio de una tira de asado. Mientras esperaba mi turno oigo que la señora le dice al carnicero:

—¡Qué fea es!...

Yo me dí por aludida y le atajé:

—¿Y a usted quién le ha dicho que yo la trabajo de bonita, señora?...

Pero ella me explicó:

—Me refiero a la tira, no a usted.

—Dejemos los equívocos y veamos qué puede usted decirnos de su trayectoria en el teatro

—Que yo he sido de todo: bataclana, cancionista y "vedette". Hace años, ¿se acuerdan, muchachos?, un autor de la guardia vieja el inolvidable Roberto Cayol creó para mí el puesto de la "vedette rea", como se me anunciaba en los programas del Maipo.

—¿Y usted no dijo nada...?

—Yo no pensé en enojarme porque más vale ser "vedette rea" que corista de abolengo. Desde entonces, los revisteros y los autores de tangos me explotaron todo lo que pudieron en ese tipo de "rea" y de milonguera porteña.

—¿Y por qué se dejaba explotar?

—¡Qué remedio...! Y gracias que encontraba explotadores... Pero yo nunca me sentí identificada con ese personaje orillero, con vestido de percal y con el "mate" lleno de locas ilusiones. Yo tenía muchas ilusiones, eso sí, pero no era ninguna loca. Sabía a dónde quería ir y hasta dónde podía llegar. Y cada vez que tuve ocasión, me escapé del papel de milonguera para abordar personajes de mayor jerarquía humana y artística, sin preocuparme de la clase social a que pertenezcan...

—El arte es independiente de la sociología...

—Exacto... Pero no nos metamos en honduras... Yo tuve siempre el anhelo de ser empresaria de mí misma, lo que recién he logrado en esta temporada del San Martín. Dos obras he presentado en ella: "Una mujer y un hombre" y "Sexteto". Mi labor actual no es todavía la que yo aspiro a realizar en el teatro. Pero por algo se empieza. Por lo pronto he demostrado que la antigua "vedette rea" se ha transformado en una actriz de comedia, que lo mismo puede encarnar una mujer del pueblo que una dama de salón. **A.M.S.**

# JUSTO AGASAJO A MARTINEZ CUITIÑO

LOS autores teatrales se han reunido anoche en torno a su ex presidente Vicente Martínez Cuitiño para manifestar el agrado con que le han visto cumplir su fecunda acción gremial al frente de la Sociedad General de Autores de la Argentina. En efecto, durante la autorizada gestión de este autor, que se cuenta entre los excelentes autores de nuestro teatro y es, además, experto hombre de leyes y un veterano en las lides gremiales de la escena criolla, se han hecho modificaciones importantes en la constitución de la entidad autoral, y se han celebrado acuerdos de significación indudable con instituciones similares de países extranjeros. Para dar valor a la posición argentina, Vicente Martínez Cuitiño ha asistido a asambleas de escritores en el exterior y ha volcado en la acción entusiasmo, prudencia y conocimientos.

# Si no lo sabe

**VELADA**

A punto de finalizar la temporada del Cómico, por el elenco que encabeza la primera actriz Mecha Ortiz, ésta será agasajada con una función especial en su honor el próximo sábado 1o. de setiembre. De inmediato, el conjunto se trasladará a Montevideo para cumplir compromisos contraídos.

**ESTRENO**

Con la pieza en tres actos de Julio Burón titulada "El pibe Piraña" renovará su cartel, pasado mañana, la compañía que encabeza Juan Dardés en la sala del Variedades. Mientras tanto seguirá en cartel la comedia de Botta y Quaratino, "Rasputín, rey de los curanderos".

**RECITAL**

En el salón de conciertos del Instituto Francés de Estudios Superiores, calle Florida 659, se llevará a cabo hoy, a las 18.45, un recital de canto bajo la dirección de Ada Poliakowa. Páginas de Mozart, Nin, Rimsky-Korsakoff, Chaikowsky, Haender, Saint Saens serán interpretadas por Dora González, Lucrecia Etchegaray, Mercedes Papa Rúa, Alberto Grigera y Anna Christie.

**"LA DAMA DEL MAR"**

Berta Singerman, cuyo noble esfuerzo artístico ha sido valorado por una buena parte del público porteño, ofrece desde el escenario del Comedia su versión de la conocida obra de Darío Niccodemi "La sombra". Mientras sigue la pieza del autor ítalo-argentino su marcha hacia las cien representaciones, Berta Singerman prepara un espectáculo de categoría: "La dama del mar" del insigne escritor noruego Enrique Ibsen en refundición y versión española de Edmundo Guibourg.

**EXITO**

Anoche ha llegado a las primeras cincuenta representaciones en el Casino la revista "Se vienen las elecciones", en la que Ivo Pelay comenta con indudable gracejo la actividad política. El espectáculo es de atracción popular y ha de mantenerse largamente en el cartel a juzgar por la firme adhesión del público que ríe y que paga. En el mismo escenario, en celebración de la paz, fueron reunidos también anoche, los componentes de las compañías del Astral, del Casino y del Solís, invitados por la empresa Gallo, común a los tres mencionados teatros y en homenaje a Julia Pou, tiple chilena que retorna a su patria.

**ACTO BENEFICO**

El violoncelista Nicolás Arene brindará esta noche en el Smart una audición a beneficio del "Comité Francés de Socorro a las Víctimas de la Guerra". El Acto tiene el auspicio del embajador de Francia en la Argentina. Bach, Beethoven, Haendel, Mendelssohn, Fauré, Bantock, Cassadó son los autores que integran el programa. Acompañará al piano Valentín Zubrisky.

**CONCIERTO**

Mañana por la noche, a las 21.15 el coro de la Juventud Argentina y la Orquesta Argentina de Cuerdas ofrecerá un concierto bajo la dirección de Kurt Pahlen y David Botton. Incluye el programa numerosas expresiones de música clásica, romántica y moderna, algunas con firma de autores argentinos.

**INES GOMEZ CARRILLO**

La celebrada pianista Inés Gómez Carrillo anuncia tres conciertos en el Odeón con composiciones de renombrados músicos argentinos. El primero de ese ciclo se realizará en el Odeón el 3 de setiembre a las 18.30. Una vez cumplido este compromiso, la concertista emprenderá una gira que ha de comprender varios países americanos para terminar en Estados Unidos. Allí se presentará al finalizar diciembre, desde el Carnegie Hall, de Nueva York.

**NORTEAMERICANAS**

Esta tarde, a las 18.30, en el Odeón se presentarán las pianistas estadounidenses Joana y Louie Leachin en un concierto a dos pianos que incluye composiciones de Haendel-Gorno, Bach-Leachin, Mozart, Busoni, Brahms, Gerchwin, Arensky, Milhaud, Infante, Saint-Saens y Ravel.

# ENTREACTO

Por ESPECTADOR

COMO viajero recién llegado a la ciudad, aunque con la intención de radicarse definitivamente en ella, CLARIN se echó a andar por esas calles para enterarse de lo que pasaba en los teatros porteños, y he aquí un sintético relato de su primera salida ciudadana.

* * *

—En el teatro Nacional de Comedia nos enteramos de que se anuncian las últimas representaciones de "Los intereses creados". ¿No se prolongarán esas "últimas" hasta la llegada de Benavente, que es esperado en Buenos Aires el 31 del actual? La respuesta a esta pregunta fué indecisa. Con todo pudimos saber que el teatro oficial ofrecerá una función extraordinaria al autor de "Los intereses creados", que presenciará así la última representación de su obra en el escenario del Estado. Esta idea no puede ser más feliz, pues de paso que se rinde un homenaje al gran dramaturgo español que será nuestro octogenario huésped, los intérpretes oficiales demostrarán que pueden afrontar gallardamente el juicio crítico del padre de la criatura...

* * *

Camila Quiroga se despidió en el teatro Smart con "La enemiga", de Darío Nicodemi. Su última temporada fué una nueva demostración de las grandes cualidades de esta actriz argentina, que luchó como nadie por difundir nuestro teatro dentro y fuera del país y nos brindó también excelentes versiones de obras foráneas de calidad. El arte de Camila Quiroga adquiere así un sello argentinista y una proyección universal y su nombre representa por ello uno de los valores más auténticos de nuestra vida teatral. Y, dicho esto, informamos ahora que el escenario del Smart, que dejó vacante Camila Quiroga, fué ocupado o invadido por las alegres huestes de Paquito Busto, con la pieza "Chingolo".

C. QUIROGA

* * *

—Mecha Ortiz debió abandonar el escenario del Odeón para cedérselo a la compañía francesa de Jean Marchat. Pasó al teatro Cómico y dentro de breves días tendrá que dejar esa sala para cedérsela a Lola Membrives, que vuelve de España trayéndonos a don Jacinto Benavente. Ese carácter transitorio y ambulante de su actuación no resta mérito, antes al contrario, al éxito de Mecha Ortiz con "La señora Ana luce sus medallas", de Sir James Barrie, que va camino de las 150 representaciones. ¿Continuarán en otra sala de la capital? Prosiga o no el suceso actual de esta producción de Barrie, estrenada en Londres durante la otra guerra, viene a confirmar que cuando se acierta en la elección de una obra, el escenario en que se ofrece, y los demás factores del espectáculo, sin excluir a los intérpretes, suelen resultar secundarios, o a lo sumo complementarios de los éxitos teatrales...

# COPLAS DE HOY

**SOMBRAS**

"La sombra" Berta nos dió,
y Stoleck se recrimina:
—El teatro nunca me entró...
¡La plata que nos costó
ser la sombra de Paulina...

**RIVALES**

*Se dice que en "La enemiga"*
*está Camila eminente,*
*y también es voz corriente*
*que pronto la otra enemiga*
*vendrá al teatro de enfrente...*

**TANGOS**

Ante el médico cantor,
decía un espectador:
—Ha triunfado este fulano,
y su éxito no me inquieta.
Déjalo que cante, hermano,
pues si canta no receta...

**SALUDOS**

Pepe Arias está presente
en esta primer payada,
pues puede ser buen cliente
"Don Jerónimo y su almohada",
como le dice la gente...

# CARTELERA TEATRAL

COLON. — A las 18: SILFIDES, de Chopin. Coreografía de Fekin. Con Linda Martinoli, Michel Borvskly, Angeles Ruanova, Nélida Cendra, María Delia García, Catalina Cresto. CONCIERTO DE MOZART. Coreografía de Balanchine. Con María Ruanova, Jorge Tomin, Víctor Ferrari, Estela Deporte, Nélida Cendra, Esmeralda Agoglia. Violín solista: Carlos Pessina. Director: Roberto Kinsky.

NACIONAL DE COMEDIA. — Dirección: Enrique de Rosas. Los intereses creados, de Jacinto Benavente.

MUNICIPAL. — La viuda astuta, de Goldoni. Trad. de Pedro E. Pico.

ODEON. — Hoy descanso Cía. Comedia Francesa. 18.30: Presentación pianista Joanna y Luisa Leschin; Concierto a dos pianos.

APOLO. — Cía. Pepe Ratti, en: La niña bonita con los dos gallegos.

ARGENTINO. — Cía. García León-Ornat en: Las tres B. B. B.

ASTRAL. — Cía. Enrique Serrano, con Alicia Barrié, en: Viejo verde, de Pondal Ríos y Olivari.

ATENEO. — Cía. Fernando Ochoa, con Carmen Valdez, en: Cuatro rumbos.

AVENIDA. — Mañana, presentación Carmen Amaya con Embrujo y Romance de bandidos.

BOEDO. — Cía. Dealessi-Cicarelli, en: ¡Las cosas que hay que aguantar para poderse casar!

BUENOS AIRES. — Cía Luis Arata, en: El avaro, de Molière. Direc.: Cunill Cabanellas.

CASINO. — Cía de Revistas A. Anchart-Severo Fernández, con: Entre vivos anda el juego.

COMEDIA. — Cía. Berta Singerman, en: La sombra.

COMICO. — Festival de la Asociación Mutualista de "La Razón". En escena Cía. Mecha Ortiz en: La señora Ana luce sus medallas. Dirección: Luis Mottura.

DEL PUEBLO. — Concierto obras de Esteban Eitler. Poemas de G. Lorca.

EMPIRE. — Cía. Esteban Serrador, en: La voz de la tórtola.

EL NACIONAL. — Cía de Espectáculos Alberto Castillo.

LICEO. — Cía. Díaz-Collado en: La barca sin pescador, de Casona.

MAIPO. — Cía. de Revistas, en: ¡No hay más sitio en el Estado! y ¡Cambio de mano!

PALACE RIVADAVIA. — Pasado mañana debut Cía. Pepita Muñoz-Francisco Charmiello en: Mi señora tiene anteojos, de Botta y Muello.

POLITEAMA. — Cía. Luis Sandrini, en: Juan Globo.

PRESIDENTE ALVEAR. — Cía. Argentina de Grandes Espectáculos Musicales Francisco Canaro-Ivo Pelay, en: El tango en París.

SAN MARTIN. — Cía. Tita Merello, en: Sexteto, de L. Fodor.

SMART. — Cía. Paco Busto en: Chingolo.

SOLIS. — Cía. Leonor Rinaldi, en: Una suegra y tres maridos, de A. Olivé.

VARIEDADES. — Cía. Juan Dardes, en: Rasputín (rey de los curanderos), de Botta y Quaratino.



# Pantalla VIVA

## JOSE RAMON LUNA

ENROLLADA en su tambor de lata duerme la cinta su mágica espiral. Guarda en sí, tatuados en luz y sombra, mil y un episodios extraídos del corazón humano, del paisaje o del acontecimiento. La espiral mágica duerme hasta que un día la ubican en la linterna y al traspasarla el rayo de luz mientras se desenrosca, echa la pantalla los secretos que guardaba. Nos lleva, entonces, a vivir paralelamente a la acción que nos muestra, el drama o la comedia, el hecho o el viaje, con el auxilio de la penumbra evocadora. Y regresa después a su tambor de lata a reponer sombra y quietud, pero siempre lista para producir el milagro al conjuro de la luz del proyector.

●

Esta cinta de celuloide es el nervio del séptimo arte. En torno a ella juegan teorías e intereses. Lo más altamente espiritual con lo más firmemente material debaten sus puntos de vista y sus ambiciones. Pocas veces suelen conciliarse ambos términos: arte y negocio. Y hacia la conciliación de ambos es que debemos tender los que algo hacemos en el alucinante mundo de las imágenes animadas. Si el cine como arte necesita del elemento espiritual para su marcha y superación, el cine como industria necesita motorizarse con numerario para subsistir y engrandecerse.

●

**CLARIN no será indiferente ni ajeno a los problemas que agitan la vida de nuestra cinematografía.** Quienes escribimos esta página somos hombres que asistimos al nacimiento y al desarrollo de nuestra cinematografía. Conocemos su organismo y sabemos cuáles son los puntos que deben robustecerse. Una nutrición imperfecta es la característica principal de nuestro cine, que se ha hecho grande de pronto, pero que, también de pronto, se halla ante un momento de crisis que pudiera tener características de crepúsculo, si no estuviera detrás del cine la vitalidad portentosa del país y la voluntad heroica de sus hijos.

●

No ha de ser un instante fugaz, una aflicción transitoria, la que desgaste las fuerzas de nuestra cinematografía. La cinta mágica resurgirá aún de entre sus cenizas. Porque el cine es para el pueblo no un entretenimiento, sino una necesidad.

●

**El cine extranjero, cuya enseñanza ha sido y sigue siendo vital para la experiencia nuestra, encontrará en nosotros un reflejo cabal de su valor.** En este momento, el cine de Estados Unidos es casi el único extranjero —hablado en otro idioma— que llega con regularidad a nuestro país. Y en este momento, Hollywood tiene lo mejor del mundo en materia de talento y capacidad productiva. La atracción magnética que ejerce ese maravilloso país obró sobre lo mejor que había en el mundo. Desde Rusia llegó Eisenstein. De Francia llegaron varios, entre ellos René Clair y Duvivier... Korda, Mamoulian, Borzage, von Stemberg, Hitchcock llegaron a Estados Unidos desde todos los rumbos del mapa. Y allí están, dando su talento al séptimo arte.

●

El cine mexicano que en estos dos últimos años tuvo un crecimiento veloz en extensión —aunque no tanto en profundidad— ocupa en nuestras carteleras un lugar apreciable. Del cine francés nos llegan pocas muestras y atrasadas, aunque en ellas vibra el espíritu de la patria inmortal. El cine soviético apareció últimamente con algunas muestras magníficas, anticipo de lo que llegará dentro de poco, ahora que ha terminado, para bien del mundo, la tragedia cuya sangre y cuyo luto llegaron hasta el arte mismo.

●

Nuestra crítica estará animada por un prejuicio: la verdad. Diremos al público exactamente lo que pensamos de cada película que consideremos. **En cinematografía nacional, nuestra crítica no podrá ser menos que esencialmente constructiva. Conocemos las dificultades que hay para la creación.** Pero conocemos también los medios para sortear esas dificultades. Nuestra severidad —si la hay— tendrá siempre el mérito de la mejor intención. Libres de toda atadura, como cumple al periodista en función de crítica, nuestra preocupación será la de orientar al espectador acerca del valor y la característica de lo que se presenta día a día en la pantalla porteña.

Con esta formal promesa, quedamos desde hoy al servicio del hombre de la butaca.

# COSAS DE HOLLYWOOD



*Por LOUELLA PARSONS*



HOLLYWOOD, (INS) — **El coronel Willie Wyler,** que durante tres años estuvo con las fuerzas aéreas ahora ya está libre y vuelve de nuevo a trabajar con su antiguo empresario, Samuel Goldwyn. Era una cosa esperada, pues él y Sam siempre fueron buenos amigos y siempre estuvieron juntos, como el whisky y la soda. Se dice que Willie trabajará con Frank Capra y dirigirá la película "Glory for me", sacada de la novela de Kantor Mckinley. La película comenzará a rodarse en el mes de diciembre y el argumento lo está preparando Robert Sherwood, quien también escribe ahora la historia del general Eisenhower para llevarla al cine.

**... Y A LA SEMANA SE CASO**

Ginny Simms es una muchacha que sabe guardar un secreto y también sabe pensar y decidirse de un modo muy rápido. Hace una semana conoció a Hyatt Dehn e inmediatamente se dió cuenta de que era el hombre que esperaba para que fuese su marido, y ahora se han casado. Hyatt es una persona muy simpática y de ideas socialistas y al verlo, comprendemos por qué Gynny se enamoró de él. Claro que Ginny es también una mujer muy atractiva y con mucho talento. El es muy rico, pero eso no importa, pues ella gana cerca de 250 000 dólares al año.

**SURGE UNA ESTRELLA**

Londres prestó mucha atención a Lauren Bacall y le hizo una gran propaganda. Su fotografía se vió en las cubiertas de todas las revistas, fué comentado su trabajo por la radio, los caricaturistas también se ocuparon de ella y la película "To have and have not" en la que trabaja con Bogey, fué vista por los soberanos ingleses en su castillo de Windsor. Se la considera una artista de excepción

**INCONVENIENTES DEL CINE...**

Los padres de la actriz Walter Slezak viven en Holanda y han sabido ahora que su hija se casó con un actor cinematográfico. Naturalmente estaban ansiosos de ver al marido de su hija en una película y hace poco vieron la cinta "The fallen Sparrow", en la cual Walter desempeña un personaje de 65 años de edad, con una cara muy arrugada. Hace una semana la señora Slezak recibió una carta de sus padres, en la que dicen: "Hemos visto a tu esposo en una película. A todos nos extrañó que te casaras con un hombre tan viejo, por muy rico que sea y buen actor de cine. Es tan viejo como nosotros".

# Chaplin Lanzó Otra Estrella



**SABINA OLMOS** *Esta es una escena de "Eramos seis", película que ha realizado Carlos Borcosque para Argentina Sono Film. En el grabado, la talentosa actriz María Rosa Gallo, debutante en cine; Oscar Valicelli, Carlos Corés, Tito Alonso, Sabina Olmos y Amalia Bernabé. Su estreno se anuncia para el jueves próximo en el Premier*

## SE INICIA OTRA HISTORIA DE AMOR

La noticia tiene el carácter de primicia. Pero no será, con toda seguridad, la última. Porque Chaplin no descubre actrices, sino que las crea. Surgen en su extraordinario cerebro por la gravitación de su propio temperamento dramático. Ellas sólo tienen que proporcionar su presencia. En algunas ocasiones logran independizarse de su creador y toman actitudes originales, pero siempre las persigue la sugestión del recuerdo y su arte vive en aquel fuego primitivo que supo infundirles Carlitos, del que no podrán desprenderse sin peligro de transformarse de estrellas en simples planetas de ajena constelación.

La historia de las heroínas de Chaplin es también la historia de su propia vida sentimental. Cada presentación de nuevas actrices significó para Charlie la consiguiente visita al Registro Civil y al tribunal de divorcios. O, mejor dicho, a la inversa. Y así seguirá siempre hasta que se convenza. Porque Chaplin es un ejemplo magnífico de obstinación y consecuencia. No obstante sus reiterados, y a veces trágicos fracasos, él sigue creyendo. Persiste en su idea.



*MARYLIN NASH, la novísima actriz de Chaplin, a quien juzgan los tribunales de Los Angeles, acusada de violar las reglas del tránsito, por conducir su automóvil como un habitante de Marte*

El cable nos informa hoy que la nueva actriz de Chaplin es una joven de 19 años, llamada Marylin Nash, que recientemente apareció en la primera plana de los diarios acusada de no obedecer las señales de tránsito en Los Angeles. Agrega la noticia que la personalidad de la joven está constituída por estas dos palabras cabalísticas en el lenguaje de Hollywood: "sex-appeal" y "oomph". La traducción de estos términos no tiene importancia. Lo que interesa en ellos es la sugestión de su sonido. Que cada cual los interpreta según la amplitud de su respectiva imaginación.

Que una actriz tenga "oomph" o "sex-appeal" es una cosa de importancia, sin duda. Pero que desobedezca las reglas del tránsito no nos parece bien. Una persona que realiza tal cosa es, sin duda, un espíritu independiente que no se aviene con los convencionalismos sociales.

Y al lado de Chaplin es difícil poder conservar independencia en contraposición a su espíritu rector. Las perspectivas para Marylyn Nash son promisorias, pero tiene que avenirse con el reglamento del tráfico cinematográfico dictado por el gran bufo. La experiencia vale la pena.

# DEL CINE CRIOLLO

"Donde mueren las palabras" es el sugestivo título de la próxima película de Artistas Argentinos Asociados. Hugo Fregonese dirigirá. Enrique Muiño será su protagonista principal.

Estudios San Miguel, siguiendo el ritmo de estrenos, dará a conocer "Besos perdidos", con María Duval y Miguel Faust Rocha. La presentará en el Gran Palace, al bajar de cartel "Las seis suegras de Barba Azul".

Francisco Mujica, director de paso rítmico y seguro, está dando término al rodaje de "Cristina", que sobre argumento de Sixto Pondal Ríos y Carlos Olivari realiza para Argentina Sono Film. Zully Moreno y Esteban Serrador, comparten las responsabilidades estelares de "Cristina".

Manuel Villegas López, autor del argumento de "Oro en la mano", y Alfredo de la Guardia, conocido escritor de temas cinematográficos, formarán binomio para la adaptación de "Aguas primaverales", de Iván Turgenef, que con el título de "Lluvia de primavera", entrará en breve en rodaje en Pampa Film, con Vatteone de director y Mirtha Legrand de protagonista.

"El capitán Pérez", que sobre un interesante tema argentino acaba de terminarse en "Sur", ha entrado ya en laboratorio. El libro está hecho sobre un asunto de Carlos Octavio Bunge. Dirigió E. Cahen Salaberry.

### Tiempo de Violetas

*TODOS los inviernos, que es el tiempo de las violetas, en la casa de Alita Román hay violetas por todas partes. Un misterioso admirador se las envía diariamente desde hace cuatro años.*

La popular actriz Nini Marshall ha elegido como tema de su próxima película, "Nitouchka", un asunto de ambiente ruso, que transportado a la Argentina llevará por título "Mosquita muerta". Su director, será don Luis Cézar Amadori.

Luis Saslavsky realizará su próxima película teniendo a Mirtha Legrand como protagonista. Pero como Vatteone también tiene a esta actriz para su próximo film se hará primero la película cuyo libro esté terminado antes. Parece que será el de Saslavsky.

### "Los Miserables" Irá el 20 en el Iguazú

Ha sido definitivamente fijado para el jueves 30 del corriente el estreno de la producción "Los miserables", basada en la famosa obra de Victor Hugo, que Films Mundiales presentará en el Iguazú.

Domingo Soler, el actor mexicano que tiene a su cargo la personificación de Juan Valjean, héroe de la novela, mereció por su labor en este film ser elegido como el mejor actor de carácter de su país.

## ESTRENOS DE LA SEMANA

**MIERCOLES**

Tarzán y las amazonas, en el Monumental.

Escapada de amor, en el Gran Rex.

**JUEVES**

Campeón y la rueda de la vida, en el Gloria.

Hotel Berlín, en el Opera.

Eramos seis, en el Premier.

La millonaria y el monstruo: Bajando hacia el peligro, en el Suipacha.

**VIERNES**

Besos perdidos, en el Palace.

## Véase o NO ★ Programa Sintético y Clasificado de Cines

OPERA. — Sangre sobre el sol, con J. Cagney y S. Sidney; El crimen del cuarto azul.

SUIPACHA. — Villa rica del Espíritu Santo, con S. Roth; Tres chicas y un hombre.

NORMANDIE. — La guarida de Fraukestein (inc. niños), con B. Karloff; La garra escarlata, con B. Rathbone.

LOS ANGELES. — Kitty Foyle, con G. Rogers; La sospecha, con J. Fontaine; La cucaracha.

PARIS. — Esclavas de Hitler; Héroes humildes.

PLAZA. — La historia del Dr. Dr. Wassell, con Gary Cooper; Prisioneros del terror, Ray Milland.

FLORIDA. — Día musical. Los amores de Chopin; Un gran amor de Beethoven.

PETIT SPLENDID. — Amores a los quince, con W. Brenan; Cita en los cielos.

GRAN REX. — Aquí sobra un cadáver; boda sin compromiso con C. Colbert.

LUXOR. — La derrota de Hitler en Rusia; Incidente en la frontera ruso-japonesa; La isla de pecadores.

MONUMENTAL. — Fantasmas bohemios, con G. Grant; Un intruso en la alcoba.

GRAND SPLENDID. — Rumbo a la libertad; Canción inolvidable, c. M. Oberon.

CINE ARTE. — Hotel del Norte, con Annabella; Altitud 3200, con J. L. Barrault;

PORTEÑO. — Truman anuncia la bomba atómica; El proceso de Pétain; Berlín antes de rendirse.

ASTOR. — Actualidades: Not. c. Destrucción inevitable del Japón; Truman anuncia la bomba atómica; El proceso de Pétain; Berlín antes de rendirse.

SARMIENTO. — El gran dictador, con Charlie Chaplin; Dos Romeos sin Julieta; Nápoles, campo de batalla.

RENACIMIENTO. — La amada inmóvil (Los amores de Amado Nervo); La monja alférez.

SELECT LAVALLE. — Sonata de medianoche; Escándalos romanos; Encantadora enemiga.

MUNDIAL. — La amada inmóvil; Este es el enemigo.

CALLAO. — La amada inmóvil, con S. Gómez Cou; Sonata de medianoche; Flor de pasión.

VERSAILLES. — Var.; La canción de las islas; En el viejo Nueva York.

CINE ROTARY. — Regreso del gato; Revistas de curiosidades; Minnessota, tierra de abundancia; Argent. 6 y Urug. 2; Dos barberos.

PRINCESA. — Detrás del criminal; México exótico; Las conquistadoras de Broadway; las puertasd el infierno.

HINDU. — Canción inolvidable; La cena trágica; Cosecha peligrosa.

ROSE MARIE. — Los ojos del muerto; La venganza del hombre invisible; Tras la fama

TROCADERO. — Guerra sin cuartel; Pareca que fué ayer; Odio y pasión.

CERVANTES. — Canción inolvidable; Millonario sin millones; Polizonte del barrio.

VICTORIA. — El espectro errante; Abuso de confianza; El caballero de medianoche.

ARIZONA. — La dama duende; Así te quiero; Caprichosa y millonaria.

ASTORIA. — El hijo del zar; La Carmen rubia.

ELECTRIC. — Noche de suplicios; El secreto del librel.; Su primer romance.

BOCA. — Confesiones de un agente secreto; Tres días de vida.

MEDRANO. — Entre la rubia y la morena; La feria del amor.

**BELGRANO**

GENERAL BELGRANO. — Cita en los cielos; Amores a los quince.

GENERAL PAZ. — Un desolado corazón; Noche en el alma.

RITZ. — Amores a los quince; Cita en los cielos; Tú eres mi amor.

RIO DE LA PLATA. — La amada inmóvil; Sonata de medianoche; Hijo de mi alma.

**COLEGIALES**

REGIO. — Escándalos romanos; La noche nucial; Hijo de mi alma.

**FLORES**

FLORES. — Amores a los quince; Cita en los cielos.

PUEYRREDON. — Mi novia es un fantasma; Adolescencia; Safo, M. Ortiz.

FENIX. — Los miserables; El jorobado o Enrique de Lagardere; La dama de las camelias.

**NORTE**

GRAND PALAIS. — Fuga hacia lo incierto; El huésped No. 13; La diosa blanca; La mansión de los espíritus.

### CALIFICACION

Mala . . . ☆ Buena . . . ☆ ☆ ☆
Regular . . ☆ ☆ Superior. . ☆ ☆ ☆ ☆

| | |
|---|---|
| "Las 6 suegras de Barba Azul" | ☆☆ |
| "Feliz y enamorada" | ☆☆ |
| "Cita en los cielos" | ☆☆ |
| "Entiéndase con mi abogado" | ☆ |
| "Las llaves del reino" | ☆☆☆ |
| "La Sra. de Pérez se divorcia" | ☆☆☆ |
| "El hombre que quiso ser Dios" | ☆☆ |
| "Intermezzo" | ☆☆☆ |
| "Arco Iris" | ☆☆☆ |
| "Deudas imperdonables" | ☆☆☆ |
| "Entre dos mundos" | ☆☆☆ |
| "Canción inolvidable" | ☆☆☆ |
| "Gestapo" | ☆☆ |
| "La realidad de un sueño" | ☆ |
| "La divina embustera" | ☆☆ |
| "Madame Sans Gêne" | ☆☆ |
| "Dos ángeles y un pecador | ☆☆ |
| "Un desolado corazón" | ☆☆☆ |

## En Cama y Grave, Está Vivian Leigh

LONDRES, 27 (I. N. S.).—La estrella de cine inglés, Vivian Leigh, protagonista de la película "Lo que el viento se llevó", ha sido recluída en el hospital de la Universidad de Londres, para ser sometida a un tratamiento a fin de curarse una afección pulmonar.

La artista dijo que sus planes sobre la nueva película "Lottie Dundass", producción de Alexander Korda, se han aplazado indefinidamente y que piensa estar apartada de toda labor por lo menos cinco meses, por lo que sus planes teatrales y cinematográficos están "en el aire".

Agregó que pasaba el tiempo leyendo nuevamente las obras de Charles Dickens, su autor favorito desde que era niña. Su autor moderno favorito dijo que es Jhon Steinbeck. Su habitación en el hospital está llena de flores, pero los médicos no le permiten recibir visitas.

# EN BOCA, ESTUDIANTES JUEGA CON CHACARITA

EL domingo próximo deberán jugar los primeros equipos y las respectivas terceras divisiones especiales de Estudiantes de La Plata y Chacarita Juniors.

Se plantea respecto a este partido el problema de la cancha, ya que estando clausurado el campo estudiantil y pesando la amenaza de que lo sea mañana el de Gimnasia y Esgrima, deberían salir fuera de la ciudad universitaria. Pero igualmente fuera de ella el problema se agudiza, ya que en Racing no podrá ser, ni en Independiente, en San Lorenzo juegan Huracán y Boca Juniors, en Lanús juega el equipo local y en Bánfield se opondría Lanús.

Sólo quedan dos fields para elegir: Vélez Sársfield y Boca Juniors. Son éstos los dos únicos estadios en los que se podría llevar a cabo el encuentro oficial entre lo estudiantiles de La Plata y los de San Martín.

El cotejo adquiere esa ventaja que es virtual, abandonando uno de los equipos su condición de local: en este caso Estudiantes de La Plata, con lo que se beneficia sin duda alguna Chacarita, que bien lo necesita por cierto.

Mañana en la reunión del Consejo Directivo habrá de resolverse en definitiva la cancha en que corresponderá jugar el match.



TODA PRESENTACION está demás; tres internacionales en CLARIN: Loustau, Strembel y Salomón nos hicieron llegar sus buenos augurios. Aparecen en la foto con el preparador atlético de River Plate, Gleria

## Un Honor y un Compromiso



Por Lalo Pellicciari

LA dirección de CLARIN me ha confiado la sección deportiva del diario, lo cual tiene para mí el doble significado de un honor y a la vez un compromiso. Por supuesto que trataré de corresponder a lo primero con lo segundo. Es decir, asegurando no solamente el lógico y descontado interés e información de la página, sino también una absoluta imparcialidad de juicio y una total e insobornable honradez de conducta. El deporte —con el fútbol, que es su rama de mayor resonancia popular— tiene en el periodismo eco enorme y la tribuna sin límite, por la que llega a los sectores más diversos de la afición, de esa afición que es la razón de ser del deporte mismo.

CLARIN se ha hecho cargo de la importancia de este cometido. Sabe que las páginas deportivas poseen un enorme caudal de adictos, que por ellas se informa de la marcha de las instituciones, la labor y disposiciones de sus dirigentes, el estado y valor presente de los jugadores y los resultados de las justas. Todo este complejo habrá de resolverse en nuestra sección mediante los dos factores tradicionales en el periodismo: la información y el comentario. Desde ya puedo asegurar a mis lectores que la primera tendrá, además de su carácter esencial y lógicamente objetivo, una amplitud tal que refleje en todos sus aspectos el acontecimiento, por mínimo que sea. En cuanto al segundo, o sea el comentario, contará con un ánimo de estricta imparcialidad.

Para ello contribuyen las directivas de CLARIN, la norma jamás desmentida de la actuación de toda mi vida y la jerarquía profesional de todos los colaboradores de esta página.

Y algo más aún. Por conocer la trascendencia y el carácter del buen periodismo en su función orientadora, la página deportiva de CLARIN pone sus espacios a total disposición de las instituciones y sus autoridades, las cuales hallarán en ella siempre la palabra amiga y el espíritu cordial. Todo ello bajo el principio rector de la más absoluta imparcialidad y rectitud.

Entendemos como norma sin excepción, que servir ecuánimemente a la afición por medio de la información exacta y el comentario sin banderías es la manera más provechosa y justa de servir a las entidades. Por lo tanto, señalaremos los errores como aplaudiremos los aciertos. Y esto, sin excusas de naturaleza alguna.

Bajo esta conducta fundamental abrimos nuestras puertas y tendemos nuestras manos.

## $ 2.187.271 SE LLEVAN RECAUDADOS YA EN EL TORNEO DE PRIMERA

A pesar de no haber favorecido el tiempo la concurrencia a las canchas, sobre todo en las últimas fechas, la recaudación total acusa un aumento de pesos y de interés con respecto al año pasado. . . . .

Incluyendo la fecha de primera división del domingo último, se llevan recaudados pesos 2.187.271 moneda nacional contra $ 2.010.581 en igual cantidad de partidos jugados en el año 1944.

La diferencia a favor del actual campeonato es de pesos 176.690 y es de esperar que esta suma crezca a medida que avance el certamen.

# OPINA R. CESARINI SOBRE LA CAMPAÑA DE RACING

LA deficiente campaña que viene cumpliendo el team superior de Rácing, ha provocado evidente desconcierto entre la enorme masa adicta a la popular entidad de de Avellaneda.

Es innegable que los dirigentes se han preocupado para lograr la contratación de destacadas figuras, entre las cuales pueden mencionarse a Fiore, Barreiro, Strembel, D'Alessandro, Cámer y Garelli, además de un entrenador de los quilates de Renato Cesarini. Pese a ello, el team ha marchado a los tumbos en el actual torneo, ocupando una posición en la tabla, que no condice con su condición de club "grande".

CESARINI

**HABLA RENATO CESARINI**

Una de las opiniones más sensatas con respecto al mal que aflige a Rácing, es la de Renato Cesarini, y en el deseo de ofrecer a nuestros lectores su autorizada palabra, lo hemos entrevistado. Cesarini, parco en sus declaraciones, nos dice:

—Lo que ocurre con Rácing, es desconcertante. Se han ensayado modificaciones, amonestaciones, amenazas de multas, pero nada ha dado resultado. Es por ello que ha cundido la desorientación —lógica por otra parte— entre sus dirigentes. Sin embargo, como el torneo está ya demasiado avanzado, entiendo que no es el caso de seguir realizando ensayos. Rácing debe continuar con sus actuales valores hasta la terminación del torneo, y luego los directores del club deben abocarse a un estudio sereno para la formación de un gran equipo para al próxima temporada. No estoy de acuerdo con el temperamento que aconsejaron algunos caracterizados socios de ascender a players de segunda o tercera especial, ya que ello implicaría restar posibilidades a esos equipos que ocupan posiciones espectantes en sus respectivos certámenes, y el refuerzo no permitiría al elenco superior escalar posiciones para llegar a los primeros puestos. Por otra parte, mi criterio —estrictamente personal— es que los que deben bregar por la reacción final de Rácing son los hombres que mayores sueldos perciben y cuyos nombres gozan de una popularidad envidiable.

# LA PRIMA DE STREMBEL

## La Tratará el Consejo Mañana

EN su reunión de mañana el C. D. debe tratar importantes asuntos entre los cuales merecen destacarse: la reclamación interpuesta por el jugador Strembel, que de acuerdo al precedente sentado en el asunto Giúdice, reclama además de los $ 6.000 que corresponden al diez por ciento de su prima, $ 3.000 por su antigüedad en el club Lanús; suspensión de la fecha de primera amateurs para que puedan disputarse los encuentros suspendidos el domingo; correspondencia recibida; licencias municipales abonadas por los referees Antruejo y Macedonio; reformas al reglamento; liquidación Copa Nawton; licitaciones, cambios de cancha; campeonatos de 4a. y 5a. división suspendidos el domingo; boletín de pases reincorporación del jugador Pedro López, etc.

## Buenos Combates Habrá en la FAB

Esta noche a las 22, en el estadio de la Federación Argentina de Box, proseguirá el Campeonato Argentino de Novicios con combates semifinales, en los que intervienen calificados aficionados de Salta, Mendoza, Buenos Aires, Chaco, Santa Fe, Capital Federal, San Juan y Corrientes.

El programa a desarrollarse es el siguiente:

Mosca (cuartos de finales): R. Gil Sosa, capital vs. P. Simi, Chaco. Semifinales. Pluma: M. García, capital vs. H. López, Mendoza. Liviano: V. Gallardo, Salta vs A. Recupero, Capital. Medio mediano: J. Strano, Santa Fe vs. J. Reynoso, Corrientes; E. Azcorti, La Plata vs. A. Núñez, Salta. Pesado: C. Pedrozo, San Juan v. E. Galante, Corrientes.

Los combates citados han creado considerable interés, descontándose que concurrirán a presenciar esta reunión numerosos aficionados.

El pesaje de los púgiles que combatirán se efectuará hoy de 10.30 a 12.30.

## NOTICIARIO

### De Deportes Varios

**Pelota a paleta**

Esta noche jugarán en B. Juniors por el torneo abierto de pelota a paleta Independiente y Platense, final de la rueda de perdedores.

**Tenis de mesa**

Se inicia esta noche a las 21.45 en la Federación Argentina de Tenis de Mesa Viamonte 1366, 7o. el Torneo Metropolitano Interclubes 1945, Primera División. Juegan: F. C. O. e Independiente; B. Juniors-Racing; R. Plate-A. D. Comercio.

**Hockey sobre césped**

El jueves se definirá el concurso por el Gran Premio Ituzaingó Golf Club, que encabezan M. Pose con 140 golpes P. M. Ledesma con 153 (afic. sin ventaja) A. E. Polledo (Afic. hasta 9) y V. Tedin afic. de 10 a 22).

**Golf**

El jueves se jugará el match final por la copa Carlos Pellegrini disputada entre socios del J. Club.

El jueves torneo choice score por la copa Santa Risa en San Isidro Golf Club.

El domingo se jugará en el Belgrano A. Club el partido anual de veteranos y los partidos semifinales de competencia entre S. Fernando-C. Argentino; y Bs. As.-Hurlingham.

## Se Inició el Torneo por la Copa Salazar Altamira

Se inició anoche el torneo por la Copa Salazar Altamira de basket, en el Luna Park. En el primer match River Plate se impuso a Estudiantes de La Plata por 30 a 27.

## EL BOX AMATEUR Y PROFESIONAL

- *El sábado en el Luna Park se realizará una interesante reunión que constará de dos matches de fondo: Enrique Felpi v. Eusebio Ramírez y Jesuel Stella v. Francisco Risiglione.*
- Esta noche en el Luna Park se realizará un festival organizado por el C. S. y D. Sol de Mayo de Floresta, debiendo disputarse los siguientes combates: pluma: C. R. Bartolomé v. J. Poletti; mediano: H. Tenuta v. F. Raineri; medio mediano: J. Achar v. P. Veneciano y A. Ayen v A Torres; medio pesado; R. Donino v. E. Oblokoski; mosca: F. León v. Héctor Nievas; pluma: E. Guzmán v. F. Guzmán y gallo: H .de Santis v. A. Lerman.
- *En la sexta fecha de la segunda rueda del Campeonato de los Barrios se recaudó la suma de 961.90 pesos, que sumados a los $ 18.775.80 logrados en las reuniones anteriores hace un total de $ 19.737.70.*
- Mañana en el Luna Park se realizará el siguiente programa de peleas por el Campeonato de los Barrios: Liviano: O. Leo v. J. Llanes; E. Ilion v. R. Belvedere; J. Fernández v. R. Paulin y A. Aguirre v. A. Moyano Por los cuartos de finales se efectuarán los siguientes encuentros: medio mediano: L. A. Lorenzo v. R. Pascual; H. García v. U. González; categoría pluma: A. Gigli v. J. Rodríguez y categoría mediano: J. Nogueira v. D. García.
- *En octubre próximo se iniciará la selección de púgiles para el Sudamericano de Boxeo en el cual participarán 8 países. Este torneo se realizará en el mes de diciembre en el estadio de San Lorenzo, cedido gentilmente.*

# BOCA Y F. C. OESTE DEBEN JUGAR EN RACING

## La Clausura de Independiente Habrá de Motivar ese Cambio

AL margen de la competición oficial, que es la que más interés despierta, se jugarán pasado mañana, aprovechando el feriado, los partidos correspondientes a las semifinales de Competencia.

Para el match entre Boca Juniors y Ferrocarril Oeste, se designó el filed de Independiente; pero, cómo este estadio será clausurado mañana por el Tribunal de Penas, se propondrá su cambio por el de Rácing.

Algunos dirigentes pretenderán oponerse, basados en que oportunamente se designó el estadio de Boca —también clausurado— por un encuentro para la misma competición. Ello no prosperará, ya que en esa emergencia la clausura estaba dispuesta en el receso, mientras que ahora la temporada se encuentra en pleno desarrollo, lo que evidentemente modifica el temperamento a adoptar.

Los dos equipos que disputarán el cotejo anhelan el triunfo para estampar su nombre en la Copa de Competencia y en la Copa de S. M Británica si es posible, recordándose que el match que hicieron por el campeonato se definió a favor de Boca por sólo 2 a 1.

El otro encuentro estará a cargo de Racing y Estudiantes de La Plata, en la cancha de San Lorenzo de Almagro, oponentes entre los que podrá apreciarse una lucha reñida. Valga también el antecedente que cuando se midieron oficialmente el triunfo correspondió a Estudiantes por 5 a 2, lo que significa para los racingistas una prematura revancha.

## SE RESINTIO WERGIFKER Y PLATENSE NO TIENE NINGUN HALF SUPLENTE

A un grave problema se ven abocados los dirigentes de Platense, ya que en el match frente a Atlanta volvió a resentirse de su lesión al menisco el half Wergifker.

La entidad de Núñez no tiene halves suplentes, ya que Mamanna está aún enyesado y deberá permanecer en relache por espacio de 3 meses, y Sandoval, a quien se le retiró el yeso hace pocos días, tiene aún para dos meses. En la reunión que realizará esta noche la C. D. se tratará el difícil problema y se tratará de buscarle solución.

## Nuevo Preparador Habrá en Racing

HOY, a las 9.30 debe hacerse cargo de la preparación atlética de los jugadores de la primera de Rácing, Eulogio Fernández, actual entrenador de basketball de Estudiantes de La Plata.

Con respecto a Cesarini, es muy posible que continúe al frente de los equipos de tercera especial y segunda, desligándose voluntariamente del elenco superior, que momentáneamente contará con la dirección técnica de Salomón.

Tendrá la contratación de Eulogio Fernández

## Dió a Conocer su Informe el Consultorio de la AFA

El doctor Augusto Covaro, director del consultroio médico de la A.F.A., suministró la siguiente información con respecto al estado de algunos jugadores de primera división:

Vicente Zito (Atlanta), debe reiniciar su entrenamiento y jugar un partido a prueba; Pedro Gallina (Platense), sigue sufriendo la lesión en el hombro derecho; Ezequiel Reinoso (Lanús), sufre contusión en la 10a. costilla derecha; Milone (Racing), debe seguir su tratamiento; Filippo (Lanús), padece una contusión en el tórax, probable fisura costal; Armando Farro (San Lorenzo), esguince y contusión en el tobillo y rodilla derecha, respectivamente.



NORBERTO Méndez, el excelente insider de Huracán, que sufre una lesión de importancia, pero cuyo concurso se descuenta para el importante match del domingo con Boca Juniors

# Loustau, De la Mata y Battagliero, Podrán Actuar en el Gran Clásico

## NO SUSPENDERAN AL CRACK DE RIVER

A cinco días de la realización del gran clásico entre River e Independiente, todos los comentarios giran en torno a la posibilidad de ambos equipos, ya que el resultado de este match puede incidir notoriamente en la colocación que ocupan en la tabla de posiciones.

**NO SERA SUSPENDIDO LOUSTAU**

La expulsión de Loustau del campo de juego durante el último match hizo temer a los adictos a River Plate, la deserción de tan valioso elemento para el sensacional encuentro. Lógicamente, de haber ocurrido ello, el problema habría sido difícil de solucionar, pues Muñoz y Deambrosio se encuentran lesionados.



LOUSTAU

Sin embargo, el Tribunal no suspenderá a Loustau, a quien sólo cabe amonestación o un match de inhabilitación, que quedará reducido a un llamado al orden.

De esta manera, River Plate para el match del domingo podrá contar con todos sus elementos titulares y estará en condiciones, entonces, de repetir sus brillantes actuaciones últimas.

**INDEPENDIENTE, CON DE LA MATA**

En lo que se refiere a Independiente, anuncia desde ya la reaparición de su excelente half Battagliero, que permaneció inactivo a raíz de una importante lesión. El citado elemento ha mejorado notablemente y podrá jugar el domingo.

También es factible la rentrée de De la Mata, con quien se ha producido un entredicho. El citado player no concurrió al adiestramiento del martes último y al hacerlo el viernes, declaró que se encontraba dolorido. Citado por la C. D. para el sábado, explicó su ausencia, lo que evidentemente no logró hacer desaparecer el malestar de los dirigentes con el crack.

Sin embargo, se hacen gestiones para solucionar el entredicho y puede anunciarse que el notable player vestirá el domingo la casaca "roja" cumpliendo una de sus grandes actuaciones.

Debe hacerse notar, además, con respecto a este sensacional match, que continuará actuando en Independiente del eje medio Lemmi, pues Leguizamón aun no ha cumplido la suspensión impuesta por el Tribunal de Penas.



*VICENTE De la Mata notable insider de Independiente, que mantiene un entredicho con los dirigentes. Se asegura, sin embargo, que el popular crack reaparecerá el domingo*

## SE CLAUSURARAN TRES FIELDS DE 1a.

ANTICIPANDOSE, por el feriado de pasado mañana, el Tribunal de Penas de la Asociación del Fútbol Argentino, realizará su habitual sesión mañana, a las 18.30, habiendo despertado la misma justificado interés, por la diversidad e importancia de los asuntos que resolverá.

**TRES CLAUSURAS**

En lo que se refiere a clausuras, existe un expediente pendiente que se refiere al C. A. Independiente a raíz de los desórdenes provocados por sus parciales la semana anterior en el field de Lanús. Podemos adelantar a los lectores de CLARIN que el estadio de Avellaneda será clausurado por cuatro partidos oficiales y en atención a que no registra antecedentes de esa naturaleza en los últimos años se le reducirá a dos.

Otra clausura pendiente es la de Estudiantes de La Plata, cuya sanción no ha sido fijada aún, pues ayer declararon el director técnico señor Sande y el jugador Gagliardo, pero se anticipa que el field estudiantil será sancionado. En el caso de que Gagliardo, suspendido provisoriamente, siguiera descansando, y como Vilariño no satisfizo, se le hará reaparecer a Infante como puntero. También se clausurará el field de Gimnasia y Esgrima.

MARANTE

Entre las suspensiones importante, se cuenta en primer lugar con la de Marante, expulsado el domingo último juntamente con Arbio, siendo éste el agredido, correspondiéndole al jugador de Boca Juniors cuatro partidos de suspensión, que no podrán ser reducidos por su calidad de capitán del equipo. En el caso de suspenderse a Arbio, éste sería reemplazado por Desagastizábal.

En cuanto a Loustau y Sciiar, expulsados en el match River Plate-Vélez Sársfield, se nos informa que sólo serán amonestados.

**EL RESTO**

Quedan los desórdenes de Chacarita Juniors al finalizar el match con Racing. La agresión a Graneros y numerosos expedientes de segunda categoría y divisiones inferiores, que demandarán al Tribunal de Penas una amplia labor.

## SE AUSENTA J. M. MORENO

RECIBIMOS ayer la visita del prestigioso jugador de fútbol **José Manuel Moreno, "crack" insuperado que además de traernos su saludo cordial y sus mejores augurios por la aparición de CLARIN, nos trajo también la noticia de que regresa a Méjico, en compañía de su flamante esposa.**

Era creencia general de que retendríamos en nuestro seno al insuperable insider internacional, que se ausentara al extranjero, pues se estimaba que la amnistía solicitada no solo para él sino para todos los jugadores argentinos que se habrían ausentado, habría de ser resuelta favporablemente.

La negativa absoluta, le impide a Moreno quedarse en su patria como él quería. Pendiente en Méjico contrato, buena acogida y aplausos Moreno ya ha iniciado los trámites para lograr la visación de los documentos, la obtención de pasajes, etc.

Nos adelanta que para mediados de setiembre partirá, con el dolor que es de presumir, pero piensa, según nos dice que para el año entrante las cosas hayan cambiado y retornar definitivamente.

## Rechazó Toledo una Propuesta de México

TOLEDO

HACE ya tiempo se viene anunciando que Norberto Toledo, el notable eje medio de Platense, se ausentaría para México, ya que había recibido una tentadora oferta para actuar en el club Monterrey, de ésa, que le aseguraba una prima de $ 18.000 por dos años $ 500 de sueldos y premios especiales. El jugador visitó en el día de ayer al presidente de la entidad en la que presta sus servicios, Sr. Archibaldo Goodfellow, anunciándole que dejaría de jugar a fines del corriente mes y que de inmediato embarcaría con destino a México.

El Sr. Goofellow solicitó entonces a Toledo que no abandonara al club de Núñez y que se buscaría la solución financiera a su problema, pudiendo anticiparse que un grupo de caracterizados socios

## *Pascal Juega de Back el Jueves y Reaparecerá Sosa*

PARA el match semifinal de la Copa de Competencia que Boca Juniors debe disputar con F. C. Oeste, el team nombrado en primer término no podrá contar con el concurso de Marante que será suspendido por el Tribunal de Penas en su sesión de mañana.

Se dispondrá entonces que Pascal actúe de zaguero derecho en pareja con de Zorzi, reapareciendo en la línea media Sosa, que se encontraba lesionado.

## CONFIRMAN A BLAZINA

La actuación que le cupo al destacado arquero de San Lorenzo, Blazina, ha conformado a dirigentes y asociados de la entidad, razón por la cual puede anticiparse que el citado player será confirmado para el próximo encuentro que debe disputar el once de avenida La Plata.

Se aprovechará entonces la oportunidad para conceder un breve descanso a Peñalva, que se encuentra ligeramente enfermo, el que de esta manera podrá reponerse debidamente.

**TRES LESIONADOS**

De resultas del match con Lanús han quedado lesionados Basso, Antuña y Farro, pero se considera que estos elementos estarán en condiciones de actuar en la próxima fecha.

De todas maneras serán sometidos en el día de mañana a una prolija revisión médica a fin de determinar si sus lesiones pueden resultar importante.

Se anticipa entonces que San Lorenzo, se alineará frente a F. C. Oeste con todos su titulares.

## NOTICIARIO BREVE

● **Las autoridades de Gimnasia y Esgrima de La Plata, le aplicaron 50 pesos de multa a Carlos Rodríguez de Lara, por sus reiteradas faltas a los entrenamientos.**

● Hoy serán inhumados los restos de la señora madre del empleado de la A. F. A., señor Ernesto Mastronardi, jefe de la Caja de Previsión de Jugadores. El acto del sepelio se llevará a cabo en el cementerio del Oeste, a las 10, y el cortejo fúnebre partirá de la casa mortuoria Bulnes 1271.

● Los de Chacarita recibirán un premio especial como si hubieran ganado el match contra Racing y para el próximo compromiso formarán sin modificaciones.

● También enviarán sendas notas a la Comisión de Referees y al Tribunal de Penas, denunciando como parcial el arbitraje del referee Ghinzo.

● Este juez, elevó una nota, estableciendo que el arquero de Racing, Graneros fué herido de una pedrada y que fué hostilizado al abandonar el field y el estadio por un numeroso grupo de partidarios de la entidad local.

● Se nos informa que desde principios de año, el registro de asociados del C. A. Huracán aumentó en 3500 nombres y que continúan llegando solicitudes, lo que prueba el ascendiente de la entidad por su continuado progreso.

● **Esta tarde, serán sorteados los árbitros que dirigirán los partidos de segunda, tercera especial y primera división, juntamente con los de la Copa de Competencia.**

● En Lanús se anuncia la rentree del guardavalla Rodríguez para el próximo domingo, lo mismo que del half Carreras que ya ha cumplido los cuatro partidos de suspensión que habíale aplicado el Tribunal de Penas.

● **Esta tarde, como lo hace habitualmente todas las semanas se entrenará, en su field, el plantel profesional del Club Atlético Platense.**

● Están lesionados los jugadores Casserio, Scrimina e Isaac López, pero de levedad estimándose que podrán actuar el domingo próximo en el primer equipo.

ISAAC LOPEZ

● **Huracán ha enviado una nota a la Comisión de Referees, reclamando al juez Gróttola, que dirigió el encuentro de tercera especial con Gimnasia y Esgrima, cometiendo numerosos desaciertos.**

● También sufre una lesión, aunque no de importancia, el half de Ferrocarril Oeste, Pont, que es cuidado con toda dedicación para que pueda restablecerse en el curso de la semana e integrar el conjunto el domingo próximo.

● **No se han presentado a la A. F. A. para hacer efectivo el premio correspondiente a la Copa Newton, los siguientes jugadores: Ogando, Marante, Sastre, Espinosa, Ramos, Colombo, Méndez, De la Mata, Martino y Sued.**

● Los clubes han acordado a sus jugadores, los siguientes premios de acuerdo a su actuación en la jornada anterior: Boca Juniors, $ 200; River Plate, $ 100; Independiente, $ 200; Racing, $ 200 (como si hubiese ganado el match); Vélez Sársfield, $ 150 ( cincuento más de lo que corrsepondía); Chacarita Juniors, $ 150 (cincuenta más de lo que correspondía); Newell's Old Boys, $ 180; Atlanta, $ 180; San Lorenzo, $ 200; Huracán, $ 100; Gimnasia, $ 150 (cincuenta más del premio habitual).

● Se ha concertado un match amistoso entre los equipos superiores de Banfield y Quilmes. Se jugará el sábado próximo.

● **Ayer concurrió al Tribunal de Penas el jugador de Estudiantes de La Plata, Gagliardo, que está suspendido en forma provisoria. De su declaración no se desprende nada favorable al citado player, por lo que el castigo será efectivizado en cuatro partidos reducidos a dos.**

## DENUNCIA HURACAN AL TRIBUNAL UNA PEDREA CONTRA SUS JUGADORES

EN el día de ayer las autoridades del club Huracán elevaron una nota al Tribunal de Penas denunciando que al finalizar el encuentro que disputó su equipo superior con el de Gimnasia y Esgrima de La Plata, un grupo de simpatizantes del club local, apedrearon el ómnibus en el cual regresaban los cracks de Parque Patricios.

**De resultas de este hecho quedaron rotos los vidrios del ómnibus, no sufriendo lesiones los jugadores de Huracán, lo que empero, no constituye ningún atenuante para que el Tribunal de Penas adopte enérgicas medidas.**

## *DEL POTRERO AL CAMPEONATO DEL MUNDO por Natalio PERINETTI*

QUIEN no recuerde a Natalio Perinetti no tiene noción de lo que es futbol. Perinetti —¡Perinetti-Ochoa, pareja inolvidable!— es, un poco, o mucho, el futbol argentino. En sus tres épocas se dió al deporte popular, de niño en los potreros; de crack en los fields, llevando durante muchos años la camiseta de Racing y ahora, en una nueva época, como espectador y amante del deporte, nos brindará sus memorias, que son la historia del futbol. La historia del entusiasmo del público. La vibración simpática de un hombre que desde su puesto de back antes, de su puesto en la platea ahora, sabe todo en futbol y nos lo contará para que participemos de sus conocimientos en el noble, viril y estupendo deporte. El más nuestro y —lo digo, ahora, como hincha— ¡el mejor!



N. PERINETTI

*CLARIN es un diario nuevo, moderno, dinámico, un diario en cuya redacción, según he podido apreciar al tener el privilegio de visitarlo antes de su aparición, el nerviosismo se apoderó de todos como si en cada acción quisieran ya realizar la labor que señala la nota futura. El presente es cosa que apenas delineado queda atrás en esta casa donde la consigna frente al panorama de trabajo parece decir siempre: ¡mañana!, cuando aún sobre las planchas del día no se ha enfriado el plomo... Y es aquí, precisamente, que me piden que escriba la historia de mi vida; yo, que en el poco valor que pueda significar, pertenezco al pasado. El eco de los gritos de la hinchada pronunciando mi nombre se ha perdido tanto en el fondo del recuerdo, que a veque un sueño...*

*Por eso creo que no haré otra cosa que delinear la imagen de un sueño. No sé si leí, alguna vez, que los recuerdos suelen ser más dulces a nuestro corazón que los propios hechos que en ellos están engarzados. Y debe ser así. Tengo que agradecer, entonces, a CLARIN, que con*



*este grato compromiso de buscar facetas interesantes a mi vida, me obliga a recordar, que es obligarme a soñar...*

*Pasarán hechos por esta página, y pasarán nombres que han quedado fuertemente prendidos al cariño de los aficionados; hasta llegar al presente recorreremos un camino largo y cuando nos enfrentemos con nuestros días quizás, ya encariñado con esta historia, me resista a dejar de escribir para atreverme a establecer el cotejo, olvidando la sabia sentencia de que "todo tiempo pasado fué mejor". No perderé, sin embargo, mi vieja táctica y preferiré "centrear" que "tirar al arco".*

*Todas las historias que tienen sabor de sueño comienzan igual: "Había una vez...". Así diré también mientras evoco la calle del barrio, los viejos compañeros, las primeras riñas infantiles, y en medio de ese feliz escenario la pelota de trapo que señaló, como para tantos otros, un destino en mi vida.*

*Mientras tanto, pensaré que desde los tablones la hinchada me sigue gritando todavía: "¡Adelante "bicicleta"...!".*

*Y que el llanto me vuelve a traicionar, cuando pierde Racing...*

*Quizás sobre esto tenga algo que decir. Nos enseñaban de chicos, en el afán de inculcarnos el sentido de la dignidad varonil, de la fortaleza de espíritu que debe ser brújula para los que nacimos con la misión de pilotos —todo varón debe serlo en el hogar— que "los hombres no deben llorar". ¿A quién no se lo dijo un día la dulce suavidad de la madre; quién no lo oyó de labios del padre que adoptaba, para el caso, una desusada severidad?*

*Sin embargo, ellos y nosotros mismos no contábamos con las disposiciones incontenibles de nuestra sensibilidad, no contábamos cuando nos propusimos ser fuertes —a veces pensamos en ser duros—, con la fuerza del dolor que se mete en el corazón y sufre frente al cariño... ¿Me explico? Es posible que no; hay cosas que no se pueden explicar con palabras ni se comprenden bien desde el "ambiente cálido" de los tablones. Pero... ya llegaremos, en el proceso de esta modesta historia, a la pintura de ciertas sensaciones que, por profundas, constituyen las mejores flores del recuerdo.*

(Continuará mañana)

*Natalio Perinetti*

# Esta COLUMNA ES MIA ★

por N. N. de las CARRERAS



YO soy N. N. de las Carreras, ¿se acuerdan? Cuántas veces y desde hace muchos años, defendiendo otros colores, hemos charlado un rato largo... Han pasado años, desde luego, pero la amistad no es cosa que se desate con el correr del tiempo, sino que, al contrario, los días son como soldadura autógena que hace más sólidas las uniones y las comunidades más firmes. Por eso será que yo me pongo a escribir estas líneas, como si fuera recién ayer que hubiéramos dejado de estar juntos y me dirigiera a viejos amigos.

Desde que anudamos esta amistad que ahora reverdece, amigos lectores, muchas cosas han pasado. Yo, en aquella época, tenía el cabello del color de la chaquetilla del número 1 platense, y ahora peino hebras de luna, pero, nada de lo que pasó está olvidado, ni nada de lo que vendrá es desconocido. Pasan los hombres, desfilan los pingos, vuelven las auroras de los Apertura y se esconden los ocasos de los Clausura. Todo es idéntico en el fondo y en espíritu. El turf siempre es el mismo y los carreristas iguales los de hoy a los de ayer y a los de mañana. Yo tampoco he cambiado y les pienso hablar como siempre les hablé: a filo de corazón. Vamos a comentar lo que pudo ser y no fué, lo que puede ocurrir. Vamos a conversar en confianza. De metejón a metejón.

Como quien saca sin aprehensión en la rueda numerosa, el paquete de cigarrillos para convidar a todo el mundo, así también yo pienso convidarlos con una opinión, con un informe, con un recuerdo. Los cigarrillos mueren en el ascua roja de una brasa puchera, los datos en el papel picado de una boleteada multicolor. De aquéllos y de éstos no queda otra cosa que un gesto. Pero ese gesto vale por toda una amistad.

El hombre era paciente y sufrido. Aguantaba cualquier broma y toleraba hasta una ofensa; pero hay que ver cómo se enojó cuando un día en el café uno le dijo:

—Usted no sabe nada de carreras...

Amigos de barrio, compañeros de colegio, con una intimidad sellada en la coyunda de un banco común. El tenía doce años; yo estaba por cumplirlos, y ambos llevábamos pantalones cortos. Eramos inseparables; las mismas ilusiones, el mismo origen, las mismas posibilidades: un peso diario para el tranvía y un afán incontenible por hacernos la rabona. Tenía él un tío carrerista y con él íbamos luego de que nos convidaba en la vieja confitería de Esmeralda y Corrientes: La Perfección, hasta la casa de baños de la calle Sarmiento y Esmeralda. Nos presentaba jockeys: Fernando Pérez, los Irusta, Juan Fernández... y delante de nosotros hablaba sin reparos. Eramos tan tiernos...

Nada sabíamos, nada entendíamos, pero un día encontramos en un cafetín de Suipacha y Lavalle, donde ahora hay un modesto bazar, un programa de carreras para el Hipódromo de Lomas. Ese café era el punto de cita de los raboneros del colegio de la media cuadra. Un billar destartalado, seis mesas y un estante, eran todo su bien. Para nosotros era un palacio. Juntamos, luego de un estudio hecho por impresión, dos capitales: un peso por cabeza y al pasador de guardia en el café le jugamos nuestra primera redoblona. Nunca podré olvidarla: 1a. carrera 1 ganador a La Uruguay, si hay, 2a., carrera todo ganador a Cápsula.

Por la noche compramos la "Vida Sportiva". Primero La Uruguay a veinte pesos y primero Cápsula a sesenta y cuatro. Casi nos desmayamos. Nos parecía imposible, pero era verdad. De la noche a la mañana ricos, pero sin poder decírselo a nadie. Seiscientos cuarenta pesos era mucho dinero para nosotros y no cabía explicación posible en nuestras casas. Además, ¿nos pagarían?

La intención del pasador fué no pagarla. El chino grandote que nos la había tomado decía que no recordaba, pero ahí estaba el dueño del café ¡ánima bendita! para hacer efectivo el cobro. Gracias a él cobramos, es decir, cobró él, y como sabía de nuestro secreto decidió guardarnos el dinero. Cuando precisáramos no teníamos más que pedirle. Fué honrado, aunque a su manera. No nos mochó ni un peso, pero al día siguiente aumentó el precio de la hora de billar de cuarenta centavos a un peso, y alquiló dos máquinas "lechuzas" para acelerar el ablandamiento del tesoro. Medio colegio se hacía la rabona y vivía en el café jugando al billar, poniendo monedas en las "lechuzas" y dándose unas orgías bárbaras a base de chocolate con masas... Tres meses duró la farra y al cabo de ellos estábamos a mano con el cafetero. Volvieron las "lechuzas" a su dueño y la hora de billar a su tarifa anterior.

Me había olvidado de todo esto. Un montón de años me separaba de la dichosa redoblona, pero el otro día la recordé. Iban a enterrar a mi viejo amigo del que nos separó la vida. Diez oradores despidieron sus restos en nombre de las más autorizadas entidades médicas del país e instituciones prestigiosa. Era un hombre de ciencia que había rendido su alma al Creador, dejando una honda huella de sabiduría y de hombría de bien. Desde aquella lejana edad, nunca más había hecho otra redoblona. Nunca más había pisado un hipódromo. Se convirtió en uno de nuestros médicos más consultados. Se llamaba Santiago Luis Arauz. En su homenaje, la Facultad de Medicina rindió honores y cuatro carrozas colmadas de flores, dijeron del vacío que ha dejado... Yo llevé modestamente, unas violetas, pero ellas estaban perfumadas de tiempo, porque yo no fuí a despedir al catedrático, al profesor, al maestro. Yo fuí simplemente a despedir a Santiaguito, con el que nos unía una amistad de banco y de rabona, que empezó así: Un ganador a La Uruguay...

## EL JOCKEY CLUB SERA LA CARRERA DEL AÑO

# ¿Cual de los 5 Potrillos Ceñirá la Corona?



### Marjal es un Pingo, Dijo Legui

LUEGO del espectacular triunfo de Marjal, en 2'2" y 3|5, público y profesionales diéronse a preguntar quién sería el encargado de conducirlo en el Jockey Club ya que F. Quinteros, que fuera su ocasional piloto, debía dirigir a Estuardo con cuya caballeriza tiene un contrato. La elección del cuidador D. Torterolo recayó en Leguisamo, quien prometió dar su asentimiento definitivo luego de la corrida a que sometería al hijo de Ipe. Sabido es que Legui aceptó, pero lo que la mayoría desconoce es su opinión respecto del defensor de la caballeriza Indécis, opinión de indiscutible valía y que ha de interesar sin duda a los aficionados.

—Marjal es un señor pingo expresó el eximio luego del ensayo. Porque sólo un gran caballo es capaz de echar 2'5"2|5 sin haber sido exigido.

Luego de esta manifestación cabe preguntar: ¿Quién lo para el de Mingo en el Jockey Club?

### EL DOMINGO SE DESPEJARA LA INCOGNITA

Evidentemente, la actual es una de las generaciones más ricas de los últimos años. Si entre las potrancas existe un núcleo calificado —Half Crown, La Gaucha, Miss Grillo, Eureka, Rustom Legend, etc.—, el conjunto de los potrillos es realmente notable. Si no fuera suficiente la presencia de Estuardo y Royal Tip para darle jerarquía allí están Quibú y Marjal, dos pingos de indiscutible calidad, capaces de enaltecer por sí solos el valor de la producción que salió a ventas el año anterior.

Tal abundancia de animales de clase ha planteado un problema a los aficionados, cuya opinin está sumamente dividida, ya que si bien muchos sostienen a Estuardo como el "crack" del año no le van en zaga los que afirman que el preciado galardón corresponde a Royal Tip o a Quibú, vencedor este último del hijo de British Empire en el clásico Montevideo. Pero hay asimismo una gran cantidad de partidarios de Marjal, el descendiente de Ipe que al triunfar espectacularmente en Palermo en 2'2"1|2 para los 2000 metros, dejó la impresión de ser un ejemplar de aptitudes poco comunes.

### PREMIO JOCKEY CLUB

PARA productos de sangre pura nacidos desde el 1o. de julio de 1942. Peso 57 kilos a los potrillos y 54 a las potrancas. Premio $ 50.000 al 1o., 10.000 al 2o., 5.000 al 3o. y 2.500 al criador.

DISTANCIA 2000 METROS

Competidores y jockeys

Royal Tip 57 ks., R. Quinteros
Quibú 57, L. Ríos
Estuardo 57, F. Quinteros
Marjal 57, I. Leguisamo
Rico Monte 57, S. Di Tomaso

● ¿CUAL DE ELLOS ES EL CRACK?

He aquí una pregunta que no podrá tener respuesta hasta dentro de unos días, para ser más precisos hasta que no se conozca el resultado del Gran Premio Jockey Club.

De la comparación de performances surge el nombre de Quibú como el del candidato más autorizado, pues que el hijo de Meadow venció a Estuardo por amplio margen y éste a su vez se impuso a Royal Tip. Pero, ¿cabe tomar tal performance como una demostración categórica de superioridad? ¿El pupilo de Cervi, actuará con igual eficacia en 2000 metros? ¿Y Estuardo, y Royal Tip? Falta verlo.

En cambio Marjal ha probado ya —¡y de qué manera!— que la distancia no ha de resultar un obstáculo a su mejor desempeño.

Cuanto antecede, que por otra parte ha sido ya balanceado por los aficionados, permite anticipar que la disputa del Jockey Club será presenciada este año por una cantidad excepcional de aficionados

### Resoluciones de la C. de Carreras Platense

En la reunión realizada ayer por la comisión de carreras platense se resolvió lo siguiente:

Fijar el 30 del corriente como término de la suspensión aplicada oportunamente al cuidador Emilio Acevedo. No permitir actuar por el término de un mes a la yegua Balsa por haber echado sangre al disputar su última carrera.

## PALERMO — Inscripciones para la reunión del domingo

**Pr. EMBRUJO — 1000 metros**

| | |
|---|---|
| Sita | 56 |
| Boca | 56 |
| Etna | 56 |
| Birdseye | 56 |
| A. Bianca | 56 |
| Tatra | 56 |
| Elba | 56 |
| Tacna | 56 |
| Saida | 56 |
| Colina | 56 |
| Oleada | 56 |
| Came | 56 |
| Blay | 56 |
| H. Hermosa | 56 |
| Poemática | 56 |
| Bichara | 56 |
| Sax | 56 |
| Volando | 56 |
| Crispina | 56 |
| Perdiguera | 56 |
| Miradita | 56 |

**P. LA MISSION — 1600 metros**

| | |
|---|---|
| For Ever | 56 |
| Se Chuan | 56 |
| Lovi | 56 |
| Taciturno | 56 |
| Kalú | 56 |
| Standard | 56 |
| Battant | 56 |
| Recuerdo | 56 |
| D. Victoriano | 56 |
| Nipper | 56 |
| Malicioso | 56 |
| Cocomel | 56 |
| Solon | 56 |
| Mocoretá | 56 |
| Danubio | 56 |
| Guindito | 56 |
| Licuti | 56 |

**Pr. BUBALCO — 1500 metros**

| | |
|---|---|
| Tigrero | 57 |
| Intruso | 57 |
| Peleador | 56 |
| Altivo | 56 |
| Capellán | 55½ |
| Josafat | 55 |
| Coronel | 54 |
| Coral | 53½ |
| Agal | 53¼ |
| I. Chief | 52½ |
| Ostuni | 52 |
| Ski | 51¼ |
| Hualano | 51¼ |
| Battle | 48½ |
| Semillero | 50½ |
| Langres | 48½ |
| Johnny | 47½ |

**Pr. TONICO-A VOLONTE — 1000 metros**

| | |
|---|---|
| Barloa | 57 |
| Roseta | 57 |
| Hélas | 54 |
| Varenga | 54 |
| Banquina | 54 |
| Wager | 54 |
| Adriana | 54 |
| Surprise | 54 |
| B. Bird | 54 |
| Adversario | 54 |

**Premio JOCKEY CLUB — 2000 metros**

| | |
|---|---|
| Royal Tip | 57 |
| Quibú | 57 |
| Estuardo | 57 |
| Marjal | 57 |
| Rico Monte | 57 |

**Premio FILON — 1600 metros**

| | |
|---|---|
| Magot | 57 |
| La Gaité | 57 |
| Taloche | 57 |
| Oliana | 57 |
| Relojera | 57 |
| Stáffora | 57 |
| Hespéride | 54 |
| Guinda | 54 |
| Charlotte | 54 |
| Pesadilla | 54 |

**Pr. GUATAN — 1400 metros**

| | |
|---|---|
| Pujante | 63 |
| Patagón | 60 |
| Spleen | 60 |
| Seashark | 59 |
| Mutard | 58 |
| Quino | 56 |
| Mandil | 54 |
| Intruso | 53 |
| Aclarará | 52 |
| Bayoco | 51 |
| Tanque | 50½ |
| Pendón | 50 |
| Pochula | 49 |
| Saucer | 48 |
| Sabor | 46 |
| La Gaité | 45 |

**P. RIVADAVIA — 2000 metros**

| | |
|---|---|
| Pujante | 60 |
| H. Negro | 59 |
| G. Prince | 58 |
| Ready | 56 |
| Mandisovi | 56 |
| Trick | 56 |
| Albañal | 55 |
| S. Louis | 54 |
| Calce | 53 |
| Parodia | 53 |
| Táler | 52 |
| Smack | 51 |
| Ganges | 51 |
| Inédito | 49 |
| Pendón | 47 |
| Filamento | 45 |
| Delfín | 45 |

NOTICIAS

# A PALO FALSO

● Lohengrin, el hijo de Congreve de la caballeriza Las Armas, restablecido de las dolencias que obligaron a interrumpir su campaña, ya se galopa y en breve se le intensificará el entrenamiento.

● Bakasta y Dalilah han sido retiradas del training y destinadas a la reproducción.

● J. P. Vidarte se ha hecho cargo de la preparación de Greña y Locomotor, y ha dejado de atender a Mangará.

● Ravana, la defensora de la ecurie Los Prados, cuya preparación atendía Maschio, ha sido enviada a la cabaña de su propietario.

● F. Delleutrax dejó de cuidar a Telele y se ha hecho cargo de Sicamore.

● A. M. Elnen ya no cuida a la yegua Ronca, que probablemente será enviada a Rosario.

● Pedro Costa (hijo) se ha hecho cargo de la preparación de Trata, defensora de la caballeriza Alfredito.

● Con motivo de ser feriado el jueves próximo, no habrá ensayos de cintas en Palermo y San Isidro. Ellos se realizarán el viernes, por la mañana en el Argentino y por la tarde en San Isidro.

## PALERMO — Corridas, floreos y partidas de ayer

(Pista grande húmeda; la niebla dificultó un tanto la labor de los cronometristas)

Boca, L. R. Boggiano, a la par de una compañera, A. A. Dominguez, 1000 de recta, dominando la compañera por tres cuerpos.

Charlotte, O. J. Zaragoza, 1600 en la niebla.

Chinoise, L. Ríos, 800 de recta. Los últimos 600 en 35''3|5. (Bueno).

For Ever, O. A. Nardi, a la par de Don Victoriano, A. Giovanetti, 1600 en 1'41", dominando Don Victoriano por varios cuerpos.

Halcón Negro, R. B. Quinteros, 2000, cómodo en 2'19''2|5.

Pendón, R. B. Quinteros, 2000 en 2'7" y 3|5, con buen final.

## LA PLATA — Inscripciones para la reunión del sábado

**Pr. Haras Las Parvas — 1300 metros**

| | |
|---|---|
| Arondelle | 56 |
| Guardia | 56 |
| Fascinación | 56 |
| Atalaya | 56 |
| Marimanta | 56 |
| Doña Sol | 56 |
| Palacionada | 56 |
| Amachi | 56 |
| Nieta Nueva | 56 |
| La Pluma | 56 |
| Cholinvilla | 56 |
| Nenúfar | 56 |
| [illegible] | 56 |
| [illegible] | 56 |

**Pr. Haras La Cautiva — 1400 metros**

| | |
|---|---|
| Katty | 57 |
| Calumbita | 57 |
| Travesura | 57 |
| Scylla | 57 |
| La Cautiva | 57 |
| Embassy | 57 |
| Trovadora | 57 |
| Pastilla | 57 |
| Witness | 57 |
| Bardejona | 57 |
| Diagnosis | 57 |
| Malala | 57 |
| Fine Lady | 57 |
| Moylena | 57 |
| Starry | 57 |

**Pr. Haras El Ragual — 1600 metros**

| | |
|---|---|
| Plácido | 57 |
| Pegador | 57 |
| Guirlache | 57 |
| Quebec | 57 |
| El Panadero | 57 |
| Cantaor | 57 |
| Last Chance | 57 |
| Persil | 57 |
| Batuque | 57 |
| Boyarín | 57 |
| Gallo de Oro | 57 |
| Primor | 57 |
| Mar Alto | 57 |
| Cold Med | 57 |
| Ra | 57 |
| Destello | 57 |
| Motor | 57 |
| Peribebuy | 57 |

**Pr. Haras El Rincón — 1400 metros**

| | |
|---|---|
| Ramblita | 54 |
| Sindhia | 54 |
| Mackenna | 55 |
| Gipsy Queen | 52 |
| S. Firme | 55 |
| Relojera | 53 |
| Houpette | 53 |
| Mecha | 53 |
| Mucha Clase | 55 |
| Ceba | 55 |
| Cleodora | 51 |
| Cracovia | 56 |
| Agarreniá | 54 |
| Condenada | 55 |
| Serranita | 52 |
| Castellana | 55 |
| Añosa | 54 |
| Chalanita | 54 |
| Takuma | 54 |
| Renegrida | 55 |
| Pelea | 57 |

**Polla de Potrillos — 1600 metros**

| | |
|---|---|
| Puán | 56 |
| Zorro | 56 |
| El Salado | 56 |
| Consejo | 56 |
| Talón | 56 |
| Embezzier | 56 |
| Dantés | 56 |
| Estragón | 56 |
| Pinzón | 56 |
| Haedo | 56 |
| Cabalito | 56 |
| Florindo | 56 |
| Barcino | 56 |
| Tío | 56 |
| Lindo Mozo | 56 |
| Mayoral | 56 |

**Pr. Haras Miryam — 1600 metros**

| | |
|---|---|
| Bondadoso | 56 |
| Estilito | 49 |
| Sin Cobre | 51 |
| Bayoco | 59 |
| Pendón | 56 |
| Pariente | 52 |
| Bluff | 56 |
| Raglan | 52 |
| Gran Collar | 52 |
| El Bárbaro | 52 |
| Boyarín | 49 |
| Mayor | 54 |
| Semillero | 51 |
| Said | 52 |
| Bagrero | 52 |

**Pr. Haras La Florida — 1200 metros**

| | |
|---|---|
| Mutard | 56 |
| Seashark | 55 |
| Pochula | 50 |
| Rebelde | 57 |
| Respetado | 47 |
| Tritón | 50 |
| Hereje | 56 |
| Mandil | 54 |
| Flechazo | 45 |
| Oguitabat | 54 |
| Robin Hood | 45 |
| Garufista | 63 |
| Suertudo | 54 |
| Yari | 45 |

**Pr. Haras Las Ortigas — 2300 metros**

| | |
|---|---|
| Platia | 52 |
| Bondadoso | 50 |
| H. Negro | 63 |
| Double Six | 53 |
| My Eye | 46 |
| Stromboli | 51 |
| Arriero | 54 |
| Britos | 55 |
| Choper | 47 |

## LA PLATA — Competidores y montas para la reunión del 30

**1a. carrera — 1400 metros**

1 Agarrenió (c) 56, Canay3
2 Andante 57, X. X.
3 Arenaria 55, R. Rodrig.
4(Arrepentido 57, X. X.
5(Eje 57, J. Thompson
6 Avizor 57, J. Mallo
7 Bitonio 57, X. X.
8 Bramor 57, F. Vivas
9 Champenois 57, X. X.
10 Chosco 57, J. Gularte
11 Corralense 57, J. Sberna
12 Crítica 55, J. Babera3
13 Elegido 57, X. X.
15 Flameador 47, Palavecino
15 Gauchoabla 57, Fernández
16 Indio Bravo 57, Pantanali
17 Inocent (c) 55, Baratucci

**2a. Carrera (bis)—1400 mts**

1 Lanceador 57, F.D.Lof.
2 Lindo Loco 57, X. X.
3 Masadero 57, A. Canay3
4 Master Fred 57, A. Goñi2
5 Miss Lola 57, X. X.
6 Módulo 57, F. Rodrigo
7 Mumajo 57, X. X.
8 Oh My! 55, X. X.
9 Poitiers 57, M. Montero2
10 Que Es 57, E. Amuchast.
11 Rinconazo 57, X. X.
12 Sans Souci 57, Cinc. 3
13 Sócrates 57, J. Sberna
14 Soltador (c) 57, X. X.
15 Sosegado 57, L. Reta
16 Tabacalero 57, B. Castro
17 Tonyhabla 57, X. X.
18 Tonyhabla 57, X. X.

**3a. carrera — 1600 metros**

1 Mozito 56, R. E. Ord.2
2 Batelito 56, J. Babera
3 Dogal 56, R. Amadeo
4 Gancho 56, H. Palav.
5 Snow Bridge 56, Bianch.
6 Ogueitalau 56, X. X.
7 Ducho 56, V. Lanz. 3
8 Glorius 56, P. Artigas
9 Director 56, T.T. Valdés3
10 Barcino 56, E. Catalano
11 Local 56, X. X.
12 Carguero 56, T. Mernies
13 Montesana 57, J. Gularte

**4a. carrera — 1300 metros**

1 Pali 57, F. M. Ortiz
2 Mi Nena 57, A. Canay 3
3 Yerbasa 57, J. Babera 3
4 Mancagua 57, Cincug. 3
5 Solgata 57, A. García
6 Sílaba 57, R. Amadeo
7 Muy Mucho 57, J. Gonz.
8 Aureola 57, E. Orduna2
9 Variety 57, A. Tadei 3
10 Ventimiglia 57, C. Herzog
11 Malabia 57, O. Ariam.3
12 Costita 57, L. Almirón
14 Nenette 57, J. Ibarral
15 Pompita 57, M. Valdés3
16 Pompita 57, M. Valdés3

**5a. carrera — 1600 metros**

1 Metafórica 58, M. Gil
2 Clueca 54, R. Degaetano
3 Dilauna 54, R. M. Silva
4 Condenada 53, X. X.
5 Crasa 52, R. E. Orduna
6 Corchea 52, A. García
7 Calaita 51, J. Mernies
8 Agraciada 50, B. Marcos
9 Ramblita 49, Lapellegri.
10 Tórtola 49, R. Vadala
11 Wichita 48, M. Montero

**6a. carrera — 1800 metros**

1 Trinquete 57, P.P. Art.
2 Libertino 57, R. B. P.
3 Pelhucó 57, M. Fer.
4 Mejor 57, R. Royo 2
5 Savik 57, P. F. Falcón
6 Blaze 57, O. Baratucci
7 Din Don 57, J. Mallo
8 Carrero 57, M. Prátola
9 Corchito 57, A. Canay3
10 Barbado 57, Arimendi 3
11 Pial 57, X. X.
12(Tendotara 57, F. E. Guer.
13(Johnny (c) 55, J. Mernies
14 Maturrango 57, Cincun. 3
15 C. de Oro 57, X. X.
16 Puadañazo 57, M. López
17(Julián (c.) 55, X. X.
18(M. Frío (c) 48, R. Rodr.

**7a. carrera — 1400 metros**

1 Migoya 56, T. Albertini
2 Salsita 56, R. Rodríguez
3 Brunela 56, J. Sberna
4 Mondal 56, H. Paduia
5 E. Buru 56, F. M. Ortiz
6(Tesonera 56, T. Mernies
7(Termita 56, X. X.
8 Ohamaca 56, B. Castro
9 Figuranta 56, J. Gularte
10 Nevisca 56, X. X.

**8a. carrera — 2000 metros**

1 Levantador 57, X. X.
2 Calibeo 57, A. García
3 Platín 57, X. X.
4 Romerito 56, X. X.
5 Palafox 55, T. Mernies
6 Espolón 54, J. Gularte
7 Coronel 54, C. Riero
8 Senegal 53, P.P. Artigas
9 Eslabón 53, M. Montero2
10 Negresco (c) 53, F. Fer.
11 Gran Collar 51, X. X.
12 Lorenzo 51, P. F. Falcón
13 Parador 51, B. Marcos
14 Mar Frío (c) 48, J. Mer.

## SAN ISIDRO — Competidores y montas para la reunión del 30

**1a. Carrera — 1600 metros**

1 Barrandari 57, R.Quint.
2 Segalai 57, J. Caballero 2
3 Genial 57, L. Ríos
4 Chacal 57, R. Royo 2
5 Saavedra 57, R. Cinco. 3
6 Laborioso 57, I. Leguis.
7 Champenois 57, L. Olmos
8 Pico Blanco 57, B. Castro
9 Célere 57, R. Picón
10 Pelandrún 57, Recavarren
11 Sucurro 57, O. Nardi
12 Stubbs 57, C. Periale
13 Sócrates 57, L. Canúl
14 Fray Luis 57, H. Ponzi4

**2a. Carrera — 1400 metros**

1 (Margarita 56, L. Ríos
2 (Pietá 56, M. Dacosta
3 Guardia 56, O. Nardi
4 Consuelo 56, A. Bianchim.
5 Vivoratá 56, L. Olmos
6 Lady X 56, no correrá
7 Catela 56, duodsa
8 Albricias 56, I. Leguisa.
9 Casi Nada 56, E. Antún.
10 La Feona 56, H. Labor.2
11 Muchacha 56, P. Alvarez
12 Chancera 56, Barbeito

**3a. Carrera — 1000 Metros**

1 Praxitel 56, R. B. Quint.
2 Confesor 56, O. Nardi
3 Enterer 56, H. Ponzi 4
4 Bebé 56, N. Alvarez
5 Pretérito 56, A. Tadei 4
6 Alusivo 56, J. Zúñiga
7 Arsénico 56, O. Pellegrino
8 Don Rojo 56, S. di Tom.
9 Aldabonazo 56, B. Castro
10 Ombú 56, J. Artigas
11 Hero 56, F. R. Quinteros
12 El Cielito 56, O. Zaragoza
13 Kuban 56, X. X.
14 Los Toldos 56, J. P. Art.
15 Resiste 56, dudoso
16 Estribero 56, V. Vieytes3

**4a. Carrera — 1400 Metros**

(Aprendices sin descargo)

1 Grilla 54½, J. Caballero
2 Fuesa 54, I. Leguisamo
3 P. Rose 52, J. Zúñiga

**5a. Carrera — 1800 Metros**

1 Fulmínea 60, no correrá
2 Bombay 59½, J. Zúñiga
3 Fuesa 53, no correrá
4 Barloa 53, F. R. Quinter.
5 Surprise 53, M. López

**6a. carrera — 2200 Metros**

1 Churrinche 62, E. Antún.
2 Pendón 58, no correrá
3 Tupé 58, no correrá
4 Ostuni 58, H. Ponzi 3
5 Ramito 56, I. Leguisamo
6 Contado 56, A. Dominguez
7 Six Carat 53, F. R. Quin.
8 Battle 53, L. P. Canú 1
9 Figurón 53, no correrá
10 Enrojecido 53, L. Olmos

**7a. Carrera — 1000 Metros**

1 Pujante 64, no correrá
2 Rebelde 57, R. B. Quint.
3 Galo 55, J. P. Artigas
4 Nacarado 54, F. R. Quint.
5 Chinoise 53, L. Ríos
6 Fulmínea 51, R. Recav.
7 (Serafino 52, no correrá
8 (Yapeyú 50, M. López
9 Aluminio 53, dudoso
10 Peleador 52, no correrá
11 Mac Mahon 50, X. X.

**8a. Carrera — 1600 Metros**

1 Chadar 60, E. Martucci
2 Lissa 58, E. Antúnez
3 Picota 57, R. Recavarren
4 Emoción 55, F. R. Quint.
5 Fulmínea 54, L. Ríos
6 Saucer 53, O. Baratucci
7 Iraka 51, V. Lapellegrina
8 Calaíta 48, no correrá
9 Guinda 47, A. Delgado

## Una "Pandilla" con 15 Años de Actuación



*El 1o. de setiembre próximo cumplirá quince años de actuación consecutiva la popular Pandilla Marylin, conjunto integrado por niños y niñas que dirige con gran acierto la actriz y escritora que se oculta bajo el seudónimo de Marylin. La Pandilla actuó durante muchos años por Radio Belgrano, pasando luego a Radio Porteña, donde se encuentra actualmente. En la presente foto aparece la directora del conjunto, rodeada por los pequeños integrantes de la Pandilla Marylin.*

# Auscultando el Eter

Por GALENO GALENA

## Medite Usted en Esto

ACABA de celebrarse un acontecimiento muy importante de nuestra pujante radiotelefonía. Ayer, 27 de agosto, se cumplieron 25 años de la primera transmisión en nuestro país. Desde el teatro Coliseo, con un transmisor de cinco voltios, se irradió "Parsifal", que se cantaba en el viejo teatro de la calle Charcas. Cinco hombres intervinieron en ese suceso que no será jamás olvidado: Enrique T. Susini, César Guerrico, Luis Romero, Miguel Mujica e Ignacio Gómez. De una reunión en la casa del primero surgió la idea, pues él acababa de traer de Europa unas válvulas que iban a permitir la construcción de un equipo transmisor... Lo demás fué obra del entusiasmo y de la visión emprendedora de los cinco.

E. T. SUSINI

¡Qué lejos y qué cerca, sin embargo, está todo esto! Veinticinco años no son nada al lado del desarrollo de esto, que fué un entretenimiento de aficionados y hoy es una industria que el país destaca con orgullo, como la segunda de América y una de las primeras del mundo. Radio Splendid festejó el acontecimiento con una transmisión especial irradiada el domingo último, víspera del aniversario de la fecha y con una radioteatralización a cargo de Raúl Gurruchaga. Fué una nota simpática y artística. En ella intervinieron, o estuvieron presentes, los cinco que un día pusieron en marcha el milagro, hace veinticinco años, y cuyos nombres no deberán ser jamás olvidados: Susini, Guerrico, Romero, Mujica y Gómez.

### *Al Fin Debutará María Duval*

**Desde que se anunció el contrato** de María Duval para actuar en Radio Belgrano, se ha estado aguardando un debut que ha sufrido más postergaciones que cualquier empleado sin cuñas. Se dijo que iba a debutar para hacer radioteatro episódico, luego se anunció su presentación como intérprete de radioteatro unitario, luego se dijo que no debutaría y posteriormente, que Radio Splendid la había solicitado y que Belgrano accedía a compartir la actividad de la estrella, pero en LR4 la querían exclusivamente esta combinación no se concretó. Ahora parece que la cosa va de veras y que María Duval hará un radioteatro bisemanal, actuando con libretos de C. Córdoba Iturburu y bajo el siguiente título "Había una vez una muchacha..." Los libretos de Córdoba Iturburu serán radioteatralizaciones de los más famosos cuentos de la literatura universal. Raúl Gurruchaga dirigirá esta audición, lo que es, o supone, una garantía de gran seriedad. El galán Armando Bo colaborará con María Duval en la responsabilidad de "Había una vez una muchacha..."

MARIA DUVAL

Esperemos que este debut anunciado para el día 1º de septiembre no sufra más dilaciones.

### *Ortiz Tirado se Defiende...*

El tenor mexicano doctor Alfonso Ortiz Tirado está cumpliendo una nueva temporada entre nosotros. Desde el año 1938 que no nos visitaba, y aunque parecía que ya no nos visitaría más como cantante, lo está haciendo por cuarta vez... El hombre insiste y basa su relativo éxito actual en su voz un poco, y mucho en el éxito, que lo acompañó en anteriores temporadas.

Si Ortiz Tirado hubiera venido, ahora por primera vez no hubiera pasado nada, como se dice en el lenguaje convencional de los radiómonos. Pero no hay duda que el tenor azteca sigue teniendo un interés indudable para los oyentes que gustan de las canciones melódicas, y como entre las que acaba de estrenar hay algunas bonitas, sus audiciones son de aquellas que vale aún la pena de sintonizar. Por eso decíamos que el doctor Ortiz Tirado se defiende, se defiende.

### *Puede Escucharse Hoy...*

Por la mañana:
**L.R.1 Aníbal Troilo, Fiorentino, a las 11.**
**L.R.2 Francisco Canaro, a las 10.30 horas.**
Por la tarde:
**L.R.1 Cantares de Méjico, a las 12.45 horas.**
**L.R.3 Dora Peyrano, a las 13.35.**
**L.R.4 Radioteatro de las Américas, a las 19.15.**
Por la noche:
**L.R.1 Antón Pirulero, a las 21.30.**
**L.R.3 Alberto Castillo, a las 20.35.**
**L.R.4 Ortiz Tirado, a las 21.30.**

# Programa de Radio al Minuto

**MAÑANA**
**9.30**
LR3 Síncopa y ritmo.
LR4 y LS4 Grabaciones.
LR6 Audición educacional.
**10**
LR1, LR2, LR3, LR4, LR6 y LS10 Informativo.
**10.5**
LR1 y LR6 Grabaciones.
LR2 Nuestra patria.
LR3 M. Silvestre, A. Gendelmán.
LR4 Melodías.
LS4 Tip. Caló.
**10.15**
LR5 Momento amable.
**10.30**
LR1 Motivos argentinos.
LR3 Tip. Canaro
LR4 Varied. argentinas.
LR5 Leo Karr.
LR6 Música folklórica.
LS4 C. del Río.
LS6 Informativo. Grabaciones.
**11**
LR1 Tanturi, Ríos.
LR2 Inf. Cul, Blain, Gómez, Canataro.
LR3 M. Silvestre, F. Canaro.
LR4 Ritmos.
LR5 Audición de jazz.
LR6 Informativo, R. Guerra
**11.30**
LR1 Tip. Tanturi.
LR3 Grabaciones, Magaldi.
LR4 Santacápita, H. Padilla
LR6 Conj. Gentile, Jazz Gilardoni.
LS4 Charla Rural.
LS6 Cía. Destellos.
**11.45**
LR1 Dajos Bela, R. Charles. "La Argentina de mañana"
LR3 M. Silvestre.
LR5 Leo Karr.
LS4 E. Muratore
**TARDE**
**12**
LRA Clásic. italian.
LR1 Informativo, Tip. Tanturi.
LR2 Informativo, Acuarelas
LR3 Informativo.
LR4 Inform., Padilla, Hnos. Abalos.
LS9 Inf., A. Padró.
LS10 Inf., Grabaciones.
LR1 M. de los Ríos.
LR3 María del Pilar
**12.30**
LR1 Almacén de curiosidades.
LR2 Not. Ganaderas, Rodríguez, Neira.
LR3 F. Canaro.
LR4 Por el mundo científico. Santacápita, Hnos. Alvarez
LR6 Rad. rev. cine.
**12.45**
LR1 Cantares de México.
LS8 M. Figueira
**13**
LR1, LR2, LR3, LR4, LR5, LR6, LR9, LS10: Inform.
LS4 Inf. Hacienda.
**13.5**
LR1 Dajos Bela, Tanturi, R. Butti.
LR2 L. Lorenzi.
LR3 Jazz Cóspito, M. Fortuna.
LR4 Alma Reyles, Orquesta Maurano.



*MANUEL PERALES, Pierina Dealesi y Alberto Vila que desde distintas broadcastings actúan con notable éxito esta temporada.*

LS10 B. B. C.
**13.30**
LR3 Rep. Esso.
LR2, LR4 y LR5: Informat
LS10 Inf. Al compás.
**13.35.**
LR1 Informativo.
LR2 A. Rodríguez, A. Neira.
LR3 Dora Peyrano.
LR5 A. Scholz.
**13.40**
LR1 "Estas cosas".
LR4 Santacápita.
**13.45**
LR1 Ríos, Tanturi.
LR3 Tip. Canaro.
LS6 Inf. Grabaciones.
**14**
LR1 Cruz de Lorena.
LR2 Tardes de LR2.
LR3 Chas de Cruz.
LR4 Cía. Amanda Varela.
LR6 Tip. D'Alessandro, Norton.
LS6 Cía. Rutas.
LS10 Arte francés.
**14.15**
LR1 Ch. Richard, D. Bela
LR6 H. Alejo.
**14.30**
LR1 Cía. C. Valdés.
LR3 Silvio Spaventa.
LR4 Aud. de cine.
LR5 Lo que va de ayer a hoy
LR6 Prog. del rec.
**14.45**
LR4 Cine Revista.
LR6 A. Díaz.
**15**
LR1 C. Ortiz, Rosario-Silva.
LR2 Cía. D. Remoli.
LR3 El teatro y sus intépretes
LR4 La batalla argentina.
LR5 Cía. R. Yrurtia.
LR6 Inf. H. Marco.
LS4 Tip. J. García
LS6 F. Romano
**15.15**
LR4 Interm. musical
LR4 P. Rosetti.
**15.30**
LR1 O. de la Torre.
LR3 Cóspito, Ferré.
LR6 "Ronda"
LS4 Botica radial.
**15.45**
LR1 Trío Ortiz, Rosario-Silva
LS6 Blanco y Azul.
**16**
LR1 Cía. J. Díaz.
LR2 Gente de cine.
LR3 Rufino, Feria, "El rezongón".
LR4 Inf. Jazz.
LR5 A gusto del oyente.
LR6 Cía. Estrellas.
LS4 Inf. A. Coral.
**16.15**
LR1 O. de la Torre.
LR4 Forte, Benzó.
**16.30**
LR1 Cía. Torrado-Jordán
LR3 Cía. Narciso.
LR5 Letras de molde.
LS6 E. O. Flores.
**17**
LR1 Tip. Pugliese "Grageas"
LR2 Inf. Grab.
LR3 Rufino.
LR4 Cía. I. Córdoba-Telesca.
LR5 Mozart.
LR6 Inf. El éxito de cada org
LS4 Pandilla Marylin.
**17.30**
LR1 Julia de Alba.
LR3 Jazz Grela.
LR4 Típica Forte
LR5 Boletín Bolsa. Mercado Nacional Frutas.
LR6 Cía. P. Buchardo.
LS10 Inf. Exitos.
**17.45**
LR3 Néstor Feria.
LR4 Z. Bence.
**18**
LR1, LR2, LR4, LR5, LS10: Informativo.
LR3 Cía. Eva Duarte.
LR6 Educación física, Jornada depostiva.
LS6 Carav. deportiva.
**18.5**
LR1 Pugliese, Ugarte.
LR4 Bol. ganadero.
LR4 La novela...
LR5 "Augurios"
**18.30**
LR1 El camino del triunfo
LR3 Jazz Grela.
LR4 Club de la amistad.
LS6 J. Aguilar.
LS10 Inf. Canción.
**18.45**
LR3 Rufino.
LS4 G. Figueroa.
**NOCHE**
**19**
LR1 Bert Rosé.
LR2 Informativo.
LR3 Rep. "Esso" Cía. Blanca del Prado-F. de Paula.
LR4 Not. Internacional.
LR5 Nuestra marina.
LR6 Orq. Leoni.
LS4 Conj. Ronda.
LS6 R. Pola.
LS10 Bol. Deport.
**19.15**
LR1 Cosas de ayer y de hoy
LR4 Radiot. de las Américas.
LR6 Bol. Automóvil C. A.
LS6 Jazz Novelty.
**19.30**
LR1 Inf. Los grandes misterios
LR2 Al Cidale y Kenam.
LR3 Carlos de Palma.
LR5 Josué Quesada. (19.25).
LR4 Grab. Brasileños
**20**
LR1 B. Rosé. G. Marvel. Fresedo.
LR2 Tip. Argentina. A. Margal.
LR3 Mi aud. favorita.
LR4 Inst. de belleza.
LR5 Inf. V. Soler, Sánchez.
LS4 Caminos de España.
**20.10**
LS6 L. Mascaroni.
LR6 Conj. Gentile.
**20.30**
LRA y la cadena Argentina de de Radiodifusión.
LR1 Rosé. Adrián.
LR2 A. Falcón Al Cidale.
LR3 A. Castillo. E. Ardigó.
LR4 Alvarez, Rodríguez, Abalos.
LR6 Tip. Darío.
**21**
LRA Dvorak.
LR1 Momentos amables.
LR3 Muiño. Magaña
LR4 Luis Arata.
LR5 A. Dellas.
LR6 N. Bazán.
LS6 Radioteatro.
**21.30**
LR1 Antón Pirulero.
LR2 Cía. Pedro Laxalt.
LR3 Martín Pescador.
LR4 Ortiz Tirado.
LR6 O. Alonso
**22**
LR1, LR2, LR3 LR4: Inform.
**22.5**
LR1 Radioteatro.
LR2 Prog. hablado.
LR3 Hacia un mundo mejor.
LR4 Cía. Airaldi-Gil Quesada.
LR5 Informativo. Golf.
LR6 Teatro universal.
**22.30**
LR1 Fresedo.
LR2 Violín, piano y acordeón
LR3 Cía. Eva Duarte.
LR5 Chopin.
**23**
LR1, LR2, LR6: Informativo.
LR3 C. de Palma.
LR4 El mundo desde R. City.
LR6 Inform. B. B. C.
**23.15**
LR1 Ramírez. Adrián.
LR3 Panorama not.
**23.30**
LR2, LR4: Informativo.
**23.45**
LR1, LR1: Grabaciones.
LR6 Informativo.
LS10 B. B. C.
**24**
LR3 "Pausa..."

# TRAPOS Por Marlene

# ★ Lo Util y lo Elegante ★ Para la Mujer y el Hogar

## BLUSAS DE GRAN MODA

La blusa es una prenda que hará eco en esta temporada, razón por la cual aconsejo a las lectoras surtan sus guardarropas con algunas de ellas. Además de las de tipo corriente con cuello "chemisier" y smoking, se usarán mucho las blusas paquetas confeccionadas en telas labradas, gasas, satén y principalmente en lamé plateado y dorado. Constituyen ellas un complemento distinguido y a la vez práctico para "bridge", "cocktail", teatros y comidas íntimas, dado que utilizadas desde temprano con un traje de chaqueta y por la noche desprovistas del saco armonizan perfectamente para lucir en cualquier reunión elegante. Asimismo estarán muy en boga las casacas rusas, en colores brillantes con un motivo pequeño bordado en los puños y cuello o simplemente con botones de fantasía en el cierre.

Blusa a rayas verticales

## DE TODO UN POCO

FLORES. — El adorno de flores es un complemento que predominará enormemente en esta primavera; se usarán en las solapas; formando botones; en cierres de carteras; principalmente en los sombreros y reemplazando a éstos. La variedad más diversa de flores serán empleadas en tocados femeninos aumentando gracia y distinción. Las flores en la cabeza; tanto en ramilletes, como sueltas, constituyen un motivo gracioso y adecuado para las "toilettes" de mucho vestir.

## Cómo Cuidar los Muebles

LOS muebles se deslucen, pierden el barniz y el brillo. La mesa ya no ofrece esa superficie lisa y brillante que era su orgullo. Fácil es remediar esas cosas pero antes de que sucedan. Utilice, debajo del mantel, una carpeta gruesa de moletón que le servirá durante muchos años. Es la forma más sencilla de proteger la superficie de la mesa. Si no se anima a hacer el gasto —el moletón está tan caro ahora— le bastará con comprar un metro de dicha tela y recortar unos círculos o cuadrados que colocará debajo de cada plato cuando éstos contengan comida caliente. Este recurso y un oportuno posafuentes, que los hay muy baratos y bonitos de madera o metal, salvarán la superficie de la mesa. Lo mismo puede proteger el aparador sobre el cual tiene, quizás la radio o algún potiche o florero colocando otros trozos de moletón bajo las coquetonas carpetitas.

## La Receta de Hoy

### Escalopes de Hígado

SE cortan 8 escalopes de hígado después de quitarle la piel. Se sazona y se saltan en manteca unos minutos. Aparte se fríen dos cebollas cortadas y cuando estén doradas se polvorean con tres cucharadas grandes de harina; se les dá unas vueltas, se le añade dos tazas de leche revolviendo todo hasta que quede una salsa cremosa; se le pone sal y pimienta. Se hacen 8 crotones de pan, se mojan en un plato donde se han batido dos yemas con media taza de leche y se fríen en manteca hasta que estén dorados. Se coloca un escalope en cada rebanada y se cubre con la crema de cebolla.

## Cómo Lavar Las Medias

PARA toda mujer crea un serio problema el cuidado de las medias, ya que por su elevado costo constituye una prenda que siendo de primera necesidad, resulta un artículo de lujo. Por esa causa es menester prestar especial atención al lavado de las medias, ya que de ello depende su mayor duración. Es necesario sumergirlas en agua antes de usarlas y para su lavado debe emplearse agua tibia y jabón en escamas de buena calidad. No procure ahorrar en el jabón unos pocos centavos, dado que esa pequeña economía redundará en perjuicio de las delicadas prendas de seda. Y no las refriegue; estrújelas con toda suavidad, lentamente, hasta que la suciedad haya desaparecido. Enjuáguelas varias veces cambiando de agua y déjelas secar en un lugar en el cual no les dé el sol y cuidando de que no se deformen.

## COSAS UTILES PARA EL HOGAR

### *PARA QUITAR MANCHAS DE TINTA*

*ES muy fácil quitar las manchas de tinta, señora. No se aflija cuando llegue el momento de sacar del tapado o del sobretodo, o de la carta que está escribiendo, una mancha que ha caído después de un accidente casero de esos que son tan frecuentes. Vaya a la farmacia y compre —le costarán muy pocos centavos— alumbre, azufre, succino y nitro, todo en partes iguales. Bastarán unos pocos gramos de cada materia. Una vez mezclados con todo cuidado, se esparce el polvo formado así sobre la mancha de tinta del papel y se frota de inmediato con papel secante. Es necesario cuidar que el secante sea incoloro, blanco de preferencia. Para las telas se utiliza un procedimiento mucho más práctico: basta con sumergir la parte afectada en un recipiente con leche. Pasadas las veinticuatro horas, la leche ha absorbido la tinta, y basta con lavar un poco la parte afectada, muy suavemente, sin refregar.*

## EL DIFICIL ARTE DEL MAQUILLAJE

*Es necesario que las morenas de carita redonda cuiden mucho el detalle en el maquillaje. He aquí un ejemplo preciso de la forma en que la cara redonda se alarga por medio de un perfilado hacia arriba de las cejas y un peinado que despeja la frente, alargando el rostro y haciendo más simpática la sonrisa.*



# Poco Activo Estuvo el Mercado Bursátil

## REGISTRARONSE ALGUNAS BAJAS SOBRE TITULOS DE RENTA FIJA

Dentro de un ambiente relativamente sostenido, se reanudaron ayer las operaciones de la semana en el Mercado de Valores. La actividad desarrollada en el transcurso de las dos ruedas no fué muy intensa, pues sólo alcanzó a pesos 8.084.136,35 la suma total de lo negociado en el día. De esa cantidad, pesos 2.726.236,36 se aplicaron al rubro de valores particulares y pesos 2.810.000 al renglón de títulos nacionales.

Como dejamos expresado, el tono de la plaza no se conservó muy sostenido, registrándose ligeras bajas de diez y veinte centavos, sobre algunas series de cédulas hipotecarias y varios títulos nacionales. En el sector de los valores municipales, también se anotaron descensos, los que, en algunos casos, alcanzaron a medio punto.

Como es corriente en el sector de títulos particulares las fluctuaciones resultaron más pronunciadas, no siendo favorable la oscilación para algunos de los papeles que se cotizan con más frecuencia, puesto que hubo bajas de hasta dos puntos y medio.

● **CEREALES**

Menos entonado que el viernes, estuvo ayer el Mercado de Cereales a Término para la concertación de operaciones con maíz combustible y girasol. En efecto, la reacción experimentada al cierre de la semana anterior, quedó neutralizada en parte, al registrarse bajas de diez a quince centavos para el cereal, y de alrededor de quince centavos para el oleaginoso. a

Las transacciones realizadas en la Bolsa de Cereales con mercadería aplicable al consumo interno del país, se desarrollaron dentro de un marco tranquilo para los negocios pero bien sostenido para los precios.

● **CAMBIOS**

La calma que impera en el Mercado Libre de Cambios para la concertación de operaciones con las distintas divisas extranjeras que se cotizan, continuó prevaleciendo en los negocios de ayer, pues todas las monedas sin excepción quedaron estacionarias, razón que nos exime de extendernos en mayores comentarios.

### BOLSA DE CEREALES
VENTAS REALIZADAS AYER
Entradas

| | | |
|---|---|---|
| Trigo | 13.210 | bolsas |
| Maiz | 10.688 | ,, |
| Lino | 3.871 | ,, |
| Avena | 971 | ,, |
| Cebada | 1.362 | ,, |
| Centeno | 568 | ,, |
| Alpiste | 60 | ,, |
| Harina | 500 | ,, |
| Afrechillo | 100 | ,, |
| Rebacillo | 500 | ,, |
| Girasol | 23.342 | ,, |
| Pto. Fdo. grande | 390 | ,, |
| Id. id. chico | 7.310 | ,, |
| Lenteja | 149 | ,, |

### MERCADO DE AVES Y HUEVOS

En la Concentración Municipal de Aves y Huevos entraron ayer 30.000 docenas de huevos frescos de campo y 1.500 de criadero. Total: 31.500 docenas. Se cotizaron a $ 0.75 la docena de huevos frescos de campo y $ 0.78 la docena de huevos frescos de campo y $ 0,78 la docena de huevos de criaderos. Plaza sostenida.

Se decomisaron 1.695 docenas sobre 188.430 revisados; porcentaje, 0,09 o|o. yun o86.ETAOIUNUNUNUN N

También entraron a plaza 15.564 yuntas de aves varias; 17.043 kilos de pavos vivos; 10 kilos de cerda; 342 cueros varios y 37 yuntas de productos de caza.

cvyunETAO UUN UN ETAOIN NU

COTIZACIONES POR YUNTA

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Gallinas especiales | $ | 5.90 | a | 6.80 |
| ,, buenas | ,, | 5.— | ,, | 5.80 |
| ,, regulares | ,, | 4.— | ,, | 4.80 |
| ,, chicas | ,, | 3.— | ,, | 3.80 |
| Pollos especiales | ,, | 5.50 | ,, | 7.— |
| ,, buenos | ,, | 4.— | ,, | 5.40 |
| ,, buenos | ,, | 4.— | ,, | 5.40 |
| ,, regulares | ,, | 2.70 | ,, | 3.80 |
| ,, chicos | ,, | 0.90 | ,, | 2.40 |
| Pavos | ,, | 1.15 | ,, | 1.50 |
| Pavitas | ,, | 1.10 | ,, | 1.20 |
| Patos criollos | ,, | 2.50 | ,, | 3.80 |
| ,, marruecos | ,, | 3.20 | ,, | 3.40 |
| Conejos espec. | ,, | 3.60 | | |
| ,, regulares | ,, | 2.20 | ,, | 2.70 |
| ,, chicos | ,, | 1.50 | ,, | 2.10 |
| Pollos | ,, | 1.45 | ,, | 1.50 |
| Gansos especiales | ,, | 6.50 | | |
| ,, regulares | ,, | 5.50 | | |
| ,, chicos | ,, | 5.— | | |
| Palomas viejas | ,, | 0.35 | | |
| Liebres | ,, | 3.50 | | |
| Peludos | ,, | 2.— | | |
| Cueros de liebres | ,, | 0.20 | ,, | 1.65 |
| Cerda (kilos) | ,, | 7.50 | ,, | 8.— |

### MERCADO DE HACIENDAS

Operaciones registradas por la Junta Nacional de Carnes

LINIERS

Entrada, 11.955 cabezas; remanente anterior, 140. Vendido, 11.739 y sin vender, 356 animales.

VENTAS DE AYER

| | Pr. Extrem. Max. | Pr. Extrem. Min. | Pr. Ctes. Max. | Pr. Ctes. Min. |
|---|---|---|---|---|
| **Novillos** | | | | |
| Especiales | 473 | 520 | 0,014 | 0,418 |
| Buenos med. | 455 | 521 | 0,40 | 0,416 |
| Id. pesados | 522 | 608 | 0,38 | 0,402 |
| Regul. pes. | 525 | 575 | 0,38 | 0,412 |
| Regul. med. | 456 | 520 | 0,38 | 0,40 |
| Cons. buenos | 375 | 456 | 0,406 | 0,416 |
| Cons. regul. | 375 | 458 | 0,37 | 0,406 |
| Conserva | 360 | 483 | 0,30 | 0,356 |
| **Novillitos:** | | | | |
| Especiales | 261 | 300 | 0,49 | 0,496 |
| Buenos | 244 | 305 | 0,43 | 0,47 |
| Regulares | 220 | 373 | 0,37 | 0,426 |
| Conserva | 183 | 367 | 0,22 | 0,368 |
| **Vacas:** | | | | |
| Especiales | 375 | 458 | 0,32 | 0,40 |
| Gordas | 361 | 635 | 0,33 | 0,5 |
| Regulares | 365 | 610 | 0,30 | 0,328 |
| Conserva | 300 | 550 | 0,20 | 0,296 |
| **Vaquillonas:** | | | | |
| Especiales | 260 | 266 | 0,49 | 0,496 |
| Buenas | 248 | 370 | 0,43 | 0,47 |
| Regulares | 223 | 373 | 0,37 | 0,426 |
| Conserva | 210 | 350 | 0,31 | 0,428 |
| **Terneros:** | | | | |
| Especiales | 150 | 170 | 0,556 | 0,565 |
| Buenos | 143 | 257 | 0,49 | 0,53 |
| Regulares | 130 | 244 | 0,42 | 0,486 |
| Consarva | 110 | 210 | 0,36 | 0,406 |
| **Mamones:** | | | | |
| Espciales | — | 83 | — | 0,702 |
| Buenos | 56 | 70 | 0,604 | 0,678 |
| Regulares | 60 | 140 | 0,50 | 0,588 |
| Conserva | — | 116 | — | 0,43 |
| **Toros:** | | | | |
| Especiales | 390 | 900 | 0,336 | 0,35 |
| Buenos | 366 | 778 | 0,32 | 0,332 |
| Regulares | 370 | 790 | 0,272 | 0,316 |
| **Torunos:** | | | | |
| Especiales | 370 | 685 | 0,342 | 0,362 |
| Buenos | 410 | 560 | 0,32 | 0,336 |

### COTIZACIONES DE CAMBIO OFICIAL Y LIBRE

(PRECIOS a m$n.)

| Monedas | Banco Central Oficial Compr. | Banco Central Oficial Vendedor | | Banco Nación Libre Ayer | Banco Nación Libre Anterior |
|---|---|---|---|---|---|
| 100 dólares norteomericanos | 335.82 | 373.13 | 422.89 | 402.50 | 402.50 |
| 1 libra esterlina | 13.50 | 15.— | 17.— | 16.18 | 16.18 |
| 100 francos suizos | 78.01 | 87.39 | 99.04 | 94.50 | 94.50 |
| 100 coronas suecas | 81.22 | 90.24 | 102.27 | 98.25 | 98.25 |
| 100 escudos portugueses | 13.80 | 15.33 | 17.38 | 16.65 | 16.65 |
| 100 dólares canadienses (*) | 303.71 | 337.45 | 382.45 | 365.— | 365.— |
| 100 cruzeiros | — | — | — | 21.10 | 21.10 |
| 100 pesos uruguayos | — | — | — | 226.75 | 226.75 |
| 100 pesetas | 30.67 | 34.08 | 38.62 | — | — |
| 100 pesos mexicanos (*) | 69.24 | 76.93 | 87.19 | — | — |

Para todos los billetes de banco extranjeros, la cotización del Banco de la Nación es convencional. (*) Precio nominal.

### MERCADO DE CEREALES A TERMINO

(Precios de cierre a las 16 horas, Bs. As.)

| Entrega | Maíz combustible Comp. | Vend. | Comp. | | Girasol Comp. | Vend. | Avena Comp. | Vend. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Agosto | — | — | 9.29 | 9.31 | — | — | — | — |
| Setbre. | — | — | 9.41 | 9.42 | 19.12 | 19.18 | 14.10 | — |
| Octubre | — | — | 9.53 | 9.55 | 19.24 | 19.26 | — | — |
| Novbre. | — | — | 9.74 | 9.76 | 19.38 | 19.40 | — | — |
| Dicbre. | — | — | 9.94 | 9.96 | 19.48 | 19.50 | — | — |

### CAMARA GREMIAL DE CEREALES

| TIPOS: | Bs. Aires | B. Blanca. | Pt. Quequén |
|---|---|---|---|
| Trigo duro, grado No. 1, base 80 ks. | $ 13.85 | $ 13.55 | $ 12.80 |
| Id. semiduro, grado No. 1, base 80 ks. | ,, 13.85 | ,, 13.55 | ,, 12.80 |
| Id. duro, grado No. 2, base 78 ks. | ,, 13.60 | ,, 13.30 | ,, 12.55 |
| Id. Semiduro, grado No. 2, base 78 ks. | ,, 13.60 | ,, 13.30 | ,, 12.55 |
| Id. semiduro, grado No. 3, base 73 ks. | ,, 13.— | ,, 12.70 | ,, 11.95 |
| Avena blanca: grado No. 2, base 49 ks. | ,, 15.35 | ,, 15.20 | ,, 14.20 |
| Id. amarilla, grado No. 2, base 47 ks. | ,, 15.— | ,, 15.— | ,, 14.— |
| Cebada cervecera, grado No. 2, b. 65 k. | ,, 16.35 | ,, 16.35 | ,, 15.60 |
| Id. forrajera, grado No. 1, base 62 ks. | s\|c. | s\|c. | s\|c. |
| Id. forrajera, grado No. 2, base 59 ks. | s.c. | s\|c. | s\|c. |
| Centeno, grado No. 2, base 73 kilos. | ,, 16.50 | ,, 16.50 | ,, — |
| Girasol tipo oficial | ,, 19.50 | ,, — | ,, — |
| Lino: base 4 o\|o. Grado No. 2 | ,, 14.30 | ,, — | ,, 14.10 |
| Maiz consumo, cuarentino (embolsado) | ,, 12.— | ,, — | ,, — |
| Id. Id. amarillo (embolsado) | ,, 10.— | ,, — | ,, — |
| Id. id. amarillo (granel) | ,, 9.30 | ,, — | ,, — |
| Maiz combustible (granel) | ,, 8.85 | (sin distinc. cosecha) | |

### CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

(PRECIOS OFICIALES DE LAS HARINAS Y SUBPRODUCTOS DEL TRIGO)

Envase de las harinas en bolsas de algodón

| Harinas | Entrega inmediata Hoy | Entrega inmediata Anterior |
|---|---|---|
| "0000" | — | — |
| "000" | 11.15 | 11.15 |
| "00" | 10.80 | 10.80 |
| "0" | 10.50 | 10.50 |
| "½0" | — | — |

| Subproductos (por c\|100 ks.) | Consumo (sin bolsas) Hoy | Export. Anter. | E. fechas s\|bolsa) Hoy | Cons. Anter. | Exp. (sin bolsa) Hoy | Exp.\|fechas Anter |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Harinilla | — | 8.70 | 8.70 | — | 8.70 | 8.70 |
| Semita | 8.10 | 7.10 | 7'10 | 8.10 | 7.10 | 7.10 |
| Rebacillo | 7.80 | 6.70 | 6.70 | 7.80 | 6.70 | 6.70 |
| Afrecho | 7.20 | 6.20 | 6.20 | 7.20 | 6.20 | 6.20 |
| Afrechillo | 7.70 | 6.70 | 6.70 | 7.70 | 6.70 | 6.70 |

## CON INTERES Y EN ALZA OPEROSE EN LOS MERCADOS DE HACIENDA

Aunque la entrada de vacunos al Mercado de Liniers fué importante, al comprender 12.007 animales, de los cuales 7111 fueron novillos, las operaciones se efectuaron dentro de un marco de extraordinaria animación para todos los tipos y categorías de hacienda, ya fuera de exportación como de consumo, lo que favoreció la firmeza de los precios. El precio más alto satisfecho por novillos fué el de $ 0.43, que abonó por 14 animales de consumo. Los livianos de tipo exportación se vendieron hasta $ 0.418 el kilo, en tanto que los "chilled" se colocaron hasta $ 0.414 el kilo.

● PORCINOS

La entrada de porcinos ascendió a 5697 animales, pero como la demanda se mostró muy activa, operando seis frigoríficos que en conjunto adquirieron 3606 animales, las ventas se efectuaron liberalmente y los precios se mantuvieron firmes, oscilando desde un mínimo de $ 405 hasta un máximo de $ 0.562, el kilo en pie.

● LANARES

Con una oferta discreta, que alcanzó a 33.995 animales ovinos, se desarrollaron las operaciones en el mercado de Avellaneda, donde la demanda continuó mostrándose muy activa para la compra de todos los tipos y categorías de lanares, lo que favoreció la firmeza de los precios que, en general, resultaron más entonados. Quedaron sin vender para hoy 480 animales.

● FRUTOS

Los negocios efectuados en el Mercado Central de Frutos de Avellaneda con lanas, pieles lanares, cueros vacunos( secos y salados), potros y cerdas, mantuvieron un ritmo animado, pese a lo cual las cotizaciones no ofrecieron variantes dignas de destacar, puesto que en general, conservaron los mismos precios logrados en la clausura del sábado.

### MERCADO DE PAPAS

Existencia anterior, 83.545 bolsas; entradas, 24.240; salidas, 37.100; exsitencia que pasa al día siguiente, 70.373. Precios por 10 kilos: variedad katahdin: Rosario, de $ 1.65 a 1.75; Oeste Buenos Aires, de $ 1.55 a $ 1.56; Sudeste Buenos Aires, de $ 1.50 a 1.75; Sud Buenos Aires, (Pedro Luro), a $ 1.75; Río Negro, a $ 1.75; Mendoza, a $ 1.75.

Variedad White Rose: Sud Este Bs. Aires, de $ 1.50 a 1.75; Sud Bs. Aires (Pedro Luro), $ 1.75; Río Negro, a pesos 1.75, Mendoza, a Z 1.75.

## Plaza de Valores

Operaciones realizadas ayer en la Bolsa de Comercio de Buenos Aires

### CEDULAS HIPOTECARIAS

| (4 %) | Nominal | | Oficial |
|---|---|---|---|
| Serie 3a. | 8.000 | a | 103.20 |
| ,, A | 12.000 | ,, | 101.70 |
| ,, B | 76.000 | ,, | 101.70 |
| ,, C | 93.000 | ,, | 103.— |
| ,, D | 19.000 | ,, | 102.70 |
| ,, E | 95.000 | ,, | 102.40 |
| ,, F | 95.000 | ,, | 102.40 |
| ,, G | 21.000 | ,, | 101.80 |
| ,, H | 66.000 | ,, | 101.50 |
| ,, J | 9.000 | ,, | 103.— |
| ,, J | 9.000 | ,, | 103.— |
| ,, K | 5.000 | ,, | 102.70 |
| ,, L | 153.000 | ,, | 102.40 |
| ,, M | 212.000 | ,, | 102.— |

**Bonos Hipotecarios Banco Provincia**

Serie C, 6 o|o, 7.000 a 105; F, 6 o|o, 5000 a 105.40; serie 7a., 5 o|o: 20.000 a 104.—; serie 8a, 5 o|o: 10.000 a 103.80; id. 9a., 5 o|o: 5.000 a 105.80; ide. 10a., 5 o|o: 13.000 a 105.00; id. 11a., 4 o|o: 75.000 a 101.80; id. 12a., 4 o|o: 75.000 a 101.50; id. 13a. 4 o|o: 210.000 a 101.20.

**Valores Nacionales**

Crédito Argentino Interno, 4 o|o, serie A: 2860.000 a $ 96.—; id. B: 116.000 a 95.70; id. C: 503.000 a 95.10; id. D: 28.000 a 95.10; id. E 205.000 a 94.80; id. F: 92.000 a 95.30; 1942-83, 242.000 a 94.60; 1943-83: 25.000 a 95.—; 1943-84 403.000 a 95.30; 1944-87: 3 1|2 o|o: a $ 862.— a 85.20; 1945-55: 4 o|o: 25.000 a $ 95.—.

**Valores Municipales**

Conversión 1942, 4 1|2 o|o: serie A: 18.000 a 100.70; B: 133.000 a 103.30; C: 3000 a 101.30; D: 8000 a 100.70; Empréstito 1944, 4 o|o: 5000 a 94.20; Bonos Prov. Ley 11.593, serie 13a: 5.000 a $ 101.10.

**Valores Provinciales**

Deuda Interna, 4 1|2 o|o, serie A: 89.000 a 101.70; B: 176.000 a 104.40; Bonos Pav.: 78.000 a 100.90.

Córdoba, Municip: 5 o|o: 1280.000 a $ 99.90; Garantiz, 4 1|2 o|o: 11.000 a $ 100.70.

Santa Fe, Rosario A. 5 o|o: 30.6000 a 100.30;; Garntiz: 4 1|2 o,o: 125.000 a $ 100.50.

Mendoza Garantiz: 4 1|2 o|o: 65.000 a 100.30.

Salta, Garantiz.: 4 1|2 o|o: 83.000 a $ 100.30.

Tucumán, Garantiz.: 4 1|2 o|o, Unific.: 12.000 a $ 104.20.

**Acciones**

Banco Italia: 100 a $ 370.—; Banco Hog. Arg.: 300 a 29.70; La Agrícola (Seg.): 54 a 800.—; Dodero (ords.): 2.401 a $ 254.—; Adot ords. 200 a 155; Arizuú, ords. 530 a $ 195; Arg. de Pesca, ord. 2800 a 58; Benegas, preferidas: 100 a 115.50; Cía. Astra: 1000 a $ 91; Pto. Sastre: 1300 a 21.90; Catalinas, ords., oro: 100 a 22.50; Cofeo, 1a. prefs.: 270 a 112.50; Emelco 1a., pref. 30a 1.200; El Globo ,ords.: 1000 a 187; 500 a 95; Alpargatas, ords., 80 a 730.—; Fabril Financiera: 606 a 412.—; San Martín Tabacal: 93 a 1.255; Imp. y Expect. de la Patagonia: 10 a 337.—; Ind. Paraguaya: oro: 5.400 a 6.50; Mallorens, ords 90 a 99.—; G. Zorraquín, preferidas: 10 a 1070; Elect. Andes, prefs.: 70 a 116.50; Elect. Sud. Arg.: prefs. 150 a 94.—; Franco Inglesa, preferidas: 45 a 112.—; Palmas del Chaco Austral: 50 a 128; Piccardo, preferidas: 80 a 103.—; Sansinena, ords., oro: 160 a 190.—; Vascongada, preferidas: 50 a 115.—; Tranradio, preferidas 350 a 19.50.

**Obligaciones**

Bco. Hogar Arg. serie D: 14 a 102.—, serie E: 125 a 101.80; Unión Telefónica: 25 a 1.087.

### RESUMEN DE LO OPERADO EN EL DIA

| | | |
|---|---|---|
| Céd. Hip. Arg. | $ | 1.078.000.— |
| Bonos hipotecarios | ,, | 420.000.— |
| Títulos nacionales | ,, | 2.310.000.— |
| ,, municipales | ,, | 173.000.— |
| ,, provinciales | ,, | 823.000.— |
| Acciones | ,, | 2.726.236.36 |
| Obligaciones | ,, | 38.900.— |
| Total: | $ | 8.084.136.36 |

## NOTICIAS DEL MAGISTERIO

**DESIGNACION DE MAESTROS**

Han sido designados maestros de tercera los siguientes docentes: señorita Amalia Carolina Impesti, Sr. Osvaldo Oscar Mazzini, Sr. Pedro Estevves Castañeda, Srta. María Dora Iovine, señora Adela María Flora Márquez de Magni, Srta. Delia María Bangheri y Srta. María Cecilia Anaya. De cuarta categoría: Srta Amalia Noemí Job, Srta. Rosa Elvia Leaniz, Sr. Angel Aníbal Galarza, Sra. Ada Violeta Villalba de Bonilla y Srta. Yoris Noemí Belluni.

● **PAGO DE SUELDOS**

Hoy, los secretarios de los Consejos Escolares del 1 al 20 comenzarán a pagar los haberes del personal suplente, correspondientes al mes de julio último

En la Tesorería General se pagarán directamente los haberes por el mismo concepto, al personal de la Penitenciaría Nacional, Patronato de la Infancia y escuelas militares.

También en la fecha de hoy la Tesorería del Consejo Nacional de Educación entregará entre las 10 y las 11 las planillas que utilizarán las escuelas de los Consejos I al XX, Aire Libre, Jardines de Infantes, Instituto Bernasconi y Primaria de Adaptación, para el pago de haberes por el mes en curso

**CURSOS PARA ENFERMOS DE LA VISION**

Por resolución del Consejo Nacional de Educación, se designa una comisión especial encargada de proyectar cursos especiales para la educación de los ambliopes. Forman esa comisión las siguientes personas: Dr. José Continanza, inspector técnico general de las escuelas de la Capital; Dr. Almanzor J. de Marrero, inspector médico escolar; doctor Enrique E. Mariani, Dr Raimundo Tartari, Srta. Carmen Figueredo y señor Raúl D. Simón.

**DONACION DE UNA BANDERA Y MASTIL**

La escuela No. 12 del C. E. 19, ha sido autorizada para recibir la donación de un mástil y una bandera nacional, que le ha hecho la West India Oil Company. Por la misma resolución se agradece a la sociedad donante su gesto.

¿Cuántos maestros tienen las escuelas primarias de la Capital?

RESPONDE LA ESTADISTICA:

**11.372**

### Cuotas Suplementarias de Nafta Para Taxímetros

El Automóvil Club Argentino inició la distribución de las cuotas suplementarias de nafta para los automóviles de alquiler, cuyos propietarios no las retiraron en su oportunidad. El 31 del actual, fecha en que finalizará la entrega, se pondrá término también a la distribución de estampillas de racionamiento de presente año, correspondiente a camiones, automóviles y embarcaciones.

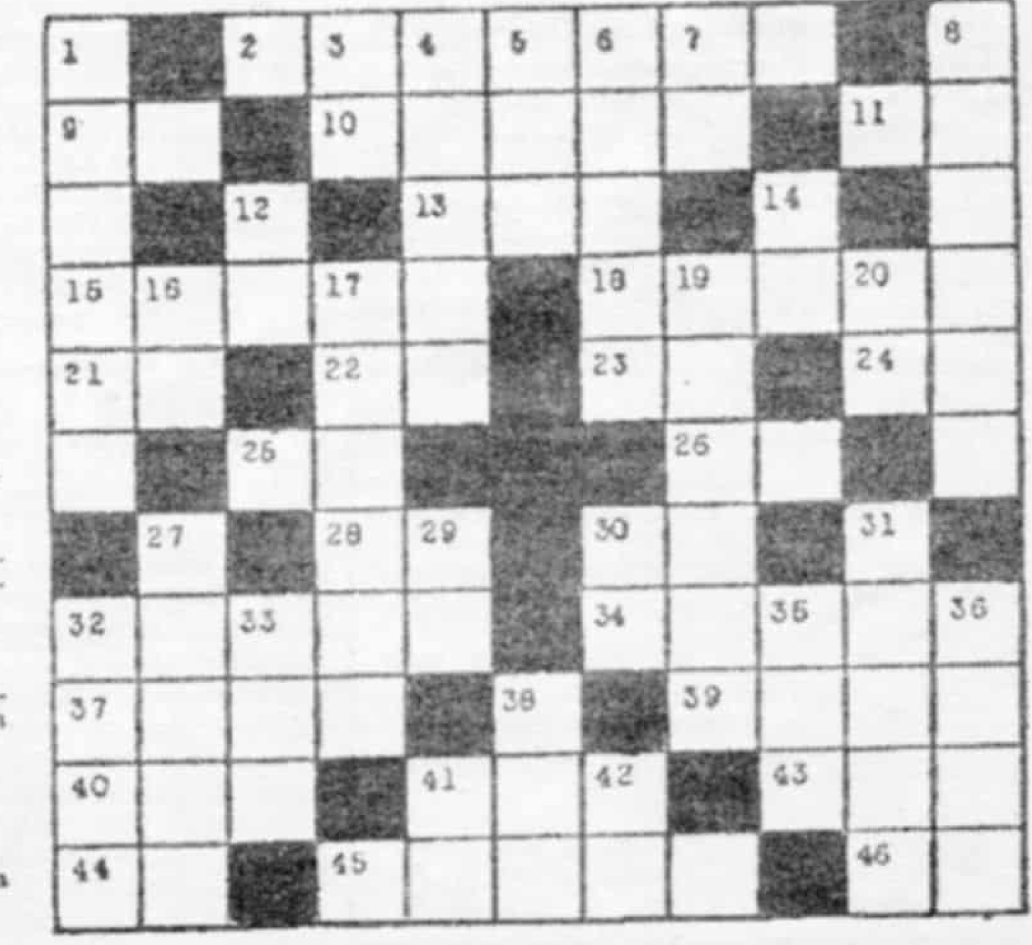
## CRUCIGRAMA

**HORIZONTAL**

2. Sosegar, tranquilizar.
9. Conjunción.
10. Pasar la lengua por una cosa.
11. La primera de las virtudes teologales que nos permite creer.
13. Tercer hijo de Adán y Eva.
15. Hormiga con alas.
18. Huesudo.
21. Negación.
22. Terminación verbal.
23. Afirmación.
24. Y, en latín.
25. Antiguo nombre de la nota musical "do".
26. Noroeste (Abrev.).
28. Pronombre.
30. Nota musical.
32. Cuerpo derivado del amoníaco.
34. Persona a quien se tributa una especie de culto.
37. Mamífero rumiante.
39. Onda marítima (Pl).
40. Parte del cuerpo de las aves.
41. Diminutivo.
43. Duración eterna.
44. Nota musical.
45. Trozo de terreno.
46. Del verbo ser.

**VERTICAL**

1. Orden de ciertas cosas puestas en línea.
3. Pronombre.
4. Pasar rozando.
5. Letra del alfabeto.
6. Puro, limpio (Pl).
7. Terminación verbal.
8. Bola.
12. Pronombre posesivo.
14. Mugido.
16. Artículo.
17. Intervalo de dos tonos.
19. Nombre antiguo que se daba a los concilios.
20. Proposición.
27. Raíz de una planta sapindácea que usaban los americanos como jabón.
29. Sur América (Abrev.).
30. Del verbo decir.
31. Explicación de los signos empleados para escribir en cifra
32. Amarrar.
33. Cólera.
35. Cierto baile andaluz.
36. Mamífero carnicero (Pl).
38. Ansar, ave.
41. Moverse de un lugar hacia otro.
42. Ante Meridiano (Abrev.).



**CLARIN**

DIRECCION GENERAL:
MORENO 840 — Buenos Aires
U. T. 33 Avda. 4561

# El Rincón de LOS PIBES

## • La "Antigüedad" de Saturno

SATURNO era conocido ya por los hombres en una época anterior al descubrimiento de Júpiter, y antiguamente se creía que Saturno era el más remoto de nuestro sistema planetario. Es el último, desde luego, que se puede percibir a simple vista, sin el auxilio de ningún aparato óptico. De acuerdo con las noticias que han llegado hasta nosotros, fué descubierto en Atenas 500 años antes de Jesucristo. Pero nadie sospechaba entonces, ni sospechó nadie durante largo tiempo, la existencia de sus anillos, que fué revelada por Galileo, en 1610. Saturno es más pequeño, menos brillante y está más alejado de nosotros que Júpiter, pero, sin embargo, es fácil distinguirlo, porque brilla en el cielo como estrella de primera magnitud.

## • Costumbres de Andorra

Andorra, el minúsculo Estado enclavado entre España y Francia, ha conservado algunas costumbres tradicionales, muchas de las cuales son muy pintorescas. En materia criminal, por ejemplo, no se recurre a ningún código en la fase inicial del proceso. El verdadero código promulga lo siguiente:

Lo primero que hace el juez cuando ha sido asesinado alguien es interrogar al muerto. Tal cual. El magistrado le pregunta al cadáver:

—¿Quién te asesinó?

Y como naturalmente no obtiene respuesta, dícele:

—Muerto: levántate y pide justicia.

El asesinado sigue imperturbable. Entonces el jefe de Policía, obedeciendo a una costumbre secular, pronuncia la frase siguiente:

—Está bien muerto, y aquel que no responde no obedece a la justicia.

Sólo entonces se inician las investigaciones.

## • Le Conviene Saber...

Que las ondas electromagnéticas dan 7½ vueltas a la tierra en un segundo.

—Qué si su radio deja de funcionar aunque las válvulas se enciendan, puede una de ellas estar fallando por agotamiento del cátodo que deja de emitir electrones aunque su filamento esté intacto...

## • Escribamos Bien

Se oye con frecuencia la frase "un vaso con agua" en lugar de "un vaso de agua". La primera frase sólo algunas veces está bien empleada. La preposición "de" significa, en este uso, la plenitud del recipiente, al paso que "con" indica una parte de su capacidad. Cuando se quiere satisfacer la sed se pide "un vaso de agua", pero si apenas se requiere una pequeña cantidad de ese líquido, como la necesaria para tomar una píldora o cosa semejante, entonces se puede decir "un vaso con agua"...

## • Un Párrafo de Historia

En el fuerte de San Carlos, provincia de Mendoza, se reunió en abril de 1812 un parlamento de caciques y dirigentes pehuelches y pampas, con el objeto de reconocer el nuevo gobierno que se habían dado en Buenos Aires las Provincias del Río de la Plata.

## UNA ANECDOTA DE SARMIENTO

**Refiérese que el ilustre maestro sanjuanino Domingo Faustino Sarmiento, solía definir su propia personalidad diciendo que hay Domingos y días de fiesta, pero no todos los domingos son iguales. Por ejemplo —agregaba— el general Domingo Viejo Bueno no es ni Domingo, ni día de fiesta, ni viejo, ni bueno. Yo, Domingo Faustino Sarmiento, soy Domingo consagrado por la Iglesia; soy Faustino, que quiere decir "Fausto", y Sarmiento, que representa los vástagos de la vid. Pero no hay que extenderse en consideraciones filológicas para sentir ciertos principios y me bastará decir que hay también Santo Tomé y Santo Tomás, uno que "aspiraba" y otro que "aseguraba". Yo sí soy un Domingo completo y, por lo tanto, también de fiesta. Luego, yo tengo títulos filológicos para que se me respete, fuera de los personales y políticos que me he conquistado.**

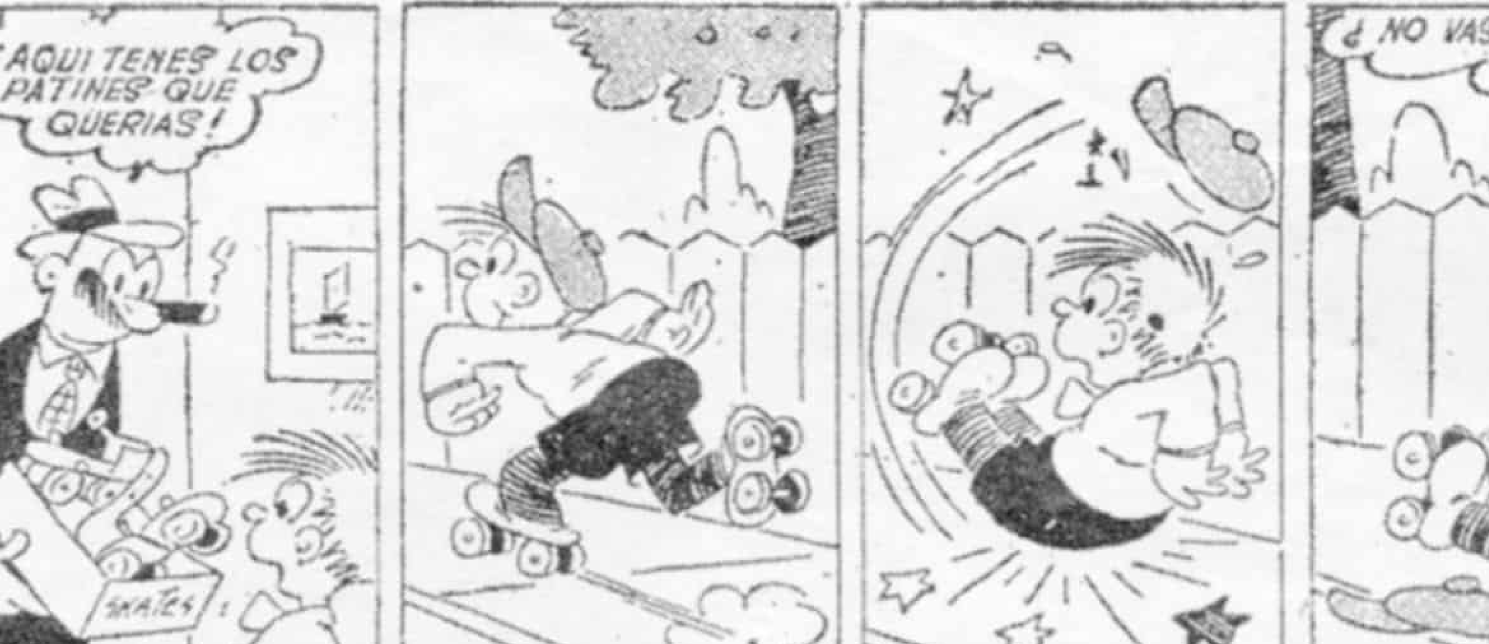
CORREO ARGENTINO — CENTRAL Y SUC. CAB.
FRANQUEO A PAGAR
CUENTA N°. 91

# LOS MELLIZOS "TERREMOTOS" • Por Jenifer Jones

Buenos Aires
Agosto 28 de 1945




# VIDA DE HOGAR ★ Por Swan










# EL LOBO DE MAR ★ Por Frank Striker







# Yo Viví en Shangri-lá

Escrito exclusivamente para Internacional News Service
(Todos los derechos reservados)

Por Margaret Hastings

*Se ha develado el misterio de Shangri-Lá ("El valle escondido"), donde cayeron una escritora norteamericana y dos aviadores, únicos sobrevivientes de un drama aéreo.*

*CLARIN inicia la publicación de un folletín, relato fiel y emocionante de una extraordinaria aventura, narrada por su protagonista, la escritora Margaret Hasting.*

OWEGO, N. Y., julio 21. (INS). — Hasta hace poco me desagradaba el pensar en los soldados que saltan de la cama cada madrugada contentos de hallarse vivos. Pero como integrantes del Cuerpo Femenino de la Aviación Militar nunca salté cuando sonaba el despertador a las 5 y 10 de cada mañana. Odiaba la diana apasionadamente.

Pero me uní al ejército y supe lo que es despertarse contenta, realmente contenta, de vivir.

Puede ser muy agradable vivir después que una ha enfrentado la posibilidad de desaparecer.

He vuelto, viva y entera, de una experiencia grata y única. Vacilo al llamarla "aventura".

Muchas personas suelen confundir aventura con la atracción y el romance al estilo de Hollywood. Pero yo he sobrevivido a una aventura singular.

He llegado a un valle, especie de Shangri-Lá, que ninguna mujer blanca ha visto hasta la fecha. He trabado amistad con nativos primitivos de origen milenario. Y finalmente he sido rescatada en una peligrosa operación de planeador.

Sí, he vivido una aventura sin paralelo. En mi espíritu y en mi cuerpo tengo heridas que conservaré mientras viva.

La aventura comenzó con un terrible accidente de aviación seguido de muertes violentas en un pico aislado en medio de la selva de Nueva Guinea.

Mucho de lo que ocurrió entonces es terrible y lleno de dolor, sufrimiento y, desconcierto. Por eso me chocan las personas que creen que me ausenté de vacaciones y que me hacen preguntas como si hubiese participado en un crucero de lujo a algún país desconocido.

No reparan u olvidan el hecho de que 21 hombres y mujeres murieron en la catásttrofe. Ignoran el hecho de un buen amigo mío que murió en mis brazos.

Estas personas que me suponen participante de alguna maravillosa excursión no pueden ver mis piernas heridas. Uso las medias de rayón gruesísimo para evitar que se vean. Tampoco pueden ver las heridas o las partes del cuerpo aún no curadas.

Ellos no pueden conocer la agonía espiritual que sufrí cuando la gangrena se apoderó de mis piernas y creí que las perdería.



Tres fuimos los sobrevivientes: el Teniente John S. McCollom, de 26 años; de Trenton, MO.; el Sargento Kenneth Decker, de 36, oriundo de Kelsho, Wash, y yo.

Hemos estado unidos durante 47 días, primero en un valle escondido y luego en el valle más grande de Shangri-La. La mayor parte de ese lapso la pasamos luchando para sobrevivir.

Creo que es necesario haber compartido un accidente de esa clase y haber luchaado por la vida contra la jungla, para comprender que en semejantes circunstancias una se olvida de que son dos hombres y una mujer.

Todo se reduce a algo más fundamental. Una se convierte, sencillamente, de tres seres vivientes —a veces, tres animales exhaustos y abatidos— debatiéndose para sobrevivir en un ambiente donde todo parece confabulado para destruirlo.

Eramos nada más que tres seres humanos unidos por la firme voluntad de vivir. Hacíamos uno para el otro las cosas más simples y elementales.

Llegó un momento que me sentí demasiado enferma y débil como para continuar. Ello ocurrió cuando la lucha de pesadilla al pie de la montaña en que me sentí agotada y con mis piernas incapaces de dar un paso. McCollom cuidó de mí como lo hiciera mi madre cuando yo era niña.

Esto sucedió antes de que los benditos medicamentos llegaran en paracaídas y sostuvieran una carrera con la gangrena que ya hacía presa de Decker y de mí.

Cuando Decker no pudo atenderse más, yo procuré hacerle lo que McCollom había hecho por mí.

Eramos tres contra la selva. Tres seres humanos.

En el momento que fuimos rescatados del valle, ya estábamos unidos por algo más grande y más delicado que lo que pueda expresarse en palabras.

Tengo una profunda admiración —amor, quizá—, y un gran respeto por esos dos fuertes hombres como no los siento por ninguna otra persona. Y creo que ellos sienten lo mismo por mí.

De ahora en adelante, para cada Navidad ellos recordarán los ocultos lazos que los unen a mí y yo aun me preguntaré en qué parte del mundo compraron ellos sus terribles sales para baño.

Pero en lo que se refiere a romance, ¡puf!

La tarde del accidente yo tenía una cita con el Sargento Walter F. Fleming para ir a nadar. Este había terminado algo que parecía un vehículo con motor y cuatro ruedas y sobre él íbamos a marchar desde el Comando Aéreo del Lejano Oriente hasta Hollandia, para nadar. Hollandia estaba aproximadamente a 35 millas de distancia y sus playas eran hermosísimas.

La emoción produce cosas cómicas. Toda la tarde luego de la catástrofe me la pasé pensando cómo iba a decirle a Wally que no podía concurrir a la cita.

Lo había conocido tres o cuatro días después de aterrizar en Nueva Guinea con mi contingente de las WACS de la aviación, en enero. Luego de aquel encuentro, ninguno de los dos se ha comprometido con ningún otro.

Pensaba si estaría enojado conmigo. No me ocurrió hasta un día después, que él podía estar realmente preocupado por la tardanza del avión en regresar.

Nunca soñé que yo, con un peso de alrededor de 98 libras, podría vivir durante cinco días sólo de agua y unos trozos de duro crocante.

Cuando evoco las jornadas en la selva luego del accidente, no comprendo como pudieron suceder.

Fueron una pesadilla incluso para McCollom que escapó del accidente sin un rasguño siquiera. Y para Decker, que estaba malamente herido, debió ser una agonía.

Por momentos, cuando mis pies cortados y quemados y mis piernas heridas se rehusaban a sostenerme, me arrastraba sobre mis manos y rodillas. A veces, me sentaba a descansar y luego proseguía la lentísima marcha, pulgada por pulgada.

En otra ocasión, gracias a las instrucciones de McCollom, atravesé colgada de una liana una cascada de 12 pies de profundidad. Entonces no me pareció una hazaña de Tarzán, porque la considerábamos algo necesario. Nadie pensó que aquello podía ser romántico.

Una o dos veces, mientras transitaba por aquella picada en la selva me pregunté qué estaba haciendo allí yo, una muchacha de Owego, Nueva York, en medio de la jungla.

McCollom, Decker y yo sobrevivimos por milagro. No lo llamen suerte. Sólo un milagro de Dios podría haber salvado al resto de la tripulación. Dios nos salvó por su primer milagro. Esto lo creo tan sinceramente como estoy convencida ahora de que me encuentro en mi casa y fuera de peligro.

Luego de aquéllo, siempre hubo un milagro cuando lo necesitamos. Y realmente necesitábamos milagros. Con el mayor recogimiento, digo que nunca ni en ninguna parte perdí la esperanza de que Dios nos salvará y de que el ejército de los Estados Unidos nos rescatara.

Dios nos conservó vivos y el ejército nos devolvió a nuestros hogares.

MAÑANA: Capítulo II

# TRAMPAS PARA NEUMATICOS EN LAS CALLES PORTEÑAS

DIARIO DE LA MAÑANA

# Clarín

Bs. Aires, Martes 28 de Agosto de 1945





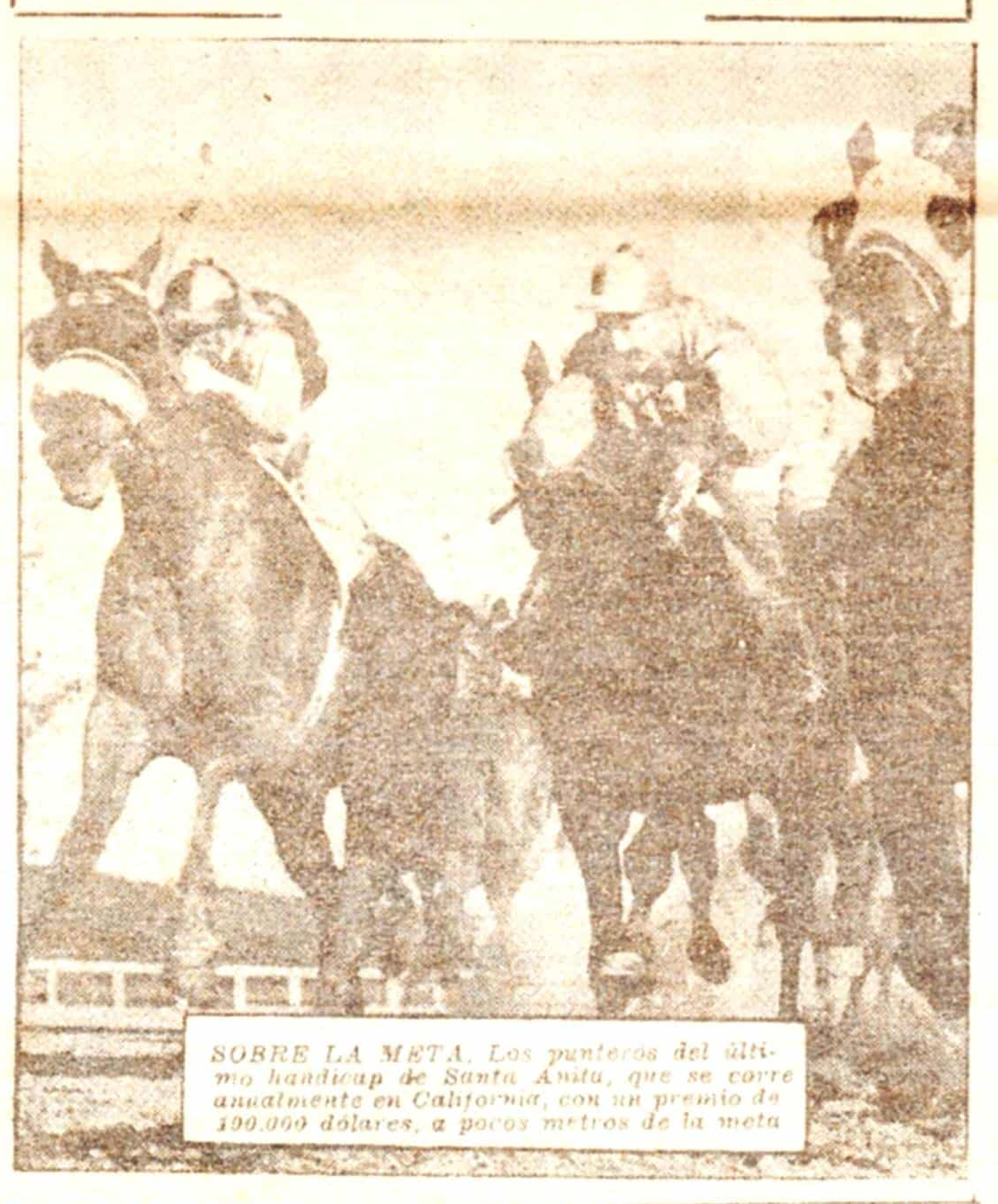


*TRAMPAS. - Los pavimentos de casi todas las calles céntricas se encuentran en estas condiciones. Presentan baches que constituyen verdaderas trampas para los vehículos. Automóviles que van a parar a ellos, salen con las cubiertas, los ejes o los elásticos rotos*

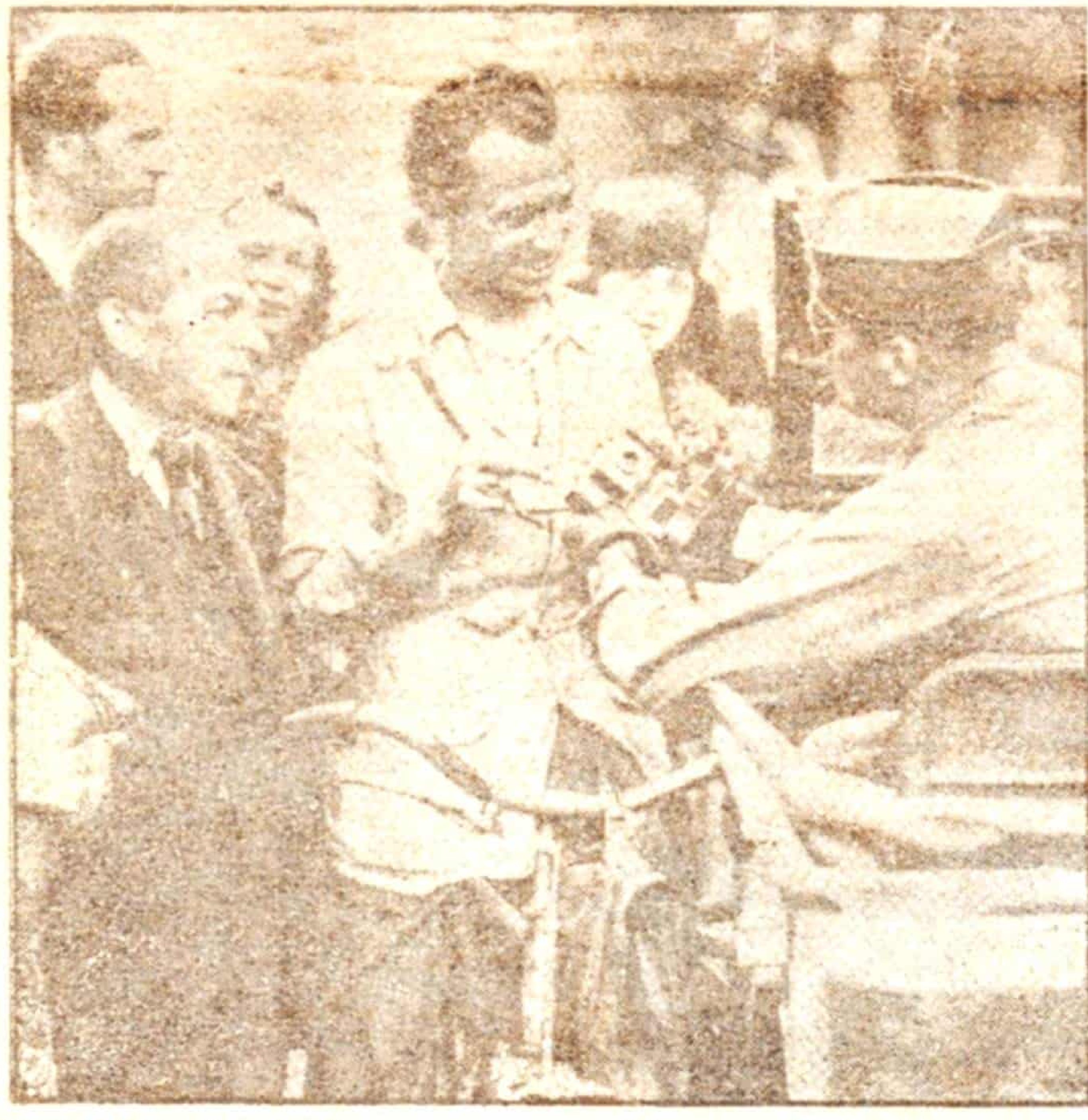


*IMPECABLE. - Este es el calificativo que mereció Rosemary La Planche, "Miss América 1945". La fotografía demuestra elocuentemente que el jurado dió su fallo a conciencia.*

## FINAL REÑIDO EN EL 'SANTA ANITA'



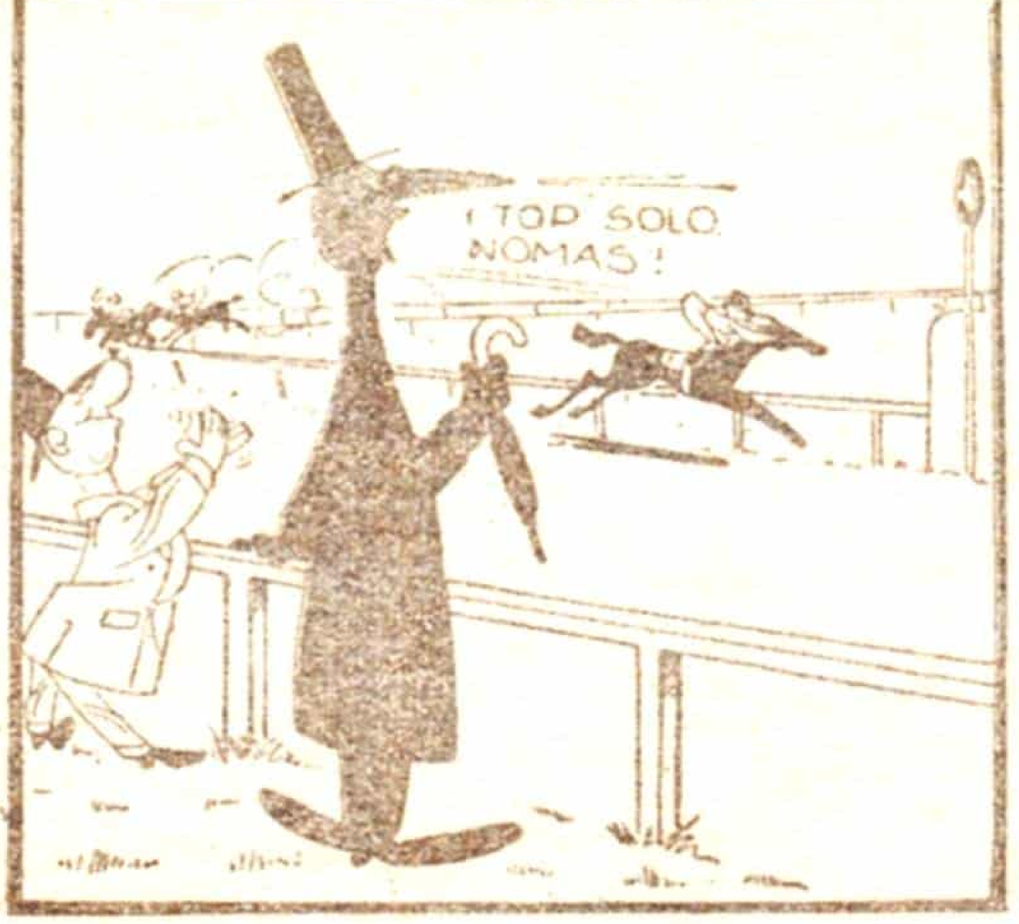
*SOBRE LA META. Los punteros del último handicap de Santa Anita, que se corre anualmente en California, con un premio de 100.000 dólares, a pocos metros de la meta*



*TRUEQUE. - Los berlineses siguen con el trueque. Aquí vemos a uno de ellos dando una cámara fotográfica por un paquete de cigarrillos a un oficial norteamericano. El cable informa que transacciones como éstas son [illegible] en la ciudad ocupada.*

## ANDANZAS DE FULMINE ★ por DIVITO







NOTAS DEL AMANECER

## Clarín PORTEÑO

FEBO asoma... Prorrumpe el clarín sus jubilosos toques de diana para despertar a los que duermen y señalarles, con la luz del día, el comienzo de la faena. ¡Arriba! Trabajar es vivir. El que trabaja cumple consigo mismo y con los demás. Cada uno en lo suyo y a su modo. Nosotros realizaremos lo nuestro entregando a todos la prueba del cotidiano afán. Velaremos durante la noche periodística, para que la diana auroral nos anuncie y para que sus alegres notas sean un augurio de bonanza y de paz. "¡Y el Clarín —que estridente sonó— a la voz del gran jefe!"... Esa voz nos alista para la más hermosa de las batallas.

### ☆ *Telefónica*

—¿Quién habla?
—CLARIN.
—Soy un anticipo de lectora. Porque estamos en la noche del lunes y recién podré leerlo el martes a la mañana. Quisiera saber cómo se les ocurrió bautizarse con un nmobre tan sonoro y tan bonito...
—Acertamos un premio mayor en la lotería de nuestro idioma.
—¡Afortunados!
—Sin duda, CLARIN suena, en sus sílabas, como si saliera del instrumento broncíneo. En francés sería "Clairon o Trompette", en italiano "Chiarina o Troma"; en inglés "Clarion o Bugle", en portugués, "Clarim"... Ya ve Ud., averiguadora joven que la voz castellana gana la partida por puntos.
—No lo dudo. Creo en todo lo que me dicen.
—Se lo estamos diciendo con música. Una música parecida a la de su voz de Lily Pons porteña...
Mañana por la noche, ¿volverá usted a llamarnos?
—Si el deber me sale bien, claro que sí.
—¿El deber?
—¡Seguro...! Estoy en quinto grado y la señorita maestra nos encargó que hiciéramos una composición sobre "el clarín". Como yo había visto estos carteles tan lindos que hay por las calles y además les oí por radio, mamá me dijo que les preguntara por teléfono... ¡Muchas gracias, eh!
—De nada... nenita.

### ☆ *Acordes*

Clarín. Sí. Clarín porteño,
emblema del paladín.
Limpia voz y limpio empeño
como los de San Martín.

¡Clarín! Anuncio sonoro
De no cejar hasta el fin.
¡Clarín! Corazón de oro
Clarín porteño, ¡Clarín!

### ☆ *Autorretrato*

ESTAS columnas iniciales tienen carácter de excepción. Hemos hablado de nosotros mismos, cumpliendo con el deber ritual de la presentación que imponen las reglas de la amistad y la caballerosidad. Queremos que todos sepan quiénes somos. Aspiramos a que las seis letras de nuestro nombre signifiquen patriotismo, sinceridad, lealtad, afecto. Estas páginas al retratarnos, serán también un espejo de las inquietudes y las alegrías argentinas, de las esperanzas y los esfuerzos comunes. Nadie habrá de sentirse defraudado ni engañado: sería como si nos trampeásemos o mintiésemos a nosotros mismos, ya que formamos parte vital e integrante de este pueblo cuya historia y Constitución permiten lucir nobles timbres de un orgullo sustentado en el profundo amor a la libertad. Por ella nos reconocemos; por ella nos conocen en uno y otro hemisferio. Y por ella, lectores argentinos,
"desde un polo hasta el otro [resuena
de la Fama el sonoro clarín."